Дракон вызывал у меня ощущение, что я могу раздавить его без особых усилий, но с другой стороны я чувствовал и некоторую угрозу, как будто если я сделаю это импульсивно, то тоже пострадаю.

Достойный противник, но я должен был убить его, чтобы наконец-то уйти отсюда и отправиться в город. Я поднял копье и пока не стал применять свои мощные комбо, так как хотел приберечь их для самого нужного момента, когда эта ящерица начнет сходить с ума.

Я использовал свой самый низкий навык в КД - удар копьем один раз за другим без паузы. На этот раз моя команда была прямо за мной, так как мы все знали, чем это закончится.

Шин и Года действовали так же, как и я: они пытались ударить ящерицу со всей силы, в то время как Гренди двигался, чтобы привлечь внимание этого монстра.

Я двигался очень быстро, а мои атаки наносили больший урон, чем обычно, так как мой уровень был выше, чем у этого дракона, но взамен я получал меньше XP.

Мы продолжали бить этого монстра, который пытался ударить нас всем, что попадалось ему под руку, но почти без существенного результата, поскольку все мы были выше его, а Гренди и Мони проделали здесь блестящую работу.

Первому удалось заставить этого монстра с самого начала сосредоточиться на нем, а второму - все время держать наши HP в безопасной зоне. Мне очень хотелось использовать на нем свои самые сильные навыки, но я терпеливо ждал, пока его HP не упадет до 50%, что произошло быстрее, чем мы вернулись в улей крагенов.

'Осторожно, он сходит с ума'.

Я послал это предупреждение в чат без промедления, когда он достиг порога берсерка. Этот дракон был хитрее, чем краген, так как он не стал нападать на нас спереди; он переместился к нашему целителю сзади, Мони.

Ближе всех к ней был Шин, который сразу использовал свой навык иммунитета, но его одного было недостаточно, чтобы сдержать весь режим берсерка этого монстра, поэтому я переместился к нему, стараясь нанести этому безумному дракону как можно больше урона.

Как только время действия умения Шина закончилось, дракон переключил свое внимание на нашего мага Хеду.

К моему счастью, Хеда была рядом с Мони, поэтому я успел переместиться и помочь ему, особенно когда его иммунный навык действовал всего 2 секунды.

Когда прошло 10 секунд режима берсерка, дракон сразу же ослаб. Наконец-то пришло время использовать мое самое сильное комбо.

"Пента вспомогательный навык.

Навык силы.

Навык "Буря молний".

Тройной дрозд".

Внезапно мой DPS сильно вырос, а над монстром появились длинные ряды урона. Я не стал

сдерживать себя и использовал свой следующий сильнейший навык.

"Навык головы дракона".

Наконечник моего копья превратился в огромную голову дракона, которая начала наносить монстру еще больше урона без всякой пощады.

'250-500-800-500-800-800-250-500-1000-1500-1500-800-250-500'

Мои цифры урона были просто ошеломляющими, особенно если учесть разницу в уровнях. Защита этого дракона была очень сильной, иначе мои показатели взлетели бы еще выше.

Мы все без устали били этого монстра с большим воодушевлением, выпуская наружу наше разочарование, которое было глубоко запрятано внутри нас в течение долгого времени. Дракон издал свой последний рев и упал на землю, после чего раздался громкий взрыв, сопровождаемый появлением более 30 предметов, таких как краген.

В этот раз нам тоже выпало сокровище, а я получил еще один уровень, достигнув 13-го. Шин достиг того же уровня, что и я, а другие достигли 12 уровня, что было божественной скоростью повышения уровня.

Я просмотрел добычу, которая также состояла из 32 предметов. Сначала я отложил все материалы, так как мне не нужно было наблюдать за ними сейчас.

Затем я начал рассматривать оставшуюся добычу, где нашел вторую половину ключа, чтобы покинуть это подземелье. Я также нашел кое-что интересное, что потрясло меня, я надеялся найти наследие для секретного класса, и на этот раз я нашел отличное уникальное наследие.

'Копье дракона: Наследственный предмет для секретного класса. Только для класса копьеносцев.

Для использования игроку необходима помощь старшего копьеносца".

Я держал это копье с большим волнением и предвкушением в сердце, ведь на этот раз это наследие было предназначено именно для меня.

"Что это за особое копье? Это наследие секретного класса?" спросил Шин.

"Ты можешь увидеть это сам", - со смехом ответила я, рассказывая об этом копье в командном чате.

"Как вам повезло, милые принцессы? Пожалуйста, я прошу вас, дайте мне немного, одолжите мне немного, одарите меня немного", - сказала Мони, глядя на меня очень очаровательно, что заставило меня рассмеяться. Я ответила с огромным счастьем:

"Оставайся всегда рядом со мной, и в конце концов ты получишь немного".

Все засмеялись, а я положил копье в инвентарь и начал проверять снаряжение. Когда я закончил, более 10 единиц снаряжения были готовы к использованию, а в моем инвентаре не осталось ни одной единицы снаряжения.

Казалось, последние кусочки паззла для всего снаряжения были в руках этих двух монстров-боссов. Единственное, о чем я жалел, так это о том, что не могу использовать ни одно из них, поэтому я раздал эти 10 снаряжений Гренди, Снаду, Хеде и Мони, в то время как два мечника,

как и я, оказались несчастными.

После того, как я все это сделал, остался только ключ, чтобы выйти из подземелья. Я достал монету, которая стала больше и четче после того, как две части слились вместе, и поделился информацией о ней в командном чате.

'Ключ от ворот подземелья: используйте ключ, чтобы выйти из этого подземелья'.

Я держал монету в руке, спрашивая:

"Кто-нибудь знает, как использовать эту монету?".

"Все просто, просто подбросьте ее повыше и дайте упасть на землю", - сказал Шин.

"Кто хочет уйти отсюда со мной?"

Все засмеялись, пока я подбрасывал монету высоко в воздух и смотрел, как она падает на землю. В этот момент я чувствовал, что прошел через многое, чтобы достичь этой ступени, но я ни о чем не жалел.

Я надеялся, что мое следующее путешествие в город будет более захватывающим и менее напряженным. Я надеялся, что смогу избежать всех неприятностей, исходящих от этих аристократических семей, и найти способ создать свою группу приключений.

http://tl.rulate.ru/book/42105/2177199