Свет солнца приносил тепло в городе Фуюки. Люди занимались своими делами, даже если вчерашняя метель немного задержала их.

На верхних этажах огромного здания за письменным столом сидел человек и просматривал какие-то папки. Папки накопились после снежной бури, когда он не мог прийти на работу, поэтому он вздохнул, кладя папку на стол.

«Я должен постараться закончить их побыстрее...» Мужчина вытянул руки, глядя в окно, прежде чем сказать: «Что же происходит в этом городе? Утечка газа после утечки газа...»

Мужчина не мог не пожаловаться на эти несчастные случаи с "утечкой газа", которые в городе Фуюки происходили постоянно в последние дни. Покачав головой, мужчина хотел вернуться к своей работе, но тут его глаза расширились.

На мгновение мужчина может поклясться, что видел летящую в воздухе лошадь с тремя людьми на ней. Женщина, поднявшая меч, словно объявляя атаку, мужчина, у которого было сердитое выражение лица, и девушка, которая испуганно смотрела на лошадь.

Лошадь оставила на своем пути след из голубых искр, прежде чем мгновенно исчезла из поля зрения мужчины.

Поморгав, мужчина снова посмотрел на пустое чистое небо и никаких летающих лошадей.

Однако прежде чем мужчина начал сомневаться в своем здравомыслии, он увидел в воздухе несколько голубых искр, которые исходили от пламени на копытах лошади.

На мгновение опустив глаза, мужчина медленно встал из-за стола и направился к двери. Может быть, ему стоит на этом закончить и пойти отдохнуть или что-то в этом роде.

Однако не успел он сделать и трех шагов к двери, как почувствовал сильную боль в груди. Мужчина схватился за грудь, пытаясь понять, что происходит, но боль была такой сильной, что он тут же упал и начал дёргаться на земле. Он даже не успел закричать, как потерял сознание.

Когда человек упал, кровь начала течь из его рта и глаз, прежде чем она поднялась в воздух.

В канализации под зданием все было нормально, с тем же отвратительным запахом в воздухе. Однако это продолжалось недолго, прежде чем она начала слегка дрожать.

Огромное количество крови хлынуло из ближайшего выхода и затопило всю канализацию под зданием, прежде чем она устремилась к следующему месту.

Где бы ни проходила кровь, люди, животные и любое существо с кровью в теле испытывали сильную боль, прежде чем впасть в кому. Кровь вытекала из их тел и поднималась к небу.

Все больше и больше крови приливало к небу, и оно начинало превращаться в багрово-красное. Кровь в канализации тоже начала немного просачиваться, образовав небольшую речку в центре города.

-----

Вдалеке от здания по воздуху бежала лошадь. Ветер завывал вокруг нее из-за скорости. Ветер был столь стремительный, что по пути разбилось несколько окон.

С каждым шагом лошадь оставляла в воздухе искры, словно ступала по горящей земле,

преодолевая огромное расстояние за считанные секунды.

«Ритуал кровавого жертвоприношения, да? Но для чего?» Лео смотрел на алую реку, анализируя ритуал.

С первого взгляда ритуал - это жертвоприношение, которое потребляет кровь многих жертв, чтобы чего-то достичь, но Лео не мог увидеть, что за этим стоит. Это было похоже на то, что ритуал - это просто пустая оболочка, не имеющая никакой цели, кроме убийства и жертвоприношения.

«Жертвоприношение?» Рицука посмотрела на кровь, окрашивающую город в красный цвет.

«А так, обычные сатанинские ритуалы,» сказал Лео, и Рицука не могла не посмотреть на Сатану, который управлял лошадью, Сделанной в Аду.

«Тебе не стоит беспокоиться о тех ублюдках, которые пытаются использовать твое имя, чтобы оправдать свои действия,» нахмурилась Неро, услышав слова Лео.

Лео посмотрел на Неро сидящей впереди него, прежде чем закрыл глаза и сказал:

«Они просто тратят свое время впустую.»

Неро хотела что-то сказать, но у нее не было возможности из-за площади под ними... взорвалась.

## \*БУУУУУМ\*

Кровь хлынула из зданий и улиц под высоким давление. Красная кровь фонтаном хлынула к небу и покрыла все вокруг красной тенью.

Лео уставился на огромное количество крови, прежде чем отпустить поводья и поднять правую руку. Частицы света появились вокруг нее, прежде чем они собрались в Священное копье, Ронгоминиад.

Кровь начала собираться в небе. Менее чем за мгновение она собралась в многочисленные сферы крови. Сферы начали медленно пульсировать, прежде чем взорваться.

Появились существа, похожие на большого червя с полным зубов ртом. Они были сделаны из красной крови и чего-то похожего на грязь. Черви подняли головы, прежде чем завыть.

«РРААААААА...» Ужасные вопли понеслись к небу, но прежде чем они успели продолжились. Золотой луч света устремился к ним.

Свет ослепил все вокруг, сокрушая всю кровь в воздухе. Кожа червей начала затвердевать, под крики агонии они превратились в пепел и исчезли из этого мира.

«Заткнитесь!» сказал Лео, размахивая священным копьем в руке. Честно говоря, их крики были настолько раздражающими, что у Лео разболелась голова.

Однако кровь вскоре восстановилась и ее стало еще больше. Кровь превратилась в туман, который немедленно заполнил все небо.

Вся территория вокруг Лео превратилась в зону спавна монстров. Появились черви и другие существа, но на этот раз, казалось они были под контролем, черви не выли, как идиоты. Они

мгновенно бросились к Лео.

«Неро,» тихо произнес Лео, прежде чем Неро кивнула и спрыгнула с лошади в небо.

Лео натянул поводья "Сделано в Аду", и лошадь ударила задними копытами.

Удар был настолько сильным, что заставил воздух вибрировать, отбрасывая монстров прочь, однако, это было еще не все.

«ЧТО?!» Удар копыт заставил Рицуку, сидевшую сзади, слететь с лошади. Она сделала несколько сальто в воздухе, прежде чем ее поймала Неро.

В этот момент кровь на земле превратилась в маленькую речку, и в ней что-то проявилось. Огромный тигр, достигавший 50 метров в высоту, появился из реки, а его тело вспыхивало электричеством.

Неро, которая была в воздухе, подняла свой меч, прежде чем направить в него огромное количество маны. Меч вспыхнул пламенем, и Неро взмахнула им в круговом движении.

Волна огня сожгла всех монстров вокруг нее, прежде чем она использовала их в качестве платформы и прыгнула выше в небо вместе с Рицукой.

Молниеносный тигр на земле открыл рот, из которого выстелил огромным столбом электричества в Лео.

Лео даже не взглянул на эту атаку, прежде чем Сделанный В Аду пнул молнию и раздавил ее в искры, которые оставили ударную волну в воздухе.

«Хм!» Глядя на монстров вокруг, Лео слегка приподнял копье. Свет на копье бросил вызов законам физики и начал вращаться. Свет превратился в спираль вокруг копья, когда из-за скорости послышался жужжащий звук.

Внезапно рукав Лео, который и есть Веном, немного сдвинулся, прежде чем какие-то руны соединились со спиралью и начали вращаться вокруг копья.

Уруз (□) означает зубра, дикого быка, физическую силу и скорость.

Совило(□) означает солнце, успех, силу, стихийную силу и очищающий огонь.

Эти две руны, образующие связь, могут увеличить очищающую силу света и тепла, одновременно усиливая силу и скорость атак. Теоретически, с помощью этих рун можно использовать энергию солнца, но для этого нужен сложный набор рун. Однако нынешний пользователь этих рун может даже сделать звезды на ладони.

Эти две руны появлялись несколько раз вокруг Ронгоминиада, прежде чем свет становился сильнее и область становилась горячее. Вращающийся красно-золотой шар появился на кончике копья, и Лео высоко поднял его.

Свет от шара воспламенил всех монстров вокруг, и послышался их вой агонии.

Шар вырос до размеров 2 метров и показал свою истинную форму... Миниатюрное солнце. Когда появилось солнце, кровавый туман мгновенно очистился и оставил монстров кричать в агонии. Близкие монстры превращались в пепел, а дальние не могли летать.

Цвет области стал золотисто-красным.

«Гори...» С этими словами миниатюрное солнце вылетело из копья и устремилось к земле.

Солнце становилось все больше в воздухе, сжигая всех монстров вокруг себя, и вскоре оно достигло тигра.

Его скорость и сила были усилены из-за руны Уруз, что позволило ему сначала раздавить тигра и только затем взорваться.

Хлынула волна жара и пламени, и вся площадь задымилась. Река крови начала мгновенно испаряться.

Чудовища и река крови мгновенно исчезли под палящим солнцем, оставив дымящуюся улицу, наполненную запахом древесного угля.

Лео снова натянул поводья Сделано в Аду, прежде чем броситься к двум падающим девушкам.

Неро и Рицука падали, но Неро изменила направление полета и приземлилась на лошадь.

Когда все снова сели, Сделанный в Аду пнул воздух и помчался в сторону церкви.

http://tl.rulate.ru/book/42099/1352354