

Лео не обращал внимания на обычную чепуху в чате, так как почувствовал пробуждение нескольких сильных существ. Они были не так сильны, как он, и большинство из них были даже слабее Локи, но он не хотел вступать в конфронтацию сейчас.

«Ну что, побег? Да, мажем лыжи,» Лео начал телепортироваться из этого слоя, но все пошло не так, как ему хотелось.

Тьма, весь мир охватила тьма. Лео почувствовал, что весь мир исчез, и вокруг него ничего не осталось, прежде чем впереди появилось несколько свечей.

Эта сцена не шокировала Лео, как в первый раз, но на этот раз она казалась другой и более... реально. Лео не мог описать эти чувства, но это не помешало ему действовать.

«Отлично, галлюцинации начались, и теперь я схожу с ума,» вздохнул Лео, прежде чем махнуть рукой и сделать самую очевидную вещь... Он задул свечи.

Свечи погасли и темнота заполнила помещение. Но через некоторое время свечи снова зажглись. Лео даже заметил, что пламя и форма свечей не изменилась.

«Хм? Что это значит?» Лео хотел еще раз проанализировать это место, но сцена снова исчезла, и все вернулось на круги своя.

[Старшая сестра Леоне: что только что произошло?]

[Бири-Бири: Эй, Лео, ты в порядке?!]

«Да, я в порядке...» Лео ответил небрежно. «Вы что-то видели?»

[Защитник гендерного равенства: экран на несколько секунд погрузился в кромешную тьму]

[Нит Принцесса: ни звука, ни картинки... Как будто все исчезло. С тобой что-то случилось?]

«Да, у меня были галлюцинации,» кивнул Лео, затем облегченно вздохнул и сказал: «И это хорошо.»

[Бири-Бири: Галлюцинации... Хорошо... Что?]

[Самый сильный человек в мире: Новый взгляд на это, хм]

«Да, это хорошо. Во-первых, если вы это видели, то я не сумасшедший, а во-вторых, галлюцинация - это признак того, что я иду по правильному пути выхода из-под контроля,» рассуждал Лео, полностью сбив с толку группу. «И приятно знать, что этот чат может показывать вещи, которые даже И-Драйг не видит.»

[Нит Принцесса: скрытые функции?]

[Защитник гендерного равенства: да, ведь мы можем видеть даже его стены]

«Ну, мне нужно выбраться отсюда,» Лео оглянулся и увидел монстров и существ, мчащихся к нему, но появился розовый барьер и остановил их всех.

«Я узнал от этого проблемного Бога, что он знает пути Одина, поэтому я знаю, куда идти,» Лео ухмыльнулся Локи и они телепортировались из этого места.

Между тем, в 3-м слое Асгарда. Шла война сил Асгарда с бомбами-убийцами.

Они забыли, сколько раз слышали фразу "Королева-убийц уже коснулась этого" или сколько взрывов прогремело.

«ААААААААА!!!» Брингильда повсюду пускала в ход магию с божественной силой, пытаясь остановить бомбы королевы-убийц. Ей явно было не просто учитывая ее крики агонии.

Вадир увидел, как сломалась самая сильная Валькирия в Асгарде. Он вздохнул, и начал кастовать Аое атаку.

Они уже уничтожили фотографию королевы-убийц с неба, потому что это сводило всех с ума. Однако пламя мести Валькирий не угасло, и они отдавали все силы сражаясь с бомбами.

Таков был план на данный момент. Кастовать, как можно больше широкомасштабных атак, прежде чем аналитическая группа во главе с Одином сможет взломать пространственную блокировку, что не займет много времени, потому что Один буквально копает пространственный барьер с помощью Гунгнира.

Все боги и Валькирии могли поклясться, что никогда в жизни не видели Одина таким серьезным, даже во время войн в те далекие дни, он не был таким серьезным.

Розовая пространственная сила Палкии и Гунгнир Одина столкнулись, и все пространство сотрясало, но не сломалось.

"Никто не должен обнаружить, что мне, Одину нравятся..." Один снова поднял копье, и напал на барьер со всей силы. «ВСЕ ЖАНРЫ!!!»

Это тайна, которую Один заберет с собой в могилу.

Это не заняло много времени для анализа барьера, скорее всего, потому что Один в кои-то веки сделал все возможное. Другие Боги и Валькирии исцелили себя и бросились в другой слой.

«А?» Один вошел первым, прежде чем застыл на месте, и остальные сделали то же самое.

В этом слое пропала земля и небо, все, что осталось, было пространством, разделенным на тысячи сцен, словно это был калейдоскоп. Однако их останавливало не это, а то, что показывали эти сцены...

Все сцены показывали трех Джокеров, сидящих в разных местах, прежде чем... заиграла музыка.

~~Вокальная перкуссия на совершенно ином уровне исходит из моего разума!~~

(А/н: Часть 5 Джоджо... Танец пыток.

https://www.youtube.com/watch?v=1RxyNu5iu28&ab_channel=LatesJ)

Под звуки музыки один из Джокеров встал и начал танцевать, но все пространство начало быстро вращаться, и Валькирии потеряли равновесие.

~~Вокальная перкуссия на совершенно ином уровне исходит из моего разума!~~

Даже Валькирии перестали смотреть на Джокеров, потому что все пространство и направления менялись в быстром темпе, и тысячи картинок Джокера также вращались. Это начало укачивать их.

~АААААААААХ!~

~~Я хочу золотой ветер!~~

Два других Джокера встали, присоединившись к танцу, и весь слой пришел в полный хаос. Никто не мог устоять на ногах, так как весь мир вращался.

«ТОЛЬКО НЕ В ЭТОТ РАЗ!!!» Брингильдра закричала, прежде чем начать атаку, но пространство извернулось, и все эти атаки вернулись, как бумеранг, и поразили ее.

Все видели, как Брингильдру отбросило назад ее собственной атакой и она рухнула на землю, поэтому они решили сделать это более обдуманно и нанесли несколько ударов в калейдоскоп. Им удалось разрушить несколько, но они быстро восстановились.

~~Да! Я хочу золотой ветер!~~

~~Я танцую для твоего разума. ~~

Посмотрев на надоедливый танец и глупую музыку, Боги и Валькирии могли сказать только одно... Они действительно ненавидят это место.

Все, что они могли сделать сейчас, - это держать свое здравомыслие под контролем, когда они бросились анализировать пространство.

<http://tl.rulate.ru/book/42099/1201279>