

Сегодня атмосфера в Империи была хуже, чем когда-либо. Словно мрачная туча отчаяния, страха и ярости нависла над столицей.

Это был траур для Империи, так как она потеряла величайшего генерала. Генерал Будо, который охранял империю и был одной из самых уважаемых фигур, теперь мертв.

Когда стража дворца прибыли на тренировочную площадку и обнаружила, что генерала там нет, они вдалеке заметили грозовые тучи, поэтому туда был отправлен отряд убийц, но было уже слишком поздно.

Генерал Будо был найден мертвым и то, что его тело было разрублено пополам, повергло в шок всю Империю. Великий генерал проиграл, и, судя по рисунку битвы и телу Будо, битва была короткой и односторонней. Этот факт заставил большинство умов в Империи испытать ужас, даже премьер-министр уронил свою тарелку с едой, когда услышал отчет.

Даже если он не любил Будо, Хонест отлично знал силу этого человека. Хонест осознал, что ситуация катастрофическая, поэтому приказал Эсдес в срочном порядке возвращаться.

Эта женщина не разозлится, когда услышит о смерти Будо. Но вопрос оставался открытым. Кто это сделал? После расследования, было выяснено, что кто-то проник во дворец и убил стражников, а это говорило об профессиональном убийце.

Но как может кучка убийц справиться с великим генералом Империи? Этот вопрос мучал Империю целый день, пока они не вспомнили о Ночном Рейде.

Только группа убийц, вооруженных Тейгу, имеет шанс победить Будо. Это привело в ярость большую часть армии и солдат, находившихся под командованием генерала Будо, а также большинство уважающих его людей. Они даже готовили силы, ожидая, когда генерал Эсдес начнет тотальное наступление на революционную армию. Хонест видел все это, но ничего не предпринимал, так как это было выгодно для него.

Итак, прошло три дня, и атмосфера империи стала еще более напряженной. Готовилась война против революционной армии, которая не понимала, почему кто-то убил Будо, а затем бросил вину на них.

-----

Когда Империя пылала от ярости, а революционная армия не знала, благодарить или проклинать эти таинственные силы. Причина всего этого хаоса сидела за столом, и что-то писала на бугаме. Рядом с ним была девушка с каштановыми волосами, которая писала и делилась своими мыслями.

Прошло три дня после прогулки Лео в лесу, и это были очень долгие три дня для него. Вернувшись в особняк, Лео начал обучение у Венома и Золотого опыта.

В первый день Лео создал зверя, который чинил и улучшал оружие. Для починки оружия необходимо было просто накормить зверя своей силой. Первый, кто воспользовался починкой, был Белобородый, и он оказался очень доволен своей улучшенной нагинатой.

Кадзума захотел улучшить свой меч, поэтому после того, как наплат зверя своей силой, положил туда свой меч. Меч Дио восстановился и стал острее, но Кадзума пожалел о своем решении.

На мече теперь было два лица Дио по бокам, и когда Кадзума вытаскивал его из ножен, он говорил: «... Ты думал, что это меч, но это был я, Дио!!!» В последующие дни Кадзуме снова снились кошмары.

Сканирование ДНК шло гладко, особенно когда Лео сосредоточился на Тейгу, так как хотел сначала изучить его, прежде чем переходить к другим вещам. Лео должен сказать, что знание Венома о ДНК было кучей бессмыслицы, которая нарушала все известные научные исследования, но после изучения его знаний в течение одного дня без сна, Лео решил, что это просто другой подход, более глубокий, чем обычная человеческая наука.

Лео смог прогрессировать еще быстрее после того, как отбросил свои знания и принял логику Венома. Он узнал больше об влиянии ДНК и о том, как этот Тейгу может генерировать электричество в огромных количествах и управлять электромагнетизмом для создания грозowych облаков.

Но после присоединения Мисаки, прогресс Лео в изучении ДНК пошел куда быстрее. Она

Но Лео должен признать, что его скорость обучения увеличилась еще больше после того, как Мисака присоединилась к нему, после того, как сама заинтересовалась в этом исследовании.

Мисака изложила различные теории и некоторые из своих уравнений, в то время, как Лео изложил свои знания о ДНК, и началась длинная дискуссия об электричестве.

Однако с Золотым Опытом все шло просто ужасно. Даже для Мисаки с ее интеллектом эспера 5-уровня объяснения Золотого Опыта были бессмысленны. Для Лео, слова Золотого Опыта о том, что он может каким-то образом имитировать двухатомный синтез и генерировать из него энергию в форме жизни, были совершенно странной бессмыслицей.

На третий день проснулся И-Драйг и Лео спросил его об огне, но тот сказал, что это просто происходит инстинктивно и что Лео должен уметь генерировать огонь с помощью своей энергии, так как он теперь частично дракон.

Лео последовал совету и смог превратить свою Ки в огонь и стал живым факелом, так как понял, что его сопротивление огню невероятно высокое.

Итак, это три дня были посвящены учебе, сражения и экспериментов с такими вещами, как создание зверя на элементом молнии.

Остальные члены команды расслаблялись, особенно когда Лео сказал им, что цель находится в Империи. Кадзума тренировался и поднимал уровни, Белобородый пил или гулял, Сайтама не часто появлялся после того, как научился летать, Кагуя не появлялась, Мисака училась с Лео.

-----

«Ну же, Микото.» Лео не отрывал глаз от бумаг. «Просто сделай это.»

«Неважно, как ты это формулируешь, это невозможно,» Мисака уже устала от этого разговора.

«Нет ничего невозможного, если ты веришь в себя. Ты можешь это сделать!»

«Тогда не мог бы ты хотя бы объяснить мне, как мне это сделать?!» Мисака не понимала, почему она слушает сумасшедшие идеи этого парня.

«Все очень просто,» Лео серьезно посмотрел на Мисаку. «Ты должна заглянуть в себя и глубже проникнуть в эти маленькие электрические сигналы в твоём мозгу. Ищи ту маленькую искорку, которая называется безумием.

Тогда высвободи ее в виде электромагнитных импульсов, которые разрушают химические связи внутри молекулы!!» Лео повертел ручку в руке. «Это просто, не так ли?»

«НЕТ, ЭТО НЕ ТАК!!» Мисака ударилась о стол, и бумаги взлетели в воздух. Она чувствовала, как у нее болит голова от теорий этого парня, которые всегда связаны с массовым уничтожением.

«Вот почему ты должна больше верить в себя,» Лео не обращал внимания на гнев Мисаки, а Золотой Опыт собрал бумаги и положил их обратно на стол.

Казума, который сражался против куклы Киrito, смотрел на дуэт ученых, поскольку не мог понять ни единого слова, исходящего из их уст. Но он сосредоточился не на Киrito, а на другом монстре.

«Тогда, если ты так думаешь...» Мисака помассировала виски, а потом указала на монстра и сказала: «Объясни мне, что это?!»

Лео посмотрел туда, куда указывала Мисака, прежде чем сказал: «Микото, это очень могущественное существо.

Они называют его дьяволом или Зверем Грома, который смог победить бесчисленных врагов, даже ранил Бога...» Лео поправил монокль, и представил монстра: «Пикачу!»

Желтый мех и длинные желтые уши с черными кончиками. Большой хвост был примечателен тем, что имел форму молнии. На щеках-два круглых красных пятна. Это был Пикачу.

Лео создал его после того, как он немного освоил генетический код Тейгу.

«Нет, я имела в виду, зачем ты это сделал?» Мисака посмотрела на Пикачу и должна была признать, что он симпатичный, но она не понимала, почему Лео создал его.

«Я хочу быть на высоте, как никто и никогда,» спокойно ответил Лео, а Кадзума закончил его слова. «Поймать их – настоящее испытание для меня, тренировать их – моя цель.» (Слова песни из темы Покемонов.)

«Заставлять их сражаться вечно – вот мое испытание~» Кадзу увлёкся и Лео решил его осадить.

«Пикачу покажи страшное лицо!»

«Пика!» Пикачу помахал руками вокруг своего лица, прежде чем он поднял голову и посмотрел на Кадзуму... Лицом Дио.

«Что за ху...» Кадзума не успел договорить, так как кукла Киrito ударила его деревянным мечом и сказала: «Следи за языком!»

Даже если Казума превзошел уровень новичков в мече, но он все равно не сравнится с куклой Киrito.

Мисака устала на этих двух идиотов, потом со вздохом вернулась к своим записям.

<http://tl.rulate.ru/book/42099/1108086>