

Артур стоял у причала, глядя на гавань, а остальные стражники стояли рядом и ждали приказаний. Письмо было конкретным, сегодня был день, когда Джей вернется, Артур был наполнен и чувством волнения, и чувством трепета. Если письмо Джея было верным, они скоро увидят, как корабль входит в гавань, но если оно было неверным, они могли потерять его навсегда, и для Артура именно страх перед таким исходом умерял его надежды на другого.

Когда они узнали, что Джей покинул Артура, он был в бешенстве, несмотря на то, что сказала принцесса и все, что Джей написал ему, он чувствовал себя так же, как и с Рейегаром, что он потерпел неудачу. Его первым побуждением было взять штурмом гавань и выяснить, на каком корабле он уехал, чтобы затем заставить капитана отплыть за своим королем, но в конце концов он смягчился и последовал не тому, что было в его письме, а тому, что было в письме Лианны.

Шесть лун назад.

Артур проснулся раньше обычного, они с Лианной провели большую часть раннего утра, прежде чем поговорить и посмеяться вместе, хотя оба тоже хотели, чтобы они все еще не спали вместе. Артур чувствовал, что сначала должен поговорить со своими братьями, а Лианна просто еще не совсем готова сделать следующий шаг. После того как Джей благословил их на долгую беседу, чтобы выяснить, чего же они хотят друг от друга, Артур испытал одновременно облегчение и радость, узнав, что Лианна хочет, чтобы они были вместе.

То, что это будет означать и как это будет работать, все еще было чем-то, с чем они пытались примириться, но настроение между ними было намного лучше теперь, когда они знали, что оба хотят одного и того же. Артур вышел в маленький дворик и начал делать какие-то движения, чтобы согреться, он редко вставал первым, так как Джей обычно просыпался намного раньше остальных, хотя и не жалел своего короля на несколько лишних часов сна.

- Утреннее Искусство.- Сказала сена, входя во двор.

- Доброе утро, Сена, как ты сегодня себя чувствуешь?"

-Я хороший художник, а ты?"

-Я в порядке, никаких признаков Джей или Дани еще нет?"

-Нет, ну ты же знаешь Дени, что для нее еще слишком рано, хотя я ожидала, что Джей будет здесь."

-Да и я тоже, должно быть, провел еще одну долгую ночь.- Сказал Артур, качая головой.

По ночам сны приходили Джей всегда казалась более усталой, чем обычно, Артур беспокоился о том, как они могут повлиять на него, но он всегда отмахивался от своих забот, и сны не были постоянными, так что они могли, по крайней мере, иметь дело со случайными перерывами в их нормальной жизни. Он повернулся к Сене как раз вовремя, чтобы увидеть Лианну, идущую мимо окна, даже утром она выглядела потрясающе, подумал он.

- Утреннее Искусство. Сена, - сказала Лианна, просунув голову в дверь, прежде чем повернуться, чтобы приготовить утреннюю еду.

- Доброе Утро, Лия.- Сказала сена, улыбаясь, когда она подпрыгнула, чтобы присоединиться к ней.

Артур решил, что его разминка может подождать, и вошел в дом, чтобы посидеть и посмотреть, как дамы готовят еду, он несколько раз пробовал готовить сам и обнаружил, к своему неудовольствию и удивлению Лианны, что он не может готовить даже ради спасения своей жизни, Лианна получала огромное удовольствие, поддразнивая его, что ему повезло, что он умеет владеть мечом, и что здесь она была мечом утра.

- Доброе Утро, Лианна.- сказал он, усаживаясь.

- Доброе утро, Джей еще не встала?"

-Нет еще, должно быть, у тебя была долгая ночь.- Сказал Артур и заметил ее обеспокоенный взгляд.

Как только еда была приготовлена без малейших признаков Джей или Дени, он начал немного волноваться, он встал бы, чтобы пойти проверить их, но Сена вызвалась помочь, и Лианна вручила ему тарелку с едой, чтобы прервать его пост. Это заняло несколько минут, но Сена вернулась с озабоченным видом, и Артур сразу же испугался самого худшего, он даже не стал дожидаться объяснений Сены и вместо этого бросился в комнату Джей.

Когда он добрался туда, там было пусто, он сразу же побежал к Дени и протолкался внутрь, даже не дожидаясь ответа принцессы, звук ее крика заставил его вынуть нож, но он быстро убрал его и смущенно повернулся к ней спиной, явно поймав ее в состоянии раздевания.

- Дени, а где же Джей?"

"Он ушел в искусство, дайте мне минуту, пожалуйста, и я объясню."

- Уехал, что ты имеешь в виду?- Артур повернулся и спросил ее, его голос был полон гнева.

-Сир Артур, подождите минутку, пожалуйста.- Решительно сказала Дени.

- Мне очень жаль, принцесса.- сказал он и снова отвернулся от нее.

Следующие несколько мгновений были одними из самых долгих в его жизни, он слышал шорох одежды позади себя и знал, что принцесса была почти готова, и все же он чувствовал, что время полностью замедлилось, пока он ждал и ждал, когда она скажет ему, где король. Наконец она повернулась к нему с двумя письмами в руке, протянула ему одно из них, и он увидел, что снаружи написано его имя, а на другом-имя Лианны.

- Джей попросила меня передать тебе это искусство.- сказала она, когда он взял письмо.

Он быстро вскрыл письмо и заглянул внутрь, отчаянно ища местонахождение своего короля.

Мне очень жаль, но я должен это сделать

Куда бы я ни пошел, ты не сможешь последовать за мной, и я знал ...

если бы я сказал тебе тогда, я не смог бы остановить тебя.

Есть место, куда я должен пойти, что-то, что я должен сделать.

И я должен сделать это один, клянусь тебе, что буду в безопасности и цел.

Я мечтал о будущем искусстве, как бы странно это ни звучало до сих пор

Я видел, что нужно сделать, чтобы восстановить мой дом.

Ты-отец, которого я выбрала, отец, которого я уважаю и люблю.

Ты тот, от кого я ищу одобрения и кому я стремлюсь подражать

Как твой сын я прошу тебя довериться мне в этом.

Я вернусь через шесть лун, 2 ночи с моего именинного дня

Ждите меня в гавани с десятью нашими людьми, только вы, арты, и больше никого.

Посмотрите на море для корабля, подобного которому вы никогда не видели раньше

Когда вы увидите это, вы поймете правду, мы являемся частью чего-то искусства.

Что-то большее, чем мы оба, и хотя сейчас это может и не казаться

Со временем ты поймешь, что мы все просто игроки в этой игре.

Присматривай за мамой, не позволяй ей винить себя и искусство, не вини и себя тоже.

Убедитесь, что Дени защищена, и я скоро увижу вас всех, клянусь вам.

Ваш сын,

- Джей.

Читая письмо, Артур чувствовал, как текут слезы, Джей считал его отцом, Артур всегда думал о нем больше, чем о своем короле, он всегда был его сыном, и то, что Джей чувствовал то же самое, наполняло его радостью, которой он никогда не испытывал раньше. Но едва он подумал об этом, как тут же запаниковал: его сын, его король где-то там один, и неважно, что написано в письме, его долг как Королевского телохранителя-защитать своего короля, его долг как отца-защитать своего сына.

- Сир Артур, немедленно остановитесь.- Сказала Дени, когда он направился к двери.

-Мне нужно найти его, я должна его найти.- Голос Артура почти сорвался.

-Он хочет, чтобы вы остались здесь, Сир, он ваш король, это его приказ.- Сказала Дени, и если бы он думал яснее, то восхитился бы Сталью в ее голосе.

Вместо этого, хотя он и бросился в свою комнату, ему нужно было схватить Дон и свои вещи, он должен был найти своего короля, он должен был найти своего сына.

Лис настоящие

- Что это, ты когда-нибудь видел что-нибудь подобное? чей-то голос рядом с ним вырвал Артура из его мыслей.

Он смотрел на гавань и не мог поверить своим глазам, корабль был именно таким, как сказала Джей, гладким и скользящим по воде, как ничто другое, что он мог бы себе представить, если бы не видел его собственными глазами. Корабль был сделан из черного дерева, и мачты были больше, чем он когда-либо слышал, там было больше парусов, чем любой корабль имел право иметь, и, несмотря на его огромные размеры, он мог бы поспорить, что не было более быстрого корабля на воде.

На носу корабля бак был гораздо ниже в воде, чем обычно, и его фигурой был рычащий дракон. Он посмотрел, не видно ли где-нибудь на борту Джей, но был разочарован, что не может этого сделать. Но сам факт того, что корабль действительно существовал, наполнял его надеждой. Вскоре корабль вошел в док, и когда он поднял глаза, то увидел, что его король улыбается ему, он вернулся, его сын был дома.

<http://tl.rulate.ru/book/42038/953569>