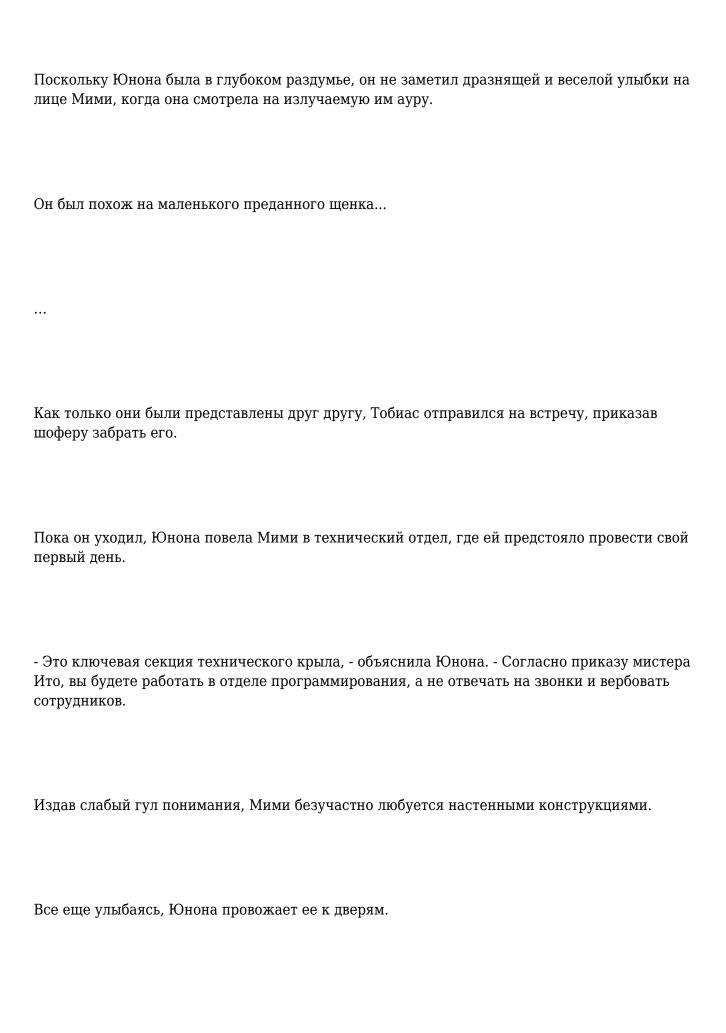
После того, как они вдвоем серьезно обсудили то, что, естественно, было необходимо для первого дня Мими, Тобиас мягко нажал интерком на своем столе, приказывая своему помощнику войти.
В течение нескольких секунд, затаив дыхание, молодой помощник врывается в личный кабинет Тобиаса - конечно, не раньше, чем быстро постучит.
Когда молодой помощник уже собирался открыть рот, чтобы спросить, что нужно его боссу, Тобиас опередил его.
- Мисс Мими, это Юнона. Он мой помощник Тобиас представляет их друг другу Юнона, это мисс Мими. Она будет работать в нашем техническом отделе. Я бы хотел, чтобы вы проводили ее на новое место и позволили познакомиться с персоналом.
Спокойно переводя взгляд на человека по имени Юнона, готическая девушка просто кивает головой в сторону мужчины с непроницаемым выражением.
Сверкнув яркой улыбкой, Юнона радостно кланяется девушке с прямой спиной.
- Мисс Мими, я с удовольствием помогу вам сегодня! Если у вас, естественно, есть какие-то вопросы, не стесняйтесь их задавать! - Он поднимает вверх сияющее лицо.

- Эн, пожалуйста, позаботься обо мне, - просто сказала девушка.
Не придавая большого значения, казалось бы, коротким ответам девушки, Юнона продолжает широко улыбаться - "правильно" сдерживая волнение внутри себя.
Очевидная причина его скрытого волнения была связана с тем замечательным фактом, что его босс никогда не требовал от новых сотрудников особого внимания.
Тем не менее, ему помогал его личный помощник.
Обычно, когда добавлялся новый рекрут, на него смотрели элитные сотрудники, прошедшие серию тестов.
Однако, в отличие от других, девушка, стоявшая рядом с его боссом, просто вошла, чтобы непосредственно увидеть великого человека и даже получить работу!
Это ясно показывало, насколько важна молодая девушка для его босса.
Юнона сделала мысленную пометку, чтобы убедиться, что ей абсолютно комфортно!
Кто знает, может быть, она сообщит о его благородных поступках своему боссу, дав ему значительное повышение.



После того, как он открывается, показывается ряд бесконечных кабинок.
Однако, в отличие от большинства обычных кабинок, присутствующие были гораздо более, как сказала бы Мими богато выглядящими.
Столы явно были сделаны из дорогого дерева!
Даже когда эти двое, естественно, вошли, никто не поднял глаз от своих личных столов, поскольку они продолжали работать - печатать на своих компьютерах.
Мими внимательно оглядела свое роскошное окружение и едва заметно улыбнулась.
- Да, Юнона! - Мими услышала мужской голос В чем дело? Большой босс приказал тебе снова кого-то уволить?
Переводя вопросительный взгляд на энергичный голос, Мими встречается взглядом с долговязым молодым человеком с горящими зелеными глазами и льняными волосами.
Его загорелая кожа ярко светилась под стеклянными окнами кабинета.
Мими заметила, что, услышав, как молодой человек зовет Юнону по имени, большинство рабочих устремили на них пристальные взгляды.

Похоже, внешне глупый помощник Тобиаса обладал гораздо большим авторитетом, чем она думала.
- Нет, мистер Сато, - деловито ответил Юнона То, что я делаю, не должно вас беспокоить, поскольку я предлагаю вам вернуться к своей работе.
- Ай, ну давай же! - Светловолосый мужчина заскулил Я просто решил поздороваться, увидев вас здесь.
- Ну что ж, теперь, когда у тебя все есть, ты можешь вернуться к работе.
Пока они беседовали, Мими не могла не восхищаться стоящим перед ней светловолосым мужчиной.
Она должна была признать, что он был довольно хорош собой. Но по сравнению с Тобиасом Ито имел среднюю внешность.
Заметив на себе чей-то пристальный взгляд, блондин устремляет взор за спину Юноны, чтобы посмотреть на Мими широко раскрытыми зелеными глазами, которые быстро переходят в то, что Мими могла бы принять заочарование?
- Эй, Юнона, - мужчина обнимает ее за стройные плечи А кто эта милая готическая цыпочка?

http://tl.rulate.ru/book/42034/1364189