

Кстати, некоторое время назад, в Libertaria, некое письмо получал, читал и размышлял изо дня в день пожилой джентльмен.

Длительное время он называл его "Джим".

"Да, отец?"

"Мне нужно, чтобы ты отправился в дикие земли."

"ВИЛДЛЕНДЫ?!" Все шикарно и прилично шипели, как пар.

"Ты тряся дома, желая доказать свои способности и независимость. Так что иди и докажи себя."

"Я подумал, что присоединюсь к одному из караванов, направляющихся на запад, может быть, к "Тропе Орестомпа"..."

"Ба, на этой границе больше нет вызова. Все укротили с тех пор, как построили железные дороги. Нет, нет, твоя граница полностью на другом континенте, мой мальчик. Ты должен сделать то же, что и я в молодости, и бросить вызов абсолютному неведомому! Только тогда тебя можно будет назвать настоящим мужчиной!"

"Я не думаю, что требования на самом деле настолько высоки для этой этикетки..."

"Вперёд! Принесите мои изобретения моему другу Арнольду! И принеси свои собственные изобретения! И никогда не прекращайте изобретать! Наука - ключ ко всему!"

"Ты просто хочешь, чтобы я ушла из дома, чтобы ты могла уединиться с моей новой молодой мачехой!"

"ВПЕРЕД!"

Это был всего лишь однодневный перелет из Либертарии в Эшдейл на новых круизных лайнерах компании "Счастличик". Он был оценен как высококлассный международный, не совсем военный, но целый класс, выходящий за рамки обычных коммерческих дирижаблей. Он был полностью руническим, и его оболочка была встроена в форму большого бумеранга, как будто это были крылья.

Он прибыл туда и сразу же спросил о своем стыковочном рейсе в Уиллэндс на борту нечто под

названием "Скай-Бардж".

Ему сказали: "Посадка на борт начинается через два часа. Ты все еще рано."

Поэтому Джим пошел искать перекусить и место, где можно успокоиться и подождать следующего рейса. Он нашёл кафетерий и наткнулся на коварную блондинку, которая не видела, куда идёт, и пролила мороженое на его джинсы.

"Эй!" Джим кричал.

"Ух ты! Классные джинсы!" - задыхнулась она. "Где ты их купил?"

Кстати, так Джим и Джейн познакомились на борту "Скай баржи", направляющейся в аэропорт Форт Споас.

Оттуда разговор пошёл вниз.

"Откуда вы?"

"Я из Либертарии. Теперь, похоже, я переезжаю на границу дикой природы. Ты?"

"Граница дикой природы, вообще-то. Потом я переехал сюда."

"Но ты возвращаешься?"

"Это просто для короткого визита. Мои друзья могут через что-то пройти, так что я пойду проверю их."

"Очень мило с твоей стороны."

"Правда? Спасибо! Кстати, чем ты занимаешься? Твои вещи кажутся... дорогими."

"Я? О, я инженер-электрик."

"Что?"

"Я... эээ... Я работаю с машинами, которые используют электричество."

"Что такое электричество?"

"Это своего рода энергия. Как мана."

"Почему бы просто не использовать ману?"

"Потому что мана несправедлива. Она пристрастна к определенным местам, к определенным существам, к талантливым и к особым родословным. Электричество справедливо по отношению ко всем, и каждый может использовать и контролировать его одинаково, если знаешь, как, а не только волхвы".

"Но я никогда о ней не слышал?"

"О, это потому, что она новая. Это "Либертария"."

"Так как ты им пользуешься? Какой-то особый вид обучения?"

"Ты используешь устройства."

"Разве это не то же самое для маны? Все могут использовать волшебные устройства одинаково."

"Не одинаково. А тот, кому не повезло, что он не может контролировать ману или использовать магию, просто обречен на страдания, независимо от того, как много он тренируется или учится".

"Похоже на меня. Я никогда не смогу контролировать ману так же хорошо, как Минди, сколько бы я ни учился."

"Ты хоть пытался учиться...?"

"Что это значит?"

Была короткая пауза.

"Значит... ты вроде как маг?" Джейн спросила, в конце концов.

"Нет. Далековато от этого." Джим вздохнул, пытаясь не расстраиваться. "Я просто нормальный человек. Я вообще не использую магию."

"Но разве электричество - это не какая-то энергия, вы сказали? Как мана?"

"Это энергия, да, и мана тоже энергия, но это разные виды энергии." Джим пытался объяснить. "Как... жизненная сила, например. Это тоже энергия. Но это не то же самое, что мана, хотя люди могут преобразовать жизненную силу в мана или боевую энергию..."

После этого, Джейн вроде как зонировала. Она услышала его голос, как будто издалека, видя только движение его губ, качество его странной новой моды одежды, акцент в его голосе. То, что он говорил, проходило прямо над ее головой, в одно ухо, а в другое - слова, не имеющие никакого смысла.

Это продолжалось удивительно долго. На самом деле, их вызвали на борт дирижабля, и они взлетели, а он все еще говорил об электричестве, химии, статическом электричестве, молнии и всевозможных причудливых штучках, которые звучали очень интеллектуально и очень изоциренно, и которые полностью выходили за рамки понимания или понимания Джейна или его интереса.

Она просто подумала; этот парень кажется очень умным и хорошо образованным. Он может быть богатым. Красавчик тоже, и не намного старше меня...

Джим был в полном восторге и счастлив иметь такую пленную аудиторию, чтобы красивая девушка слушала его так долго. Он продолжал и продолжал, пока не захотел пить и не купил выпивку на их первой остановке, в месте в Итариме, где к ним присоединилась кучка парней из Железного Легиона, и, конечно, он купил ей выпивку, и она улыбнулась ему с улыбкой, как солнечный свет.

Это, конечно, только заставило его говорить все больше и больше, и где-то вдоль линии, он упал в обморок.

"Что с ним случилось?!" Джейн задохнулась.

Стажер-полевой медик из Железного Легиона взглянул на него и догадался: "Наверное, кислорода не хватает". Самоасфиксия."

"Что?"

"Он слишком много говорил".

К ним также присоединился представитель "Дейтеро". Они забрали его на одной из остановок в пути, но к тому времени Джим уже был на холоде, а Джейн был занят заботой о нем, и никто из них никогда не знал, когда он попадет на борт.

Неизвестные всем им, эти двое мужчин собирались произвести огромные изменения на

Границе... в конце концов.

<http://tl.rulate.ru/book/42018/969382>