"Нам нужно больше скорости!" Ремиан позвонил Чарли через палубу "Ровингового Альбатроса". "Спайк направляется прямо к нам!"

"Это столько же энергии, сколько у меня!" Чарли пантировал. "Волшебный драйв полон, и я уже израсходовал большую часть своей маны, сглаживая это заклинание четвертого уровня! Я не могу увеличить его на много! Разве ты не понимаешь, сколько веса мы буксируем?!"

"Чем я могу помочь?" Ремиан спросил.

"Не надо! Твои силы слишком нестабильны! Внезапный супер-буст вроде твоего может полностью сломать мой двигатель!!" Чарли задохнулся. "Не пытайся!"

Ремиан рычал. Он посмотрел на пушки.

"НЕТ!" Чарли сразу залаял. "Ты вполне можешь взорвать нас всех!"

"Должно же быть что-то, что я могу сделать!" Ремиан ворчал.

"Используй свои световые барьеры." Чарли предложил. "Они могут защитить корабль, если Спайк начнет реветь на нас."

Ремиан забрался на палубу, когда Спайк ушёл. Ящерица 5 уровня полностью игнорировала реконструируемый город и, похоже, лично нацелилась на Ремиана. Он даже все больше и больше отклонял свой путь влево, по мере того, как дирижабль пробирался на юг...

"Он действительно направляется прямо к нам". Ремиан вдруг понял. "Оно не направляется в западное поселение! Оно нацелилось на этот самый дирижабль!"

Или он нацелился на Скай-Бардж? Удалось ли агенту Короля Пустыни каким-то образом пронести кристалл волны на Скай Баржу вместе со всем тем, что находится в западном поселении?

"Бросьте буксировочные тросы!" Ремиан приказал.

"Что?" Пустые взгляды были его единственным ответом.

"Буксировочные тросы! Разрежьте их или отпустите, просто остановите Скайбаржу!" Ремиан закричал.

"Но..."

"Огонь!" Ремиан не мог больше ждать. Он прямо бросил огненное копье в буксировочный трос. "Огонь! Огонь!"

Третье огненное "копье" вспыхнуло как лезвие, похожее по форме на топор. Оно прорезало буксировочный трос, и с щелчком небо-баржа выскочила на свободу и быстро осталась позади, в то время как "Водолазный альбатрос" сразу же разогнался.

Спайк остановился в середине хода, замедлился, затем очень сознательно повернул налево еще сильнее.

"Вот так. Он на борту этого корабля". Ремиан сделал мрачный вывод. "На этом самом корабле есть один из этих кристаллов!"

Чарли! Что ты наделал? Что ты принёс с собой? Кроме коров и оборудования для молочного животноводства... что ты взял с собой?

Там была вспышка синего. Болт вылетел из дирижабля Минди, поразив Спайка. Спайк ревел в ответ, но они были слишком далеко. Еще один синий затвор выстрелил, а потом третий.

Спайк ревел на них, но продолжал двигаться к "Ровинговому Альбатросу".

Да, на этом дирижабле точно был один из тех кристаллов. Если бы они только знали раньше...

Но сейчас не время задумываться. Они должны были двигаться. Спайк приближался.

"Чарли!" Ремиан кричал. "Спайк охотится за твоим грузом!"

Ответ Чарли? "Изменить курс! Направляйся прямо на запад!"

"Что? Нет...!" Ремиан брызнул. "Не сейчас! Мы все еще слишком близко к..."

Слишком поздно. Спайк уже бежал с неудержимым темпом. Не замедляясь, он протаранил западное поселение. Его шип в спину и ноги размером с дом врезались во временные убежища рабочих кварталов, разбивая все на своем пути.

С баржи "Небесная" раздались крики, подвешенные на сотни футов выше гигантской ящерицы "Спайк-бэк", бушующей над своими прежними укрытиями. На мгновение сердце Ремиана оказалось у него в горле, он опасался, что Спайк вдруг решит выстрелить в рабочих, но огромная ящерица просто посмотрела на них, а затем повернулась обратно, чтобы встретиться с Везучим Альбатросом.

Ремиан не понимал, что он потел, пока с его лица не капала капля пота.

Спайк рычал.

Рев сбил Ремиана с ног. Мир вдруг начал крутиться. В его ушах раздался ужасный жужжащий звук; Ремиан ничего не слышал, и вдруг понял, что на самом деле он был на полу, удивляясь, как он вообще туда попал.

Его трясло повсюду. Ремиан скорее чувствовал, чем слышал шаги, будучи плоским на полу, но даже ощущение этих вибраций было полупустым. Он чувствовал себя онемевшим. Все было онемело.

Кроме того, на полу была кровь. Это была его кровь? Он даже не мог сказать.

"Я думал, что мы должны были лететь слишком высоко, чтобы на нас напали..." Ремиан нахмурился. "Этого не может быть. Мы были... мы были..."

А, ну да. Они только что вышли из аэропорта и отбуксировали еще один только что спущенный на воду дирижабль. Они собирались лететь выше, но времени просто не хватило.

Когда-нибудь Ремиан решил, что мы просто взлетим прямо, позволим Спайку реветь и прыгнем в тщетность на что-то слишком высокое, чтобы до него дотянуться.

Это могло быть сегодня. Они могли бы сделать это прямо сейчас, если бы знали...

Но вместо этого Ремиан ползал по полу, гадая, откуда идет кровь.

Но как? Как кристалл вообще попал на борт дирижабля? Король Пустыни как-то предвидел все это? Если это так, то он действительно был страшным тактиком.

"Выше..." Ремиан подавился. Он кричал так громко, как мог. "Нам нужно подняться выше!"

Он понятия не имел, слышит ли кто-нибудь его или что-нибудь еще. Он понятия не имел, слышит ли кто-нибудь что-нибудь в этот момент.

Ремиан винил себя в этом. В следующий раз, дурачок, поднимите Световой барьер до рева Спайка.

Кстати говоря, Спайк снова открывал рот.

"Свет!" Ремиан поднял руку, поднял голос и поднял всю панику за один неслыханный крик.

Мерцающая стена света появилась, когда раздался рев Спайка. Звук блокировался? Ремиан вообще не мог слышать, поэтому не мог быть уверен, но стена света пульсировала, а потом дирижабль снова дрогнула.

Это было его воображение, или это дрожание было гораздо мягче, чем первое? Может быть, стена света и впрямь перекрыла некоторые силы рева, по крайней мере, если не все? Или, возможно, тряска дирижабля не имела ничего общего со вторым ревом Спайка...

Или, может быть, световой барьер был совершенно бесполезен против звука, и причина второго встряхивания была в том, что они уходили все дальше и дальше.

Нет, подожди. Этого не может быть. Спайк был ближе, сейчас, а не дальше. На самом деле, он подбирался пугающе близко. Он снова рычал.

На этот раз Ремиан увидел, как разорван световой барьер, а потом тряска дирижабля утроилась.

Да, не сомневаюсь! Световой барьер DID защищал дирижабль раньше, но теперь он исчез, и у них были серьезные проблемы!

"Свет! Свет! Свет!" Ремиан забил, чтобы поднять больше барьеров, попробовав три, где один не справился. Если подумать, зачем останавливаться на трех? "Свет! Свет! СВЕТ!!!"

Но барьеры, которые он поднял сейчас, похоже, не имели той силы, которая была у предыдущего. Они выглядели хрупкими, тонкими, и один из них даже больше походил на занавес, чем на барьер.

Спайк рычал. Пять слоев Светового Барьера были разорваны на части, шестой едва держался. Это, в то время как Спайк подошел еще ближе.

"Свет! Свет! Свет!" Ремиан кричал неслыханные крики, но барьеры становились еще слабее, а Спайк был ближе, чем когда-либо. "Свет!"

Последний барьер даже не был полностью сформирован. Он был полон дыр.

И Спайк еще раз открыл рот, чтобы рычать.

"НЕТ!" Ремиан не знал, о чем он думал, не знал, что именно он пытался сделать, только то, что он не хотел умирать, потому что на него кричала черепаха.

Затем, была внезапная, абсолютная тишина.

Спайк замер. Дирижабль замер. Все вибрации вокруг Ремиана замерли.

Красный выцветал из глаз Спайка. Он моргнул на дирижабле, а потом посмотрел вокруг в замешательстве. [Где я? Что я здесь делаю? Кто-нибудь может сказать мне, что происходит?]

Ремиан был затоплен, и он снова приземлился на пол. Каким-то образом, казалось, что они выживут сегодня.

http://tl.rulate.ru/book/42018/946461