В неком неблаговидном здании в трущобах Фальхерима лежал молодой человек, привязанный к постели, вокруг которого мерцал воздух.

Его заперли в комнате похитители, в то время как трое из них и Штайнер продолжали лихорадочно выходить в туалет, а четвертый парень захотел пообедать. Пока, по крайней мере, Ремиан остался один в своей маленькой тюремной комнате.

Псионная сила вспыхнула. Любой, у кого были приличные псионные чувства, мог с закрытыми глазами указывать прямо на него, независимо от того, какие стены лежали между ними.

Это было самое первое, чему научились псионно одаренные дети в конгломерате - то, с чего начинал каждый Псионер 1 класса. Родители заставляли своих детей практиковать это так, чтобы они могли найти их в любое время. В конгломерате, эти вещи были практикой, предназначенной для четырёх или пятилетних. Это называлось "Псионный маяк".

Ремиан сказал Кэрри. [Это там, где я нахожусь.]

Кэрри заверила его. [Мы будем через минуту!]

[Нет, не надо! Пока нет! Я занят!] Ремиан остановил ее.

[Ты не хочешь, чтобы мы тебя спасли... пока?] Кэрри была сбита с толку.

[Как я уже сказал, я занят. Дайте мне хотя бы десять минут!]

Вот они, двенадцать волчьих кошек и легко пять тысяч рысиков вокруг Фаль'Херима, смотрящих в одно и то же место, совершенно неспособных сконцентрироваться ни на чем другом, кроме этого блистательного Псионного маяка, растут и растут в течение следующих пары минут.

К тому времени даже рыси на полпути к Палересу, Отте и Ира почувствовали это. Черт возьми, Уилды в Кара-Готе, наверное, чувствовали это. Для их псионных чувств эта штука была похожа на солнце.

Но Ремиан, конечно, не знал всего этого. Для него это было только начало. "Хм. Я думаю, это должно сойти. Это кажется достаточно стабильным."

В тот момент половина рыси в Фаль'Хериме уже хотела сбежать.

Вернувшись в конгломерат, он продвинулся в виртуальном ускорении через псионные ряды. Теперь, в реальной жизни, он хотел сделать это правильно.

Вторая вещь, которую дети узнали как Псионеры 1 класса - это зачаточная телепатия, но с точки зрения псионного общения, Ремиан зашел далеко, далеко в прошлое, что еще до того, как покинуть этот мир, так что это не было проблемой.

Пси-сканирование, которое обнаружило псионную активность, и Пси-датчики, которые обнаружили физическое присутствие, он также учился и практиковался без надлежащего руководства в прошлом. Это были вещи, изученные Классом-2 и Классом-3 Псиониками, включая улучшение их телепатической коммуникации до точки бессловесного обмена, просто обмена концепциями разума к разуму. На все это он уже был хорошо способен. Он пропустил их и перешёл прямо к практикам Класса 4.

Следующий момент был решающим. Это был способ сгущения псионной силы в осязаемую форму. Слабый должен был иметь вокруг себя мерцающий слой силы, как вода. Сильный мог быть жестче кирпичной стены и блокировать оружие. По-настоящему сильный может остановить поезд... но, конечно, для этого потребуются огромные псионные энергии и мастерство. Это было что-то, чему семилетние в конгломерате научились рано, и это было на самом деле не так уж и сложно,... хотя освоить это было невозможно. По мнению экспертов высокого уровня Psionic, эта особая способность не имела теоретических пределов, и, следовательно, не было такого понятия, как мастерство. Она называлась Барьер Пси-аура.

Белый свет светился вокруг Ремиана, как будто исходящий от его кожи, прижимая к матрасу, где он лежал, в то же время толкая его вверх, так что на самом деле он зависал в воздухе в течение минуты.

Затем свет сжимался до тех пор, пока почти не исчез, покрывая Ремиана слабым сиянием.

Псионики обычно использовали аура-барьер в трех формах. Первая и наиболее популярная была похожа на пузырь, покрывающий его со всех сторон, защищая его от любого угла атаки. Многие юные псионеры поддерживали по крайней мере минимальную форму этой защиты, когда выходили на улицу.

Старшие псионеры предпочитали сжимать его до кожно-непроницаемого слоя. Это было особенно полезно против жуков или дождя. Усадить слабый кожно-непроницаемый слой было легко. Но наложить сильный слой... в этом и был трюк. Для этого нужно было сжимать псионную энергию до возрастающей плотности. Слой, достаточно мощный для того, чтобы соперничать с броней, действительно был возможен, но в зависимости от умения Псионника, это могло занять некоторое время.

Потом была третья форма, Форма Проекции. Эта форма была похожа на протягивание щита в руке или на более высоких уровнях - на стену. Некоторые действительно большие стены могли быть сформированы опытным Псиоником. Но опять же, несмотря на то, что размер не был настолько сложным для тренировки, проблема была в силе. Почти любой конгломерат десятилетней давности на улице мог спроецировать барьер в виде стены, достаточно большой, чтобы покрыть всю дорогу в одно мгновение... за исключением того, что он, скорее всего, не смог бы остановить ничего, кроме мухи-домохозяйки. Пытаясь остановить выстрел, с другой

стороны... это было то, что обычному взрослому Псионеру в конгломерате было бы трудно обойтись без по крайней мере часовой подготовки.

У Ремиана не было часа. Он попросил только десять минут.

Барьер ауры исчез с кожи Ремиана и образовал щит над его связанными руками. Он утолщался и рос до тех пор, пока не смог едва втиснуться во всю комнату, стена толщиной в шесть дюймов и росла...

Но по прошествии минут она начала сжиматься, затвердевать, ужесточаться. Ремиан закрыл глаза плотно, сжимая его все больше и больше, пока он не сократился до размера щита.

Больше он сжимал его сверху и снизу, пока щит не стал толстым стержнем.

С улыбкой, Ремиан толкнул эту планку против двери, запирая ее изнутри. Только когда он обезопасил свою комнату, он позвонил Кэрри. [Хорошо! Ты можешь приехать и забрать меня!]

Прямо снаружи здания завывал волк. К одному голосу присоединилась дюжина, а потом поток скрипов и визгов.

"Ч-что происходит?!" кто-то закричал.

Произошла авария, а потом дюжина аварий и криков, звучащих под Ремианом. Там был рык, еще больше воплей, и еще больше криков и разбиваний.

Что-то тяжелое натолкнулось на дверь комнаты. Голос Штайнера проклят снаружи. "Дверь застряла! Кто из вас, придурки... Ого!"

Волчья кошка, рычащая и лающая, заглушила его голос.

Тем временем Ремиан осторожно поднял стул в воздух своей псионной силой. Да, это была ещё одна популярная у псионеров способность, способность двигать вещи только своими мыслями. Учился и практиковался многими детьми 4 класса, это был вечно популярный телекинез. Большинство детей 4 класса могли передвигать небольшие вещи, если бы они немного практиковались. Дети могли использовать его, например, для уборки своей комнаты, складывая игрушки обратно на хранение. Перемещение мебели, однако, обычно выполнялось опытными взрослыми.

В любом случае. Стул висел над дверью, просто ожидая, когда же он упадет на голову какого-нибудь невезучего злоумышленника, если окажется, что он не тот.

Оставив его там, Ремиан попробовал что-то более продвинутое, в то время как крики и лай

выходили наружу. (Кстати, не говорите Ремиану, но большинство псионеров, использующих Telekinesis, не оставляют вещи просто парящими в воздухе! Большинство из них не смогли бы этого сделать, даже если бы захотели.)

Скольжение энергии белой ауры, образовавшееся на его запястье. Она затвердела, заточила и выросла.

Это было начало первого Пси-клинка Ремиана. Это была способность 5 класса, очень популярная среди бойцов. Другими словами, Ремиан наконец-то начал использовать псионную энергию в качестве физического оружия.

Маленький по размеру, этот маленький клинок был способен прорезать веревки.

Тяжелая авария на двери и человеческий стон. Потом снаружи царила тишина.

Кэрри сказала Ремиану с другой стороны двери. [Открой дверь.]

Рэмиан распустил свой проекционный барьер, когда его руки были освобождены. Он заперт снаружи. Я не знаю, есть ли у одного из этих парней ключ или что-то в этом роде... но ты можешь выломать дверь.]

Тем временем, он поднял вокруг себя еще один барьер, пузырькового типа.

Дверь лопнула, и Кэрри сама ворвалась. Она яростно огляделась вокруг, потом, не видя врагов, и Ремиан, сорвав с себя куски веревки, успокоился. [Залезай.]

Ремиан наткнулся на Кэрри, все его тело онемело и затвердело, и сумел залезть. Кэрри сбежала, бросившись по коридорам и проходам, за которыми последовал поток волчьих кошек и рыси до тех пор, пока они не вышли на улицу, и устроила грандиозный парад. Сотни Уилдов и один человек прошли через трущобы и вышли в промышленный район.

Минди видела, как они приехали. [Ремиан! Ты в порядке?]

[Жестоко и больно, но живой и цельный.] Ремиан заверил ее. [Думаю, теперь я могу считать себя полностью спасенным.]

[Я дам знать Джорджу и Дэриану.] Минди кивнула.

***

Наряду с Пси-Блайд, Псионики 5-го класса также практиковали две другие техники, которые

также могут быть полезны в бою.

Первой была техника иллюзии, называемая наставничество, потому что учителя часто использовали ее, чтобы обучать учеников более удобной манере. Большинство людей знало, что это иллюзия, поэтому, кроме того, что она отвлекала внимание (если вы были достаточно творчески настроены или знали кого-то достаточно хорошо, чтобы знать его слабые места), она использовалась скорее для общения, чем для боя.

Вторым было движение не твердых веществ продвинутой формой телекинеза. Обычно применимые к газу или воде, некоторые более ожесточенные псионеры, как известно, формируют и бросают огонь только своими мыслями. В то время как контроль над огнем, в частности, будет называться Pyrokinesis, общий термин, относящийся ко всем этим видам техники является Aetherkinesis. Если отложить в сторону людей, талантливых в той или иной форме эфиркинеза, то почти каждый опытный Класс-5 сможет, по крайней мере, выстрелить Псионными болтами в бою.

Ремиан начал практиковать эти три техники пятого класса в уединении собственной спальни в промышленном районе, на этот раз под охраной двух волчьих кошек и подклана рыси. С течением времени его Пси-клинок становился все длиннее и сильнее, пока не смог соперничать с большинством мечей Tier 4. Он использовал технику Guidance Illusion, чтобы пообщаться с волчьими котами и рысями, хотя он действительно не мог сказать наверняка, насколько он силен или насколько хорош, они, кажется, наслаждались им достаточно хорошо. Он отстрелил струну Psi Bolts, а затем поиграл с пламенем свечи в миниатюрную волчью кошку, что очень порадовало его охранников. Но потом рысики пожаловались и попросили вместо них миниатюрную огненно-линксовую мышь, и он сделал такую же.

По мере того, как его контроль улучшался, а уверенность в себе возрастала, Ремиан, наконец, попробовал свою первую технику 6-го класса.

Пришло время сформировать свой первый Силуэт.

Пожалуйста, зайдите на https://www.novelupdates.cc/Kingdom-of-the-Weak/, чтобы бесплатно прочитать последние главы.

http://tl.rulate.ru/book/42018/1090453