

Обучение детей, похоже, вызвало безумие в Ремиане. Безумие продолжалось только дальше оттуда.

И нет, не потому, что он перепробовал всевозможные вещи, пытаясь поиграть с Эрианой, прежде чем он, наконец, сдался и в конце концов нарисовал пистолеты, которые им понравились. Эриан просто больше ничего не нравилось. Они пробовали кукол, играли в домик, спорт, карты, даже рыбалку. Ей ничего из этого не было интересно.

Но в любом случае.

Однажды утром Фиби начала слышать стук и быстро бросилась к Ремиану, пробивающему дыру в ведре.

"Зачем ты выбиваешь дырку в ведре?" Фиби уставилась.

"За водой." Ремиан сказал, как будто все это имело смысл.

Для Фиби это было бессмысленно. Правда, не имело. Если бы он хотел воды, ведро помогло бы гораздо больше без дырки!

Но еще более странно, что Ремиан начал укладывать ткань на дно ведра с дыркой.

"Что ты делаешь?" Фиби просверлила.

"Я делаю фильтр для воды." Ремиан объяснил.

"Что...?" Фиби не знала, что думать.

После этого он насыпал уголь, потом песок, потом гальку...

"Там!" Ремиан сказал, кивая себе в удовлетворении. "Это такой же простой и рудиментарный фильтр, как и они".

"Я не понимаю." Фиби призналась.

"Ты кладёшь воду в ведро и позволяешь ей просочиться сквозь все слои. К тому времени, как она выйдет на дно, она должна быть более-менее пригодной для питья."

"Это должно заменить волшебные тыквы?" Фиби подозрительно смотрела на него. "Чистая вода волшебным образом?"

"Что-то вроде этого. Но это всего лишь основной рудиментарный фильтр. Как только мы поднимем электричество, я попрошу Арнольда построить дистиллятор".

На следующий день он полностью взорвал сознание Арнольда негабаритной рамой, которую он назвал "Hauler", рамой с электропитанием, работающей на электричестве.

"Пока она должна быть подключена к настенной розетке, или к какой-нибудь батарее." Ремиан объяснил. "Но как только лампы Ленису будут готовы, мы сможем использовать это с биотехнологическим преобразователем."

"Что, сейчас?" Арнольд был в оцепенении.

"О, и материалы, возможно, придется подождать, пока мы сможем заставить дуговую печь работать." Ремиан добавил. "Как дела?"

"Я даже половины ваших рисунков не знаю!" Арнольд лаял от разочарования.

А потом он послал Минди несколько рисунков, которые взорвали даже ее разум.

"Что это?!" Минди проглотила. "Металлический шар?"

"Это рудиментарный стручок, который использует 360-градусную двигательную установку, использующую плазменные актуаторы." Ремиан объяснил. "Думай об этом, как о суперманевренном истребителе. Он летает ионизирующим воздухом. Это как будто вы электрически хватаете капсулу и двигаете ее в любом направлении, вперед, назад, влево, вправо, куда угодно". Не нужно поворачивать или что-то в этом роде. Мощность и вес могут быть проблемой, но если мы сможем управлять микроприводами достаточно маленькими, это будет проще".

"Как насчет того, чтобы начать с чего-нибудь, что не использует столько мощности или супермаленьких деталей? Учитывая, что у нас еще нет электрической сети Крагги Фоллса? Вентиляторные пропеллеры, может быть, как "Либертария"?"

"Старая техника. Эпоха пара. Точно. Точно..." Ремиан пробормотал себе, а потом взял рисунок Минди с яхтой мечты. "Фрегат"? Или галеонного класса. Галеон, я думаю, или он не сможет оправдать цену..."

"Р-Ремиан"? О чем ты думаешь? Пожалуйста, верните мне мои рисунки". Минди нервно глотала.

"Ммм. Готовые стены из композитов из углеродного волокна... водородные вены в стенах. Нет, нет, нужно быть более старым техником. Старее!" Ремиан нахмурился, а потом загорелся. "Дерево Небесное Дерево! "Sky Tree sap! "Небесное дерево все!"

"Небесное дерево? Ты имеешь в виду те гигантские деревья к юго-западу от хребта Девяти Королей?" Минди была размыта.

"Да! Эти! Мы используем антигравитационные биотехнологии! Нам не нужно воссоздавать предметы, когда у нас есть живые существа, которые их уже делают!" Ремиан воскликнул. "Как лампочки Ленису! Путь вперед... с биотехнологией! По крайней мере, пока!"

"Но разве вам не нужен дирижабль, чтобы добраться на юг? А до этого тебе пришлось бы отбиваться от Спектров, чтобы добраться до "Небесных Деревьев". Минди указала.

"Точно. Мне нужно... Мне нужно..." Ремиан нахмурился. "Келпи" и "Мастиффс". И Скай Барджес. Нет, подожди. Недостаточно маны. Но нам не понадобится много груза, если дерево сможет летать само по себе. Нам просто нужно достаточно Жизненной Силы, а это значит... воинственники! Нам нужны военные!"

"А... верно. Повеселитесь с этим." Минди вырвало руки.

"Что ты хочешь сделать?" Джордж уставился.

"Поднять уровень боевого мастерства во всех вооруженных силах, институционализировав приказы боевиков." Ремиан объяснил.

"Ты хочешь начать боевые секты?" Джордж пытался понять.

"Нет, не секты. Боевые приказы. Больше дисциплины, меньше эгоистичных амбиций." Ремиан сделал паузу. "Нам нужны хорошо экипированные, высококвалифицированные воины с твердым соблюдением кодекса чести. Нам нужны рыцари. Рыцари, финансируемые государством, а не феодалы."

"Разве это не просто кучка тяжелой кавалерии?"

"Нет, они нужны нам, чтобы быть воинственными. Нам нужна Жизненная сила, чтобы управлять биотехнологиями." Ремиан объяснил. "Нам нужны благородные воины, которые

могут управлять биотехнологическими дирижаблями и бронированными рамами, а не наездники в металлической одежде."

"Биотехнологические Рамки, да? Может ли Биотех действительно заменить волшебные руны?" Джордж спросил. Честно говоря, ослабление магии и мысль о том, что Frames теряют всю свою силу, также заставили его нервничать.

"Возможно, нам понадобится, чтобы они тоже тренировались в "Псиониках"." Ремиан полагал. "Но да, я думаю, это можно сделать."

"Так что вы собираетесь делать? Набрать и обучить новое подразделение?"

"Нет времени. Придётся переделать старые." Ремиан Гримас. "Я думаю, может быть... три приказа. Преобразовать Рыцарей Храма в Орден Света. Железный Легион становится Орденом Железа... нет, давайте и название повысим, железо слишком устарело... пусть называют себя Орденом Стали". Наемников можно назвать Орденом Песка."

"Слушайте, мне нравится идея усилить боевую подготовку наших ребят, но давайте пока не будем заменять все наши металлические штуки деревом, хорошо? Давайте делать вещи по шагу за раз".

"Время... нет времени..." Ремиан пробормотал себе, оставив Джорджа чесать голову за спиной. "У нас всего двести лет! И это при условии, что ничего не пойдет не так!"

"Двести лет?!" Джордж кричал. "Наверное, я даже не проживу так долго!"

Ремиан сделал звонок. "Тим"? Удалось выяснить, откуда Империя Драконов получает ману?"

"Ты понимаешь, что я в разгаре рейдерской войны с Палером?"

"Я знаю, но это важно!"

Тим вздохнул. "Все, что я знаю, это то, что все кристаллы маны происходят из Столичного королевского сектора, под непосредственным наблюдением самой Императорской Семьи. Большая часть их продается Первым Принцем, хотя известно, что Второй и Третий Принц выпустил один или два на аукцион. Также известно, что Четвертая Принцесса доставляет кристаллы маны в больницы, находящиеся под ее управлением. Я продолжу поиски и дам вам знать, когда узнаю больше".

"Отлично. Спасибо, Тим."

Потом он позвонил Дэриану.

Дэриэн пропустила. "Вы хотите, чтобы Рыцари Храма совершили глубокое вторжение на Дальний Юг ради дерева?"

"Не просто какое-нибудь дерево! Дерево, которое, если бы питалось жизненной силой, вполне могло бы летать само по себе!" Ремиан заявил. "Хотя ему может понадобиться довольно много Жизненной Силы. Дело в том, что Дерево Небесное Дерево может строить дирижабли, требующие боевой силы вместо магической".

"Может?" Дэриан был удивлен. "Маленькие летающие фрисби - это одно, но целые дирижабли?"

"Целые дирижабли. Но сейчас вокруг столько "Небесных Деревьев". Мы должны умножить их, и пусть священники благословят и ускорят их рост, пока у нас еще есть мана!"

Дело в том, что Небесные Деревья на Дальнем Юге были дикими и очень неухоженными. Эти Деревья, о которых заботились должным образом, обладали огромным потенциалом, достаточно ценным для того, чтобы конгломерат мог торговать на них. На самом деле раскрытие этого потенциала, однако, в значительной степени зависело от качества боевиков на работе.

"Значит, эта поездка - искать саженцы?"

"Саженцы, и достаточно древесины, чтобы построить Галеон." Ремиан уточнил. "Нам нужен немагический дирижабль, быстро!"

"Ты поедешь в эту поездку на лесозаготовки?"

"Нет, я буду пытаться делать пиролитический графит и композитные сплавы комбальт-хром."

"Что ты собираешься делать?!"

"Я буду плавить вещи и взрывать их!" Ремиан закончил звонок этим.

Там на минуту Дэриан остался мигать у кристалла коммат-хрома, гадая, сошёл ли его брат с ума.

Честно говоря, Ремиан задавался тем же вопросом. Образ, который он держал в голове о будущем своего мира, был в серьезном движении. Возможности и потенциал мерцали в расплывчатых концепциях десятки все в то же время, комбинируя, разделяя, затвердевания и увядания в тумане

В конце концов, три дороги начали сливаться в его мыслях.

Первая дорога была самым безопасным, самым испытанным маршрутом, что электроники. В дальнем конце его, варп-врата привели в пространство конгломерата, и люди его мира пролетели через него на массивных звездолетах. Первые шаги по этому стабильному маршруту уже были начаты, и по его мнению, это было похоже на паровоз, прибывающий на массивную железнодорожную станцию в Крагги Фоллс. Через несколько лет этот поезд будет заменен электрическим, а затем магнитным левитационным поездом, работающим в вакуумной трубе.

Вторая дорога была азартной, но с гораздо более быстрым результатом. На ее дальнем конце драгоценные гигантские деревья были проданы конгломерату в обмен на чрезвычайно дорогой пикап. Чем ближе были изображения на этой дороге, тем ближе были дома на деревьях с Уилдами, а также дирижабль, полностью сделанный из черного дерева.

Потом была третья дорога, которая была гораздо более крупной, но способной окупиться быстрее всех. В дальнем конце этой дороги Ремиан открыл новый Warp Portal, используя Chaos Magic. В ближайшем конце они тайно переправляли кристаллы маны из любого источника, который был у драконианцев, пытаясь избежать войны с разъяренной Империей Драконов. Это дало бы самые быстрые результаты, и в то же время позволило бы им жить так, как люди в этом мире всегда жили, используя ману.

Внезапно появилось мерцание четвертой дороги, еще более маловероятной, но тем не менее там. В дальнем конце этой дороги, Ремиан использовал псионную силу, чтобы открыть Разлом искривления, и начал бродить по мирам в другом месте, торгуя ради прибыли, пока не смог позволить себе нанять массивную межзвездную колонну для эвакуации своей планеты.

Да, последний был бы легким, если бы он был Псионером 9-го класса, но в настоящее время он был только Псионером 6-го класса, и у него больше не было доступа к продвинутым тренировочным комплексам или виртуальному ускорению. Кроме того, несмотря на то, что у него были необходимые внутренние силы, он еще не проявил свои Псионерские способности. Виртуальные квалификации были велики, но до сих пор Ремиан еще не сформировал даже Psi-Blade в реальном мире. Пси-Блады были чем-то, с чем мог справиться каждый Псионер 5 класса. Дариан, для сравнения, уже практиковался с Силуэтами, что было чем-то в области Класса-6. Разве это не означало, что он уже был опытным Псионером 6-го класса? Как далеко он был от седьмого класса? Был ли он уже в седьмом классе, способным красться с Пси-Шалудами? Он когда-нибудь использовал Кинетические барьеры? Ремиан не знал.

А как же Дум? Или даже Фел? Они ведь тоже тренировались в Псионике, верно? Какого уровня они достигли?

Но если вспомнить, Ремиан не мог вспомнить, как кто-то из них использовал Кинетические барьеры. Опять же, если бы они использовали Псионеры, он бы об этом не узнал. Другими словами, если кто-то из них достиг 7 класса, они либо не показали этого, либо не знали, как использовать продвинутые псионные техники, о которых знал конгломерат.

Глядя на полное отсутствие материалов, таких как Псьорин и резонансные кристаллы на этот мир, Ремиан подозревал, что Класс-6 может быть неофициальным потолком для псионеров здесь. Другими словами, открытие Разлома искривления с помощью псионных сил было наиболее маловероятным, даже для человека, обладающего талантами в области варп-энергии.

Технология, Ци, Мана или Псионная энергия... было четыре способа спасти людей этого мира, но этого мира сильно не хватало во всех четырёх.

Одно Ремиан знал наверняка: он никогда не должен полагаться на себя. Работа по спасению людей этого мира состояла в том, что не один человек мог справиться с этим. Даже если бы он пошел на Хаос Магия, он должен был бы призвать волхвов или Церковь Света, чтобы помочь. Если он пошел за Псионной Силой, он должен быть в состоянии получить Судьбу, Фел и Дариан, чтобы помочь, может быть, даже Пяти Императоров. Пытаться быть героем и спасти весь мир, основываясь на своих собственных силах было нелепо. В общем, все и вся на этом свете были просто невероятно слабы. Все, что он делал, все, что он заставлял тех, кто был вокруг него, было не более чем просто борьбой за выживание.

И до тех пор, пока они не смогли закрепить путь к выживанию, главным средством Ремиана было все перепробовать.

Где-то, каким-то образом, ЗАМЕЧАНИЕ должно было сработать!

Пожалуйста, зайдите на <https://www.novelupdates.cc/Kingdom-of-the-Weak/> и прочитайте последние главы бесплатно.

<http://tl.rulate.ru/book/42018/1090292>