

"Ты уверен, что мы не в моем мире?" Сяо Янь спросил, подозрительно.

"Да, я уверен." Ремиан сказал, указывая. "В вашем мире нет дирижаблей компании "Дейтеро"."

"Но это выглядит так же." Сяо Янь сказал, с некоторым разочарованием. "Люди все еще люди, а грязь все еще грязь."

С коротким смехом Ремиан повернул в сторону близлежащего города. "Давай. Сначала я свяжусь со своей семьей, а потом приведу тебя к другим людям и местам".

В то время у Минди, Джорджа и остальных был плохой день.

Когда небо покраснело, и солнце начало садиться в этот день и сыновья человека, изможденные защитники Драконового озера вновь услышали рога войны.

С дрожащим от земли ревом колоссальные титаны, с которыми они сражались, стояли высоко, отбрасывая длинные тени на землю. Девять Императорских Спектаклей Tier-8 окружены бесчисленными силами своего рода. На своей стороне Императоры и Великие Драконы падали или отступали, слишком сильно измотанные и обиженные, чтобы сражаться дальше. Остальные Великие Драконы были далеко, а народы мира молчали, не давая ни слова надежды.

С тех пор как Разлом был запечатан, даже их союзники, такие как они, ушли домой, сказав, что работа выполнена, а все остальное зависит от местных жителей. Человеческое единство потерпело крах.

Поэтому оставшиеся местные жители стояли в одиночестве перед Драконьим озером, держа форт, чтобы не дать этим призрачным нападающим добраться до сердца Диких Земель, гнезд и птенцов Императора Земли и Императора Деревьев. Если они упадут здесь, если потеряют Драконье озеро...

Мал'тор-дры и Кор'аг-дры вместе заявили, что если они потеряют свой дом, люди тоже потеряют его. Все в Кара-готе и Трех соснах, все ремианцы и другие вместе взятые будут уничтожены.

А реакция их дорогих "союзников"? "Местные проблемы должны решаться на местном уровне".

Джордж держал шлем в руках, нужно было надеть его, но не желая, его сердце не в состоянии пошевелить руками, чтобы начать последовательность действий, к которой он долго привыкал каждый раз, когда он выходил на поле боя. Что заботило этих "союзников" о местном сообществе? Ничего. Они все были слишком счастливы видеть их уничтоженными под

оставшимися Спектрами, а затем налетать на них, чтобы забрать все, что осталось.

"В конце концов, они вернулись к нам, только к нам, защищая наш дом." Минди сказала, слева от него.

"Несмотря на это, мы не те дети, которыми были тогда." Тим сказал, справа от него.

"Меня здесь даже не было". Дэриан предложила, на другой стороне Минди.

"Я тоже." Тан Инь добавил.

"Я трое". Эриан щебетала сзади.

Чирпи также добавила щебетание в разговор. [Me four!]

[Ты был здесь с самого начала!] Минди выстрелила в ответ.

Но ее сердце не было в ней. Ее сердца нигде не было.

"Хорошие слова, отец Кайрос?" Джордж спросил. "Что-нибудь, что поднимет нам настроение?" В последний раз?

Отец Кайрос вздохнул, взявшись за Библию. "Друзья мои, я говорю правду. Вот, в этот темный день, что еще я могу сказать, что вы не все уже поняли в ваших сердцах? Могу ли я говорить о надежде? У меня не хватает смелости. Поэтому я могу говорить только о мужестве, а потом надеяться на лучшее".

"О? И о каком мужестве ты можешь говорить?" Джордж спросил, немного взбодрившись.

"Наш". Отец Кайрос оглянулся и медленно опустил свою Библию. Он посмотрел на лица людей рядом с ним, в глаза тех, кто сзади, и на спины тех, кто стоял впереди. "Я буду говорить о храбрости тех, кто стоит здесь сегодня". Я вижу выживших, которые все еще стоят, несмотря ни на что. Я вижу детей из забытых семей, объединенных в собственную семью. И я вижу старых воинов, таких, каких мир никогда не видел. Я вижу Железный Легион".

"Хо!" Изнурительный крик был признанием, и благодарностью, бесконечной благодарностью за то, что тебя запомнили. Они, как и Джордж и другие, как Кайрос, давно считали себя "местными", а не иностранной экспедицией.

Отец Кайрос сделал глубокий вдох и отправился к Мемориалу Макса. "Прости, Макс. Мне

нужно одолжить твои вещи в последний раз."

Фотография Макса порхала на ветру, как будто в ответ.

Внезапным прыжком Кайрос попал в кадр Макса.

"Отец Кайрос?!" Джедж моргнул.

Но Кайрос не ответил ему. Вместо этого он повернулся к Железному Легиону и заревел, его голос усилился руной громкоговорителя "Frame's Max". "In articulo mortis!"

"In articulo mortis!" Возникла разрозненная реакция мрачных голосов. "Caelitus mihi vires!"

Отец Кайрос закричал. "Deo adjuvante non timendum!"

"Deo adjuvante"! Приходя от отца Кайроса, это внезапно означало нечто большее.

"В вечном вакууме!" Этот ответ поднялся, как волна. "Вечный вечер без временных ограничений!"

"Мы не будем бояться, никогда!"

Внезапно они встали на колени. Двести четырнадцать выживших из древнего Железного Легиона в унисон опустили на одно колено, уже не озвучивая гимн, а искренне присоединяясь к священнику в молитве.

Неужели они с такой готовностью присоединились бы к любому другому священнику, ограбленному, правильному и бьющему по Библии? Вряд ли! Но здесь, на этом поле битвы, они соединили сердца и веру с этим.

И какой священник! Отец Кайрос стоял там, в раме битвы Макса, запятнанный кровью и покрытый потом и грязью, как и любой из них. Когда он озвучил их гимн, это стало молитвой. Подержав обмотанный меч Макса в зажатых руках, он интубировал. "Dirige nos domine, ad augusta per angusta!"

"Sic itur ad astra." Железный Легион хороводил вместе с ним.

"Эксельсиор!" Кайрос внезапно достал меч Макса и поднял его высоко.

"Эксельсиор!" Железный Легион рычал, их голоса теперь трясли воздух.

"Эксельсиор!" Минди, Дэриан и защитники Кара-гота закричали в согласии.

"Эксельсиор!" Кайрос повернулся лицом к встречному приливу и зарядил вперед в одиночку.

Он не повернул назад. Он не смотрел ни влево, ни вправо. Бессловесным рыком он побежал на полный угол прямо вперед, а когда побежал, то выбросил ножны. [Ибо он мне больше не понадобится.]

Подобно волне звука, его голос был соединен с ревом Железного Легиона, произнесенным последним боевым криком, как стук падающей стали звучал как дождь; вместе с Кайросом сотни ножен были отброшены в сторону. "ВЫБОР!"

Затем из ниоткуда, как будто весь мир дрожал в ответ, раздался звон громоподобного колокола. Раз, два, три раза он звонил...

"Это... церковный колокол?!" Джордж моргнул.

Но что за церковный колокол! Как он стал таким громким? Откуда он взялся? Звучало так, как будто он исходил отовсюду! С земли, с неба...

"Там!" Минди указала прямо вверх.

В одно мгновение облака рассеялись. Небо расколосось, и сверху появилось сверкающее строение, которое Джордж видел только на картинках. "Базилика?!"

Тогда вместе прозвучал ушной хор церковных колоколов, в ответ на который со всех сторон зазвучали сотни одинаковых звуков. Вырвавшись из облаков над ними, сотни сверкающих белых дирижаблей спустились на поле боя. В идеальное время они зазвонили вместе, как сердцебиение.

Минди узнала эти дирижабли. "Экклезия"! Церковь пришла!"

Колокола зазвонили в седьмой раз, а затем лучи блестящего света засияли, как дождь, покрывающий землю. Они падали на каждого воина поля, на каждый зарядный фрейм и окружали их защитной энергией ауры. Джордж чувствовал силу ауры вокруг него. Чувствовалось, что он может беспрепятственно пройти сквозь молнию.

"Атака!" сказал голос сверху, а затем небо было залито светом.

Закат перешел в высокий полдень, когда массовая огневая мощь боевого флота Экклезии взорвалась в передовые ряды наступающих Спектаров.

Джордж наполовину поклялся. "Если бы это было то, что нужно, мы должны были заставить священника возглавить боевой заряд с самого начала!"

Его командный кристалл пищал, кто-то пытался ему позвонить, но Джордж отвернулся. "Не сейчас! Мы заняты!"

То же самое происходило с кристаллом Фиби, Минди, Тима, Дэриана, Эриан, Сабриана, мамы Ремиана, Лизы Вин и отца Ремиана, Дэмиана Вина. Все они, однако, были в середине битвы или каким-либо другим образом сражались в медицинской битве, чтобы спасти чью-то жизнь, спасти жертву той же самой войны.

"Что происходит?" Ремиан был в замешательстве. "Я не могу ни с кем связаться."

Пожалуйста, зайдите на <https://www.novelupdates.cc/Kingdom-of-the-Weak/> и прочитайте последние главы бесплатно.

<http://tl.rulate.ru/book/42018/1089979>