"У нас будут неприятности".

Таков был вывод, который пришла Фиби, выслушав утренние отчеты скаутов. Аурийские силы роились по всему району. Геодезисты были по всему нагорью. Тяжелая строительная техника начинала прибывать одна за другой на новом базовом участке в двух холмах отсюда. Фиби была вполне уверена, что Аурия намерена укрепить эти возвышенности, и плато, на котором сидел Красный Клык, вскоре должно было стать строительной площадкой. В течение нескольких часов кто-то, возможно, один из этих топографов, должен был подойти к плато и заметить их дирижабль.

"Что нам делать? Воевать или бежать?" Алекс спросил.

"Мы уходим." Фиби решила. "Но не без нашего народа. Мы собираемся забрать их."

"Это вообще возможно? Они в часах езды даже на дирижабле, а там повсюду солдаты."

Фиби превратилась в рысь-мышь. "Мне нужно, чтобы вы кое-что украли."

"Сквик?" [Что это?]

"Это кусок ткани, который выглядит вот так." Фиби нарисовала картинку. "Нам нужно два или три. Чем больше, тем лучше."

"Сквик!" [На нем!]

Алекс смотрел на картину, как рысь отрывается. "Это... ты уверен? Я имею в виду... это очень рискованно."

"Я уверена". Фиби кивнула.

Картинка, которую она нарисовала, была флагом Аурии.

В тот день несколько часовых и менеджеров баз попали в большие неприятности. Генерал, отвечающий за этот район, был особенно потрясен, когда он провел инспекцию базовых лагерей и обнаружил, что некоторые из них не подняли свой собственный флаг!

"Но... но он был прямо там!" - это общее оправдание, которое дали почти все.

Он не поверил ни единому слову.

Один особенно креативный менеджер сказал, что мыши украли флаг. Мыши!

Он был наказан вдвойне.

Затем последовали напряженные пять часов, с большим количеством цыпочек и надеждой, что ни ауриане, ни проростки не заметят...

Но, наконец, две вечеринки воссоединились и поспешно взлетели в небо.

"Продолжим лететь низко?" Минди спросила.

"Нет, нас может подстрелить какой-нибудь отчаявшийся защитник." Ремиан сказал. "Отведи нас в облачный покров..."

Фиби прыгнула. "Нет! В облачном покрове есть рогатые корабли Бульраки! Возьми нас выше! В небе над облаками целые флоты, но они все ходят на цыпочках друг вокруг друга и пока никто не стреляет! Там у нас было бы больше шансов!"

"Хорошо!" Минди бросилась на капитана корабля, оставив Ремиана и Фиби на палубе.

Ремиан и Фиби начали собственное личное воссоединение, наверстывая упущенное, планируя и делясь надеждами и страхами насчет своего возвращения...

Они прорвались сквозь облачный покров и очень быстро пожалели, что не сделали этого.

На данном этапе, как представляется, лучше всего объяснить обстоятельства, которые привели к этим обстоятельствам, прежде чем продолжать.

Асда наслаждалась властью и уважением к правителю, когда за последний месяц или около того, она начала понимать, что теряет власть и уважение к правителю, и, фактически, все другие виды власти и уважения в то время, когда она была в нем. Потому ли это, что она не одевалась достойно? Потому ли, что враги распространяли за ее спиной ложь и слухи? Это был растущий переворот какой-то злобной кузины? Потому что она была девочкой?!

Она приложила огромные усилия, чтобы искоренить проблему. Разведывательный отдел Фаль'Херим Асда работал сверхурочно, чтобы развеять слухи и торговцев слухами. Всех, кто говорил о ней плохо, приводили на допрос и тщательно допрашивали, обыскивали их дома и истории. Весь ее гардероб становился все более и более украшен символами достоинства и богатства, такими как золото и украшения. Половина ее известных двоюродных братьев (и некоторые из них, которых она подозревала, на самом деле были двоюродными братьями) оказались в изгнании, а другая половина практически под домашним арестом. Большая кампания по созданию литературы и просвещению масс о власти девушек, особенно молодых, была распространена по всей стране и всех их союзников, начиная с театральной пьесы "Волшебная преображающаяся девушка Рейна". Все будущие театральные постановки, которым не хватало в сюжете подавляющего большинства сильных молодых девушек, были запрещены.

Один конкретный старый советник посоветовал ей, что все вышесказанное было действительно плохой идеей. Его приговорили к смерти, но как-то удалось избежать поимки. Он никогда не мог вернуться в Фаль'Херим под страхом смерти.

В любом случае. Асда пробовала всевозможные средства, чтобы сделать себя более популярной и более уважаемой среди своего народа, но они просто продолжали давать ей более странные и странные взгляды. Она сделала себя актрисой и попутчицей героини в "Волшебной девушке Рейне". Она требовала, чтобы в театральных пьесах были очернены рыси и всевозможные мыши. Она даже предлагала бесплатные крысиные ловушки всем дворянским семьям в Фальхериме.

Ничего не получалось! В отчаянии Асда вспомнила, на чем так сосредоточился ее брат - на иностранной помощи и международной репутации. Возможно, если бы короли мира признали и уважали ее, она бы, наконец, обрела честь среди собственных подчиненных!

Поэтому она отправилась на войну, настаивая на том, чтобы ее сопровождали и записывали съемочная группа и команда телевидения. Шестнадцать дирижаблей покинули Фаль'Херим, чтобы присоединиться к мировой войне в Нейтральной Зоне. Четырнадцать из них прибыли...

Что случилось с двумя другими?

"Откуда мне знать?" - Асда.

Там они нашли великий плавучий остров, который был Материнским Кораблем Халифата Иры, и с радостью присоединились к своим союзникам. Асда только что встретила капитана приветствия на причале корабля, когда увидела, как из облачного покрова внизу появился совершенно знакомый ей дирижабль.

"Это Красный Клык!" - задыхнулась она, указывая на него. "Его украли бандиты, живущие в дикой природе!"

"Итак... что ты хочешь сделать?"

"Я хочу его вернуть!"

С другой стороны, Мэнди тоже там была. Она была в составе Небесного флота третьего тылового обеспечения Эшдэйла в качестве члена девятого "добровольца" (оплачиваемого и довольно принудительного) тылового корпуса (транспортной охраны), находившегося под командованием сэра Джона Стаута.

Сэр Стаут, как он любил, когда его называли, разговаривал с Мэнди в мягком и нежном тоне, который он всегда использовал с Мэнди (и только с Мэнди с тех пор, как он с ней познакомился), когда из облачного покрова выскочил какой-то унылый дирижабль.

"Этот дирижабль!" Мэнди задыхалась. Она схватила шпионское стекло в его руках и сразу же посмотрела на фигуры на палубе, пометив две из них сразу. "Это мой бывший муж... и его новая подружка!"

Лицо сэра Стаута потемнело на месте.

Найти авторизованные романы в Webnovel, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите www.webnovel.com для посещения.

Ремиан тихим голосом шептал Фиби о том, насколько умна она была и как хорошо она вела остальных до сих пор, а Фиби начала немного краснеть, когда начались первые выстрелы.

"Что за...?!" Минди прозрела.

"Входящий огонь! Сверхдальняя артиллерия! Из Эшдэйла!" Сандра закричала.

"Что?! Эшдэйл?!" У Минди чуть глаза не выскочили. "Почему они стреляют в нас?! Что ты им сказал?"

"Я ничего не говорил!" Сандра кричала. "Они нас даже не приветствовали! Почему они стреляют в нас?"

"Мы все еще развеваем аурийский флаг! А ты как думаешь?!"

"Уклонение! Облака в юбке!" Минди лаяла. "Сфокусируй силу барьера на стороне Эшдэйла!"

"Еще больше приближается! Шесть фрегатов с корабля "Ира"! Они... О, лом, это Асда! Они... это... крючки для захвата?!"

Бомбардировка слева. Посадочные вечеринки справа. Что делать?!

"Мы покойники! Мы мертвы!" Один из выживших в Нейтральной Зоне скулил.

"Жестко по правому борту!" Минди рычала. "Нам нужно уйти от артиллерийского огня!"

"Что? Но нас посадят!"

"По крайней мере, тогда у нас будет шанс! Если мы сможем задержать их достаточно долго, мы можем просто прорваться! У нас нет такого шанса против артиллерийского огня!"

"Но... но...!"

"Сделай это! Всем рукам, боевые посты! Приготовиться к приёму на борт!" Пожалуйста, зайдите на <https://www.novelupdates.cc/Kingdom-of-the-Weak/> и прочитайте последние главы бесплатно.

<http://tl.rulate.ru/book/42018/1073068>