

Появление мальчика никто из собравшихся поклонников не заметил. Все взоры были устремлены на сцену, где в этот момент находились Brown Black. Единственным, кто заметил прибытие Со Джуна оказался Чхве Ши Юн, но выдавать мальчика он не стал и лишь еле заметно ему подмигнул. Со Джун в ответ легонько помахал рукой и занял свободное место в зале. Ли Мин Джун, который в этот момент разговаривал по телефону с Со Ен Хе, сел рядом с сыном.

Brown Black продолжали общаться с фанатами, сидя за столом на сцене. Вскоре они перешли к ответу на комментарии из интернета, которые заблаговременно выписали на бумаге. Многих беспокоила одна и та же тема.

— «Надеюсь, что Со Ен Чан будет хорошим гендиректором и продолжит заботиться о моих дорогих Brown Black, как и во время работы менеджером», — с улыбкой зачитал с листа Хван Е Чжун. — Мы очень рады, что Ен Чан занял пост генерального директора Cocoa Entertainment. Теперь мы можем спокойно говорить обо всем, о чем захотим. Надеюсь, он пробудет на этой должности не один год.

Фанаты принялись аплодировать. За все время, что Со Ен Чан работал с коллективом, он сумел заработать себе должное доверие. За дальнейшую судьбу Cocoa Entertainment никто не переживал.

— А ты крут, дядя, — похвалил его Со Джун.

Со Ен Чан неловко рассмеялся. Он и близко до этого не подбирался к руководящей должности, а люди поддержали его сразу же после назначения.

«Раз в меня так верят, значит, есть за что, наверное...»

Дневная фан-встреча подходила к концу. Со сцены убрали стол, и Brown Black перешли к исполнению песни.

Со Джун снова занервничал. Пускай Brown Black и отточили свои вокальные и танцевальные навыки, мальчик все же беспокоился, что фанаты будут разочарованы их исполнением без помощи дирижерской палочки.

Завершив песню, коллектив попрощался с поклонниками и ушел за кулисы, где их уже ждал Со Джун.

— Со Джун! Ты пришел! — обрадовался Пак Со Чжин.

— Ты какой-то поникший, или мне кажется? — нахмурился Кевин.

— Он с самого утра такой, — тяжело вздохнув, сообщил коллективу Ли Мин Джун.

Собравшись с мыслями, Со Джун наконец-то поприветствовал Brown Black:

— Привет всем! Как прошло ваше выступление?

— Ты про финальную песню? — взял вопрос на себя Кевин. — Все прошло удачно. Даже лучше, чем мы думали.

— Да и танцевалось как-то бодрее, — потягиваясь, согласился Чхве Ши Юн.

— И пелось свободнее, — подтвердил Пак Со Чжин.

— Да-да-да! Очень хорошо выступили, — добавил от себя Хван Е Чжун.

Со Джун не понимал, как так вышло.

«Связь дирижера с оркестром пропала. Почему все стало даже лучше?»

— А если сравнивать с рождественским выступлением? — задал наводящий вопрос мальчик.

— С того выступления прошло уже больше полугода. Как такое вспомнить? — скрестив руки на груди, ответил Со Ен Чан.

Вопреки мнению нового гендиректора, Brown Black отчетливо помнили тот день во всех деталях. Их рождественское выступление стало важным этапом, значительно повысив их планку. Brown Black не могли и представить, что проведут такое грандиозное шоу.

— Тот концерт был просто потрясающим, — сказал Пак Со Чжин. — Меня словно вела какая-то неизвестная мне сила. Именно после рождественского шоу я понял, что границам точно нет предела, и что нужно продолжать развивать свои вокальные данные, чтобы и дальше радовать фанатов.

— Согласен. Я то же самое почувствовал, — согласно закивал Чхве Ши Юн. — Я так воспрял духом, что чуть было в танец на финальной песне не бросился.

— Мне кажется, что это судьба дала нам тогда знак, — добавил Хван Е Чжун. — На финальной песне я наконец-то почувствовал себя свободным. Никогда раньше такого воодушевления не испытывал.

— Прекрасно тебя понимаю. После того концерта я словно оковы с себя скинул, — подтвердил его слова Кевин. — Постоянно какие-то зажимы и мысли в голове витали, а теперь их словно и не бывало.

Brown Black установили для себя высокую планку и сегодняшнее выступление пускай ее и не преодолело, но и отнюдь не стало разочарованием.

— Значит, теперь вы стали более уверенными в своих силах? — спросил Со Джун.

— Именно так. Сомнений мы больше не испытываем.

Сотрудники сцены зашли за кулисы и начали готовиться к вечерней встрече с фанатами. Brown Black, в свою очередь, были готовы хоть в тот же момент вернуться на сцену.

— Может, пойдем перекусим, раз у нас выдался перерыв? — спросил мальчика Чхве Ши Юн. — Здесь неподалеку есть классный ресторан. Там готовят очень вкусный Булгоги с маринованным мясом.

— Да нет, мы, наверное, поедem домой. Удачи вам на вечерней встрече! — попрощался с коллективом Со Джун.

«Эффект от действия дирижерской палочки неоспорим. Но, похоже, моя помощь им больше не нужна...»

Со Джун хоть и был рад за друзей, но немного разочаровался в своих силах. Со Ен Чан, провожавший семейство к выходу, это заметил и спросил Ли Мин Джуну:

— Опять он нос повесил. Что с ним сегодня такое?

— Самому бы понять, — вновь пожал плечами Ли Мин Джун.

Пока Со Джун проходил мимо зрительских мест, ему удалось подслушать разговор между фанатами.

— Классная фанатская встреча выдалась, — довольно сказала подруге Пак Сун А.

— Да, все так же держат планку, что задали на рождественском выступлении, — согласилась Ли Ми Ен.

— Ну, я бы так не сказал. Тот концерт был просто идеальным. И пускай сегодня они тоже спели хорошо, но им не хватало какой-то гармонии. Мне кажется, теперь они хотят показать индивидуальность каждого из участников. Каждый добавлял что-то от себя.

— Да, мне тоже так показалось...

Со Джун ненадолго задержался в зрительском зале, чтобы еще послушать мнения фанатов. Поклонники заметили изменение в коллективе, но ничего плохого в этом не видели.

— На рождественском шоу их словно вел невидимый дирижер. Brown Black выступали, как настоящий оркестр. Но теперь я начала четко видеть индивидуальность каждого из участников, и мне это даже больше нравится, — добавил Ли Ми Ен.

И тут Со Джун все понял. Его способность сливала коллектив воедино, лишая Brown Black так нехватавшей им индивидуальности. Раньше его помощь была необходима. Они были неопытными, только пробивавшимися на сцену. Теперь же, спустя столько лет, ребята отточили свои умения до такой степени, что даже способности Со Джуна мало что могли им принести. Время все расставило на свои места. Теперь Brown Black могли выражать себя в том направлении, в котором хотели сами. И получалось у них это даже лучше, чем с поддержкой Со Джуна.

«Похоже, что больше мне эта способность не нужна. Верну ее в библиотеку, как буду дома».

Через два месяца Brown Black выпустили свой новый альбом, в котором показали индивидуальность каждого участника во всей красе.

<http://tl.rulate.ru/book/42007/2550549>