

В одном из телевизионных шоу тема разговора зашла о Shadowman, и один из кинокритиков прокомментировал странное пробивание на слезы в конце фильма следующим:

— Такой эффект возникает из-за того, что Уильям дарит зрителям свою улыбку, совершенно не подозревая, что это его последние секунды жизни.

Многих слова критика убедили, однако споры все равно не утихали, и интернет-публику продолжал интересовать один вопрос: почему плакать хотелось даже после нескольких просмотров.

Вскоре челлендж «Попробуй не прослезись за просмотром Shadowman» охватил все страны, где фильм вышел в прокате. Но большей популярностью Shadowman все же пользовался на родине Со Джунга.

Начинающему режиссеру Чхве Дэ-ману наконец-то выпал шанс снять его первый полнометражный фильм. Dream Production Company очень заинтересовали его черновые работы. Вот только выбранным жанром будущей кинокартины Чхве Дэ-ман был несколько обескуражен. Мистические фильмы были большой редкостью для Кореи.

Мужчина хотел, чтобы его первая полнометражная картина была самой что ни на есть идеальной, и к выбору актеров подошел со всей серьезностью, отправившись в путешествие на их поиски через всю Корею.

Так прошли полтора месяца. И прошли они не безрезультатно. Местом для съемок стала небольшая деревня недалеко от Сеула. Но вот с актерским составом были большие проблемы.

Просматривая резюме и портфолио других компаний, он нашел подходящих актеров, но все они были либо заняты, либо им совсем не нравился сюжет.

Продюсеры начали проявлять нетерпение и требовали от Чхве Дэ-мана, чтобы фильм был снят в кратчайшие сроки. У многих даже сложилось впечатление, что он просто решил прокатиться по стране на их деньги.

Вся надежда оставалось на прослушивание в Сеуле.

Менеджер по кастингу, чесавший голову кончиком ручки, тихо вздохнул и сказал режиссеру:

— Это уже третье прослушивание, а вам все не нравится. Даже паренька, что получил высший балл на первом прослушивании, отсеяли...

— Да знаю, знаю. Ничего не могу с собой поделать. Ну не нравится мне никто...

— Да я все понимаю. Это ваш первый полнометражный фильм. Хотите, чтобы все было в лучшем виде, — скрестив руки на груди, кивнул менеджер по кастингу.

В конференц-зале на мгновение стало тихо.

— Знаете, есть один мальчик. Его имя сейчас у всех на слуху. Но я не знаю, согласится ли он сниматься... — вдруг предложил менеджер.

— С чего такие сомнения? Пригласите его на прослушивание, — озадаченно произнес Чхве Дэман.

— Ну, понимаете...

Менеджер по кастингу вспомнил фильм, который смотрел месяц назад.

— Он слишком знаменитый. Не думаю, что согласится сниматься в фильме вашего уровня.

<http://tl.rulate.ru/book/42007/2387752>