

Три дня назад Со Ен Хе позвонила Ким Нара и попросила поставить телефон на громкую связь, чтобы Со Джун тоже слышал их разговор.

— Со Джун, хочешь сняться в кино? — радостным тоном спросила его Нара.

— Кино? — удивилась Со Ен Хе.

— Конечно! — без доли сомнения согласился Со Джун.

Решающий момент наступил. Приехав в США, Со Ен Хе продолжила снимать блоги с Со Джуном. Суперзвездой только на них было не стать, поэтому мальчик был очень взволнован от такого предложения.

— Ура! Кино! — бегая по гостиной, кричал от радости Со Джун. — Хочу! Очень хочу!

— Отлично! Тогда отправляю вам сценарий.

— Нет, подожди... — захотела узнать подробности Со Ен Хе.

— Что такое? — чуть было не положила трубку Нара.

— Какое еще кино? С чего вдруг?

— В прошлый раз мы смотрели с Со Джуном один документальный фильм про кинематограф, и я спросила его, хотел бы он стать актером. Поняв, что мальчик горит желанием, я решила ему в этом посодействовать, — принялась объяснять Нара.

— Посодействовать? Каким образом?

— Я отправила ролики с Со Джуном на кастинг для детей-актеров. Вот, вас приглашают на прослушивание.

— Прослушивание?! — подбежал к телефону Со Джун.

— Да, Со Джун. Перед съемками актеры всегда его проходят, чтобы убедиться, подходят ли они для роли. На прослушивании будут и другие дети, так что тебе нужно показать себя лучше них.

— Радоваться, значит, пока рано... — расстроено произнесла Со Ен Хе.

— Ну, так или иначе, это тоже опыт. Со Джун, ты что по этому поводу думаешь?

— Я только за! — сжав кулачки, решительно ответил Со Джун.

«Да какое «рано радоваться»?! Других детей я уж как-нибудь смогу затмить».

Видя, как радуется сын, Со Ен Хе решила согласиться на прослушивание.

— Хорошо. Давай посмотрим, что там у тебя за кино.

— Отлично! Отправляю сценарий!

Сразу после звонка Со Ен Хе пришло электронное письмо.

Вернувшись с работы, Ли Мин Джун очень удивился, увидев сына, который еще даже не умеет читать, за разглядыванием сценария.

— Эх... Его первые съемки, а я на работе буду сидеть... — тяжело вздохнув, сказал мужчина.

— Да ладно тебе, не расстраивайся. Я запишу все на видео, — принялась успокаивать Со Ен Хе.

Вдруг ее телефон пиликнул. Пришло сообщение от Нары.

[Кстати, фильм снимают Marine Production House.]

— Marine Production House?! — чуть было не упали от удивления Со Ен Хе и Ли Мин Джун.

— А от кого ты узнала, что Со Джун снимался в рекламе? — спросила Нара Со Ен Хе.

— Мне Мансэ в отчете рассказал, что Со Джун уже в семь месяцев начал сниматься, — объяснила Ким Нара.

Ким Мансэ — это настоящее имя Кевина. В их семье с именами вышло все очень забавно. Его брата звали Ули, сестру — Нара, и он сам был Мансэ.

П.п.: если соединить эти имена, то получится Uri Nara Mansae, что дословно переводится как «да здравствует наша страна».

Со Ен Хе и Ли Мин Джун долго смеялись, когда впервые об этом узнали. Фанатов Brown Black

тоже это позабавило, когда они об этом выяснили.

— В каком таком отчете? — в недоумении спросила Со Ен Хе.

— Отчеты в нашей семье — это что-то вроде дневников. Нас дедушка к этому приучил, — пояснила Нара. — Нам привычней писать их, чем отправлять друг другу письма. В отчете, что мне прислал Кевин перед вашим приездом, как раз об этом и говорилось. Но я его как-то бегло прочитала, а потом и вовсе многие детали забыла, за четыре-то года.

Дедушка приучил ее писать отчеты, когда она была еще совсем маленькой. После того, как Кевин уехал в Корею, чтобы воплотить свою мечту стать популярным идиолом, Ким Нара взяла на себя обязанности вести за брата отчеты.

«Есть ли у них в семье хоть кто-нибудь адекватный?» — задумалась Со Ен Хе.

<http://tl.rulate.ru/book/42007/2306785>