Суви широко раскрыла глаза, когда её старший брат пал под натиском четырех гоблинов, которых он сдерживал. Когда он завалился назад, она начала читать заклинание и будучи под защитой их товарища по команде и друга Дениса Шкоды, выпустила залп магических болтов, стиснув зубы от напряжения.

Головы всех четырех гоблинов были взорваны, так как она владела этим заклинанием очень хорошо. Смотря на окровавленного старшего брата, который не подавал признаков жизни, она не могла не испугать и не заплакать.

Суви забыла об их врагах за пределами импровизированной баррикады. Для неё время, казалось, остановило свой ход при мысле о потере брата. В течении последних семи лет после смерти их родителей, он был всей семьёй, которую она имела. Они стали авантюристами, чтобы стать сильнее и защищать друг друга.

Суви была магом, а Найджел воином, поддерживая и помогая друг другу, они с большим трудом смогли пробиться до серебряного ранга.

А в итоге? Её сильный старший брат лежит на земле и истекает кровью, а она не может ему никак помочь. Какой толк сейчас от её ранга, когда она не в силах защитить того, кого любит? Из-за своих раздумий, она слишком поздно услышала, как Дэнис кричит, предупреждая об опасности. Обернувшись она увидела монстров, которые были слишком близко, чтобы она успела среагировать. Не давая ей шанса, гоблины подняли свои ржавые мечи и дубинки, собираясь оборвать её жизнь.

Но прежде чем они смогли опустить на неё своё оружие, промелькнули вспышки света, после которых тела гоблинов опали на землю кусками мяса и потоками крови.

«А?»

Это всё, что смогла произнести Суви, когда увидела человека с катаной в руках, который стоял посреди, теперь уже, мёртвых монстров. Этот человек заговорил уверенным и холодным.

"И так, кто ещё хочет потанцевать?" - Эти слова так и сочились презрением в сторону зеленокожих монстров.

Другая сторона замерла в шоке. На их уродливых лицах отчётливо был виден страх, ведь кто-то так неожиданно появился и мгновенно расправился с их соплеменниками.

Суви и Денис смотрели на этого человека с восхищенным трепетом. Надежда начала тлеть в их сердцах.

"Мы спасены?"

Как только они подумали об этом, неизвестный повернулся и посмотрел на них через левое плечо. В ту секунду, его глаза загорелись красным и не способные сопротивляться вдруг возникшему желанию, всё начало темнеть и они потеряли сознание.

...

Мадара перевёл взгляд на уродливых существ и сосчитал оставшихся в живых. Было десять гоблинов и пять орков, смотрящих на него. Узнав всё что нужно, Мадара осторожно подкинул свой клинок. Стоило катание покинуть его руку и оказаться в воздухе, как гоблины сразу бросились на него, в надежде воспользоваться его "беззащитностью".

Пока они тешили себя жалкими иллюзиями о победе, Мадара за секунду сложил больше десяти печатей.

[Катон: Огненная стена]

Вырвавшееся изо рта Мадары пламя мгновенно охватило всех несущихся на него гоблинов. Даже прежде, чем они успели понять, огонь пожрал их тела и даже пепла не осталось.

«Чтоже, возможно я переборщил с количеством вложенной чакры...»

Застывшие в ужасе оставшиеся монстры, с широко раскрытыми глазами смотрели на то место, где всего несколько секунд назад, были их соплеменники. Однако, долго удивляться они не смогли.

Мадара прямо в воздухе подхватил свою катану и исчез, чтобы в следующую секунду, появиться рядом с ближайшим орком.

Он умер, даже не поняв от чего, впрочем, как и остальные. Когда последний из монстров испустил дух, Мадара ещё раз окинул трупы безразличным взглядом и посмотрел на тех троих, кто смог выжить. На их шеях висели железные пластинки, и благодаря информации, которую он получил от старика, Мадара знал, что это символ того, что они являются авантюристами низкого ранга. Миновав их баррикады, Мадара оказался рядом с тяжело раненым парнем. У него на спине висел рюкзак, из которого Мадара достал маленькую стеклянную бутылку с синеватой жидкостью.

- Подействует ли это зелье так же, как написано в книге... -

Сняв крышку, Мадара разлил жидкость по ранам на теле неудачливого воина. Даже без Шарингана он мог видеть, что раны медленно затягиваются под действием лечебных свойств этого зелья. Он выбросил пустую бутылку и достав ещё одну, вылил содержимое ему в рот, от чего бледность на лице парня исчезла и проступил здоровый румянец.

"Хм… книги не врут. С помощью этих зелий, вылечить можно, как внутренние, так и внешние повреждения" - Подумалось ему.

Видя, что этот человек больше не находится одной ногой в могиле, Мадара обратил внимание на двух других. Девушке было не больше двадцати, у неё длинные, насыщенные каштановые волосы и белоснежная кожа.

Одета она была в лёгкую броню с кожаными дополнениями. Присутствовал и какой-то амулет, который казался каким-то волшебным предметом, поскольку Мадара мог чувствовать исходящую от него странную энергию… Ману, скорее всего. Тоже самое можно сказать и об посохе, которым она владела, а также о кольцах, которые надеты на средние пальцы обоих рук.

У третьего члена команды были рыжие волосы средней длины и был он довольно худощав, что даёт ему скорость и подвижность. Он был одет в лёгкую кожаную броню, использовал пару кинжалов и лук, в колчане которого не было стрел.

Оценив взглядом кровавое поле, Мадара заметил почти десяток гоблинов с торчащими из тел стрелами.

Сделав несколько шагов в сторону, Мадара сложил печать одной рукой.

[Мокутон: буншин но дзюцу]

Внезапно, прямо из под земли вокруг него вырвалось пятнадцать древесных корней, которые через несколько секунд приняли его облик. Затем, все как один двинулись с места и начали собирать тела как монстров, так и людей и складывать в две отдельные кучи. Если с трупами людей ещё пытались действовать аккуратно, то монстры были просто скинуты друг на друга, как мусор.

Кроме того, все уцелевшие стрелы, оружие, товары и монеты были собраны и помещены в карету, которыя была отремонтирована с помощью Мокутона. Выжившее трио авантюристов также было осторожно помещено туда и подготовлено к путешествию… точнее, их просто положили рядом друг с другом.

После, как всё было закончено, клоны подошли к кучам и с помощью мощного Катона, сожгли тела.

Он поступил так по двум причинам:

Во-первых - Несмотря на то, что это другой мир, он всё ещё остаётся Шиноби, и оставлять хоть малейшие доказательства своего причастия в произошедшем тут, шло в разрез с его инстинктами.

Во-вторых - Всё также благодаря книге, Мадара был в курсе того, что если оставить трупы лежать просто так, то в этом мире не исключается вероятность превращения их в Нежить...

http://tl.rulate.ru/book/42001/995077