Свет вечерней луны освещал ветхие и разрушенные остатки небольшой деревни у горного хребта Азерлисия. Эти заброшенные дома уже успели зарости мхом и другими видами растений, показывая, что тут давно никто не живёт.

Рядом с заброшенным поселением была небольшая пещера, ведущая к подножию одной из гор, и у входа в пещеру появился Мадара, чьи глаза вернулись к норме и ему при появлении кивнул один из клонов. Обменявшись несколькими краткими взглядами, они оба вошли в пещеру. Клон взял на себя инициативу и шёл впереди. Хотя было темно как, они двигались так, как будто темнота не представляла для них проблемы.

Сама пещера выглядела какой-то заброшенной шахтой со встроенными опорными балками вдоль туннеля и инструментами для копания, разбросанными по земле. Когда они приблизились к концу, можно было увидеть две заженные свечи, освещающие затемненный туннель и в узких стенах заброшенной шахты раздались неземные стоны и хрюканье.

Перед их глазами появилось фигура в очень поношенной деревенской одежде с одетым поверх таким же старым и грязным пальтом. Вся одежда уже выцвела от многих лет износа и отсутствия ухода.

Фигура была скована каменными оковами и распята в форме креста.

При ближайшем рассмотрении пальцы и голова фигуры представляли собой движущийся скелет гниющей плотью и красными точками света в глазницах.

- ОТПУСТИ МЕНЯ! - Скелет заревел глубоким мужским замогильным голосом, тщетно пытаясь вырваться на свободу.

Это существо, известно как Старший Лич. Они были могущественным типом нежити, которые часто были заклинателями магии и были способны командовать меньшей нежитью с помощью некромантии. Они также могли использовать очень разрушительные виды магии. По крайней мере, по ограниченным стандартам и воображению этого нового мира.

- Ах. Так это нежить — Холодно заметил Мадара.

Лич прекратил свою борьбу, когда услышал его голос и уставился на двух Мадар, стоящих перед ним. Без надлежащего количества плоти на лице было почти невозможно различить его выражение лица. Однако его пауза с молчанием и разинутым ртом ясно показывали, что он был в шоке от появления двух идентичных версий того, что, очевидно, было его похитителем. Затем он заикался, когда говорил, ясно показывая свое потрясение.

- Ч-что в-значит это? Кто вы... Ты?! -

У Мадары было скучающее, незаинтересованное выражение лица, когда он шагнул вперед, и его глаза лишь слегка расширились от вопроса, прежде чем ответить соответствующим тоном

голоса.

- Меня зовут Мадара. Мадара Учиха. Тот, кто с тобой сражался и пленил тебя - Это нечто, которое можно было бы назвать копией моей сущности. Часть меня, которую я отделил, чтобы исследовать и искать интересные вещи -

Лич, казалось, испытывал благоговение перед ним, когда смотрел на Мадару и пламя его глазниц становилось все ярче. Затем он закрыл рот и это пламя потускнело, когда лич заговорил спокойным и скептическим тоном, но все же в его теле была очень тонкая, необъяснимая дрожь.

- Если вы действительно можете делать то, что говорите, то почему ваша «копия» вторглась в мой дом и побеспокоила меня? Чем я мог вас заинтересовать? -
- Ответ прост, лич. Я хочу провести несколько экспериментов. Мне любопытно посмотреть, как моя чакра повлияет на тебя -
- Ч-Чакура? Эксперименты? Что за чепуху ты несешь, человек?! Сказал лич, зарычав, явно сбитый с толку и оскорбленный словами Мадары. Тем не менее, дрожь в его скелетном теле немного усилилась и издала дрожащий звук, будто бы трущиеся друг об друга камни.
- Мне нет нужды объяснять дальше Мадара холодно ответил, делая мысленные заметки о поведении и языке тела лича, выглядя несколько любопытным.

Он подошел к пока еще неназванному личу и встал на колено, чтобы они оба оказались на уровне глаз друг друга. Лич, казалось, был не слишком доволен такой близостью, когда он отвернулся, но Мадара схватил его за голову левой рукой и заставил смотреть прямо на него. Затем его Шаринган вспыхнул, удивив лича, который издал слышимое «А?!» при его виде. Прежде чем он успел задать вопрос, заговорил Мадара.

[Шаринган: Гендзюцу]!

Мадара ослабил хватку и подождал несколько секунд, прежде чем снова встать. Затем он поднял указательный палец правой руки и поменял его положение из стороны в сторону. Лич какое-то время следил за движениями пальца, а затем заговорил.

- Ч-что ты делаешь? Что только что произошло?! -

Мадара не отвечает, он прекращает движения пальцев и обхватывает подбородок правой рукой, погружаясь в размышления.

- Как и предполагалось. Иллюзорные Техники не работают против нежити, я об этом уже думал. Вернувшись в Э-Рантэл, я попытался использовать Гендзюцу на том «Момоне», с

которым столкнулся, но ничего не вышло. Его присутствие и энергия были очень похожи на этого лича, хотя в несколько... Нет, в десятки раз сильнее. Теперь можно утверждать наверняка: Момон — Нежить, маскирующаяся под человека..."

Мадара отвлекся от своих внутренних мыслей, когда заметил, что лич теперь неконтролируемо дрожит, как полуодетый мужчина зимой. Он замечал подобные реакции на протяжении всего своего пребывания в присутствии нежити, и не преминул заметить, что дрожь усилилась вскоре после того, как он попытался наложить на него [Гендзюцу]. Затем он посмотрел на клона, который кивнул, словно отвечая на невысказанный вопрос.

Затем он проявил признаки искреннего любопытства, приподнял бровь и спокойно обратился к дрожащей нежити.

- Скажи мне, лич, ты боишься? -

Челюсть нежити отвисла, когда он попытался разобрать слова только что полученного вопроса. У нежити обычно снижена эмоциональная реакция на внешние раздражители, но в данном случае все было иначе. Затем нежить опустила голову в созерцании, казалось, он не знал, что ответить, и поэтому промолчал.

Мадара заметил это и тоже истолковал это как замешательство. Он снова преклонил колено перед личем, чем привлек его внимание. Он сцепил руки вместе, что произвело эхо, которое разнеслось по всему туннелю. Через мгновение его руки начали светиться голубым цветом, и, когда он медленно раздвинул их, можно было увидеть маленькое эфирное голубое пламя на ладонях.

В тот момент, когда лич увидел это, он отвернулся, как будто это его оттолкнуло. Мадара понял это и решил провести еще один тест, он протянул руку и дотронулся до мизинца левой руки лича. В тот момент, когда он это сделал, палец превратился в пепел и нежить завыла от боли и агонии, пытаясь освободиться от своих оков.

Его вопли страдания отражались от каменных стен туннеля минут десять, прежде чем он начал успокаиваться. Мадара погасил голубое пламя сжатым кулаком, затем встал и пристально посмотрел на лича, размышляя о реакции, которую он видел.

"Как любопытно. Судя по информации, предоставленной стариком, существа, подобные этому, представляют собой совокупность негативных энергий, которые действуют как своего рода антижизнь, порождая нежить, подобную этому личу. Они могут чувствовать себе подобных, а также чувствительны к жизни, которую обычно атакует неразумная нежить. Чакра, которой я обладаю, подобна форме жизненной энергии, но этот лич оттаргает ее и она наносит ему вред. Возможно, уникальные свойства чакры действуют как форма антитезы ее существованию. Это объяснило бы, почему эта маленькая порция чакры причиняла ему такую боль, и его почти инстинктивная реакция бежать от самого моего присутствия..."

Как только Мадара завершил свои внутренние размышления, нежить заговорила с

покорностью осужденного заключенного.

- Отвечая на ваш предыдущий вопрос, да. Я думаю, что боюсь. Прошло так много лет с тех пор, как я испытывал это ощущение, я даже едва осознал его. С тех пор, как я потерял свою человечность более пятидесяти лет назад. Кто бы вы ни были, просто положи конец моему жалкому существованию. Может быть, в «настоящей смерти» я наконец снова увижу свою семью... -

Это привлекло внимание Мадары. Судя по тому, как говорил лич, он не только когда-то был человеком, но и превращение в нежить было не совсем его выбором. Там, где когда-то он был почти полностью равнодушен к нежити, теперь в его сознание просочился оттенок любопытства, когда он рефлекторно задал вопрос.

— Скажи мне, лич, как ты стал таким? -

Нежить на мгновение подняла голову, чтобы посмотреть на Мадару, прежде чем снова опустить её и продолжить говорить пустым тоном.

- Когда-то я был мелким дворянином в этой области. Я не был богат, но жизнь была хорошей и люди, которыми я правил, были довольны. Мы специализировались на выращивании сельскохозяйственных культур, хлопка и добыче металлов для кузнечного дела. Вероятно, это сделало нас хорошей мишенью... -

Тон лича стал отстраненным, когда он вспомнил события давно минувших дней.

- Однажды вечером на мое поместье напали слуги Зуранона. Скажи мне, незнакомец, ты с ними знаком? -

Мадара просто кивнул в ответ на вопрос.

Зуранон. Это имя вызвало воспоминание о знаниях, которые Мадара получил от своего благодетеля по прибытии в этот мир. Это был культ смерти, члены которого были очарованы и одержимы смертью и нежитью. Иногда они нападали на города, используя нежить и считались чрезвычайно опасными преступниками. Также было известно, что Зураноном руководили Двенадцать руководителей.

Лич продолжил свой рассказ, увидев, что Мадаре не нужно было говорить, кто и что такое Зуранон.

- Поскольку я был старшим сыном и главой семьи, они, должно быть, решили, что я идеально подхожу для их эксперимента. Они поймали меня посреди ночи, когда я спал и привели в подземную пещеру, окруженную нежитью и единственным Старшим Личем. Что они хотели сделать, так это найти способ создать Старшего Лича без широкомасштабных обрядов

разрушения города, которыми они и прославились -

Костлявые пальцы нежити сжались в кулаки, когда он дошел до этого места в своей истории.

- Я не уверен, как им это удалось. Все, что я увидел, был странный хрустальный артефакт, который я никогда не видел ни до, ни после. Эти больные ублюдки на самом деле были рады за меня! Они говорили так, как будто делали мне одолжение! Когда я узнал, что их ритуал уничтожил мой дом, мою жену и моих детей, я в ярости дал волю всей магической силе, которую они даровали мне и уничтожил их всех! Это был последний раз, когда я что-то чувствовал. По крайней мере, с тех пор, как ты прибыл сюда -

Лич замолчал, закончив свой рассказ, что указывало на то, что он не собирался говорить дальше. Со своей стороны, сам Мадара тоже молчал, переваривая полученную информацию. Легкий укол сочувствствия пронзил его, когда он осознал все последствия того, что случилось с личом, и того, что он сделал. Хотя он не был из тех, кто извинялся за свои действия, он решил поступить правильно... В своём собственном понимании.

Мадара отключил свой Шаринган и шагнул вперед. Он хлопнул в ладоши и каменные оковы, удерживавшие лича, рассыпались в пыль. Сначала нежить не знала, что делать и как реагировать, он просто стоял на коленях, тупо глядя на Мадару, тщетно пытаясь понять его намерения. Затем Мадара скрестил руки на груди и спокойно сказал:

— Как тебя зовут, лич? -

Это застало нежить врасплох на мгновение, прежде чем он ответил голосом, в котором была капелька гордости.

- Лоттус. Лоттус Джавин Дейл Франклин -
- Очень хорошо, Лоттус. Я предлагаю тебе выбор. Продолжай барахтаться и вариться в собственных страданиях, здесь, в разбитых руинах твоего прошлого или ты следуй за мной -

Нежить, известная как Лоттус, была застигнута врасплох этим предложением. После того, как его преследовала и поймала копия Мадары, а затем снова сделали объектом экспериментов, он ожидал, что его наконец усыпят. Вместо этого ему было предложено рабство...

Что удерживало его от прямого отказа, так это простое присутствие человека, который стоял над ним. После короткого времени, проведенного с ним, он мог сказать: Сила вытекала из Мадары, словно огромный океан обрушился ему на голову и впервые за более чем полвека он почувствовал из-за этого страх. Однако в то же время он чувствовал тягу к мужчине, как мотылек, привлеченный пламенем. Затем он понял в своей душе, что если существует такая вещь, как высшее существо, то этот Мадара, без сомнения, является таким существом.

После нескольких мгновений размышлений Лоттус, все еще стоя на четвереньках, низко поклонился Мадаре. Это был поклон служения и почтения к нему, поскольку Лоттус затем заговорила соответствующим тоном голоса.

- Я, Лоттус Джавин Дейл Франклин, настоящим клянусь верно следовать и служить вам с этого момента и до тех пор, пока истинная смерть не заберет меня, лорд Мадара Учиха -

http://tl.rulate.ru/book/42001/1994664