

Е Тяньфань некоторое время колебался, решил не ехать, поборолся с велосипедом в мотоцикл, пока ты осмеливаешься это делать, ты не подведешь себя.

Йе Тяньфань сел на колени, схватив время для запуска [Taichu True Secrets], и быстро восстановил свое плохое состояние, чтобы сохранить лучшее состояние, когда делает финальную битву между двумя, только тогда он может быть на один шаг ближе к победе.

Один круг, два круга, Е Тяньфань постоянно бежал Чжоутянь, как способ восстановить свое состояние и сделать себе шаг вперед.

Но чего Е Тяньфань не знал, так это того, что теперь он прорвался и всё ещё напрямую привёз с собой пятый и шестой слой Ваньсуаня, в конце концов, эти два набора сублимации только что были не зря.

Йе Тяньфань только чувствовал, что бега Чжоутянь теперь очень плавный, и ему было все равно, он просто следовал своей собственной технике и пошёл на дно.

Как раз тогда, когда Йе Тяньфань собирался прорваться на седьмой уровень Десяти Тысячи Сюань, два луча света, которые сражались в центре небольшого бассейна Випро, издали яростный стучащий звук.

"Бей! Тук!"

Яростный шум напрямую разбудил Йе Тяньфань, и после того, как Йе Тяньфань открыл глаза, он увидел, что золотая светлая пагода, наполненная трещинами, переполнилась голубым светом вместе с дном пагоды.

Но дело не в том, что в пагоде золотого света были трещины, а в том, что из бамбукового леса появилось больше золотого света, и он пошел исправлять его, так как он был включен в пагоду золотого света, растрескиваясь и исправляясь так, как он это делал.

И синий свет Little Vippro Pond также попадал на него снова и снова.

Йе Тяньфань знал, что оба достигли самого критического момента, и что он также достиг самого критического момента, выдержать давление, то он может получить два сокровища, и если он не мог выдержать давления, то, не говоря уже о сокровищах, даже его жизнь, вероятно, была Сюань.

Наконец, пагода с золотым светом больше не могла подавлять голубой свет и была непосредственно разбита голубым светом, но после того, как пагода с золотым светом была разбита, золотой свет бамбукового леса вернулся в бамбуковый лес.

Когда зеленый ци обрел свободу, громкий взрыв начался с середины Маленького Аква пруда, и

ветер подул, и сломанные камни в пруду выстрелили во все стороны, громко стучали. Бирюзовая вода в пруду создавала волны и вращалась вокруг центра, образуя большую воронку. Из вихря появился голубой меч, длиной в три фута, не золотой и не железный.

И когда появился зелено-голубой меч, в бамбуковом лесу расцвел золотой свет, из которого медленно вышла золотая пагода и медленно устремилась к зелено-голубому мечу.

После того, как Йе Тяньфань увидел их обоих, он не стал напрямую начинать дракона и тигра, как он себе представлял, вместо этого обе стороны просто парили в воздухе с их собственным светом, излучаемым из их тел, занимая две стороны этой поляны.

Как раз когда Ye Tianfan был все еще смущен, он только увидел, что черное и пурпурное дыхание начало проливаться из-под Малого Бассейна Вирро и быстро заняло угол этой просеки.

Изменение случилось право после этого, после того как появилось дыхание чернофиолетового цвета, золотистая пагода и зелено-голубой меч двинули в тоже время, оба из их сразу поспешили к маленькому пруду Вирро и испустили свет который очистили те лучи.

Как раз по мере того как золотистая пагода и голубовато-синий меч должны были почти достигнуть маленького пруда Вирро, небольшое черно-фиолетовое уплотнение вышло от маленького пруда Вирро и поспешило прямо к Ye Tianfan.

И прежде чем Йе Тяньфань смог отреагировать, черно-фиолетовый тюлень прямо просверлил в голове Йе Тяньфань и поплыл в море своих знаний.

Золотая пагода и зелено-голубой меч снаружи, когда они увидели черно-фиолетовую маленькую печать, сверлящую в тело Ye Tianfan, как будто они были встревожены, после того как двое кружили вокруг Ye Tianfan несколько раз, как будто они знали, что он не выйдет снова, двое приземлились перед телом Ye Tianfan, как будто они говорили, поскольку он не выйдет, то мы будем защищать его до смерти, вы посадите нас за решетку первым, и когда он выйдет, мы приберемся за ним.

Ye Tianfan смотрел прямо на него в течение некоторого времени, убедившись, что эти два волшебных сокровища, казалось, следуют за ним, поэтому он взял их.

Я видел, что эта золотая пагода выглядела так, как будто в ней не было сущности, виртуальный свет сиял, но на теле пагоды я видел табличку с тремя большими символами: пагодой "Сюаньхуань".

Так эту золотую пагоду звали Сюаньхуаньской пагодой.

Йе Тяньфан пошел посмотреть на еще одно волшебное сокровище в его руке, зелено-голубой меч.

Я видел, что тело меча не было ни золотом, ни железом, и не мог понять, из какого материала он сделан, но на стыке эфесы и тела на нем было выгравировано три иероглифа: "Свободный и легкий меч".

Итак, этот зелено-голубой меч называется "Свободный и Легкий меч", неудивительно, что я почувствовал этот волшебный меч, излучающий ощущение свободы.

Но что это за маленькая черно-фиолетовая печать, которая вошла в твое тело?

Йе Тяньфань был немного сбит с толку, но через некоторое время он не видел, чтобы эта маленькая черно-фиолетовая печать наносила себе вред, так что, думаю, она не должна была причинить ему вред за короткий промежуток времени.

Между тем, все, что ему нужно было сделать, это пожертвовать этими двумя магическими сокровищами и нанести на них свой собственный след.

Ye Tianfan сел со скрещенными коленями и начал оттачивать эти два волшебных сокровища.

Когда он закончил уточнение пагоды "Сюаньхуань", некоторые фрагменты предыдущей пагоды "Сюаньхуань" появились в сознании Йе Тяньфаня, в этом фрагменте Йе Тяньфань увидел, что тот, кто пользовался ею, был лысой головой в белом халате, и имел дело со змеей? Некоторое размыто, чтобы видеть не очень четко.

После этого Йе Тяньфань начал приносить в жертву свободный меч, после жертвоприношения у того же Йе Тяньфань также появились некоторые образы свободного меча, пережитые ранее, человек, который не мог видеть лица, держа свободного меча, против большого несравненного цветка, и у цветка были острые зубы, а затем исчезли.

После того, как Йе Тяньфань предварительно принес в жертву Свободный меч и башню Сюаньхуан, он отозвал Свободный меч в свой дантянь.

Следующей проблемой была маленькая черно-фиолетовая печать.

Йе Тяньфань сел на колени и освободил пагоду "Сюаньхуань", чтобы она могла защитить его, хотя поблизости никого не было, лучше быть осторожным.

Затем Йе Тяньфань вошел в море Знаний и увидел плавающую там маленькую черную и фиолетовую квадратную тюлень, и вошел, чтобы взглянуть.

В этой маленькой квадратной печати не было ничего странного, наверху был парящий дракон, под ним был небольшой квадрат, под маленьким квадратом было выгравировано несколько слов, Ye Tian Fan тщательно идентифицировал его, в конце концов, этот шрифт было нелегко распознать.

[Длинная печать Сюаня]

Кажется, что название этой маленькой черно-фиолетовой квадратной печати называется "Сюань Длинная Печать", но почему она пришла тебе в голову?

Как раз тогда, когда Йе Тяньфань еще гадал, Xuan Long Seal яростно бросился к сознанию Йе Тяньфань и замер на вершине кластера сознания Йе Тяньфань.

Она попала в Йе Тяньфань, и к тому времени, как Йе Тяньфань отреагировал, он обнаружил, что эта "Сюаньская Длинная Печать" уже находилась в глубине его сознания.

И, похоже, это не причинило вреда самому себе, а?

Йе Тяньфань только что почувствовал, что никакой другой вред не было сделано с ним, когда он почувствовал большое количество информации, всплывающей из его сознания, и вдруг Йе Тяньфань почувствовал еще более сильную головную боль, чем раньше, возвращая Йе Тяньфань обратно в реальность в одно мгновение.

<http://tl.rulate.ru/book/41991/1026932>