

Бессмертный мир сотрясается, и единственная злобная секта, которая тысячелетиями бросала вызов Вратам Иммессущества, однажды ночью была уничтожена.

Мир был потрясен, когда появились Неизмеримые Врата, и некому было с ними соперничать.

Все новости о Бессмертном Царстве в одно мгновение стали незначительными. По сравнению с властью Подвластных Врат, Бессмертное Царство незначительно, и все верят, что если Подвластные Врата примут меры, то Бессмертное Царство может быть уничтожено за день или два.

Красный Лотос одержимо смотрел на спину Лю Руаньяна, словно айсберг блокировал его, не имея возможности подобраться поближе.

"Однажды я оккупирую твой мир!"

Ходили слухи о том, что в мире земледелия, новость о гибели демонического домена была слишком шокирующей, несколько дней назад это была злая земледельческая святая земля, теперь же все, что осталось - это развалины.

Это было злобное бедствие культиватора, и десятки тысяч существ погибли в Демоническом доме.

Монахи, уничтожившие Царство Демонов, вернулись, и они посмотрели на Лю Яняна, стоящего в облаках, на их сердца, наполненные благоговением, уничтожение Царства Демонов было вызвано им, 72-м Пиковым Властелином Измеримых Врат.

В тот день прибыли все 72 ученика, Лю Раньян помахал рукой и ушел со всеми, монахи, собравшиеся в Царстве Демонов, не рассеялись, они искали злую пещеру в Царстве Демонов.

Это была катастрофа, также праздник, полный смерти и богатства.

Несмотря на то, что Лю Оставшийся Ян исчез, все помнили о Золотом Пламени и волшебном мече, в то время как имя Мастера Семидесяти Двух Пиков потрясло весь мир.

Через несколько дней все вернулись на 72 вершины, каждая из которых закрыла и восстановила свое возделывание. По сравнению с тишиной 72 вершин, бушевали звуки внешнего мира, распространялись слухи о 72 вершинах.

Внутри пагоды Гром Гун Гунг, Лю Рэньян смотрел на дьявола, младенец дьявола уже был в демонической форме, полностью отличался от других культиваторов, боевая мощь младенца других культиваторов была значительно снижена, но младенец дьявола был сильным, не уступающим по силе золотым телам фазы Дхармы.

"Ты еще более беспощаден, чем демон, давай, уничтожь мой разум и усовершенствуй его в божественное оружие." Дьявол закрыл глаза и был готов умереть.

"Ты получишь свое желание". Лю Жуаньян сказал, что укрепляет печать дьявольского создателя и покидает башню Грома Гонг.

Это свержение Демонической державы сконденсировало боевую мощь и престиж Семидесяти двух Пиков, и даже если бы ему пришлось уехать на сто лет, Семидесяти двум Пикам не пришлось бы передумать.

Настоящее путешествие наконец-то началось.

Виллоу Оставшийся Ян снова пришел во внутренний дворец, Лей Ху был сильно ранен и находился в одиночной камере, на этот раз только он пришел один.

Перед приездом туда уже ждал внутренний дворцовый старейшина.

"Семьдесят два Мастера Пика, какая тяжелая убийственная аура, какое великое имя." Старейшина внутреннего дворца, который также был покойным культиватором в Юань-Ине, в настоящее время ревнует к словам Лю Руяна.

Давным-давно, он был также пик мастер, но позже закрыл свои двери, чтобы культивировать и отказался от своей должности, он никогда не сделал себе имя в тысячу лет он был открыт как пик мастер, без больших достижений и ошибок.

"Я хочу пойти во внутренний зал, чтобы культивировать". Лю Руаньян открыл рот.

"Если Хозяин Пика хочет войти, кто осмелится остановить его? Я не могу позволить себе обвинение в провоцировании сиюминутного гнева твоего старейшины и поднятии армии для нападения на Внутренний Храм". Слова старейшины внутреннего зала были издевательскими.

"Мо Тигры, зачем ты зря тратишь дыхание,пусти его первым." Во внутреннем дворце прозвучал голос.

Этот Старейшина Внутреннего Храма по имени Мо Тигры отошел в сторону и сказал: "Пиковый Мастер входит".

Лю Жуаньян не заботился о насмешках Старейшины Внутреннего Храма, Внутренний Храм Измеримых Врат был самой глубоко скрытой силой Измеримых Врат, кто знал, какие именно персонажи существуют во Внутреннем Храме.

Когда я вошла во внутренний зал, перед Лю Раньяном появилась каменная статуя, а на самом

деле это была каменная статуя в Бессмертном царстве, Иммазируемые ворота действительно настолько волшебны, что ослепили себя и перенесли статую сюда.

Весь путь слева и справа от каменной стены, Лю Жуаньян вырезал различные гонговые рельефы, Облачный Жилой Храм, Царство демонов, Небесные Мечные Врата.....

Были раскрыты совершенно секретные методы даосских сект мира.

Врата Immeasurable собрали все мировые техники и спрятали их во внутреннем зале.

Мо Тигры всегда следовали за Лю Руяном, он был очень недоволен этой восходящей звездой, потому что восстал слишком быстро, слишком блестяще.

"Где ты хочешь культивировать?" Мо Тигры сказали.

"Я хочу увидеть Божественное Трансформационное Топливо."

Мо Тигры не показали удивительного выражения после того, как услышали, что сказал Лю Жуаньян, но неудивительно, что девять из десяти человек захотят увидеть Трансформационную Дуэль, когда войдут во внутренний зал.

Внутренний зал был широким, с извилистыми проходами, ведущими во всех направлениях и ярко освещенными, строительство такого внутреннего зала должно было быть огромным делом.

Наконец, Лю Руян проследил за Мо Тиграми вглубь внутреннего дворца, и надпись на стенах начала каракулировать, драконы и фениксы танцевали, и иногда на каменных стенах царапались следы от меча, записанные на подвиги, до такой степени, что их невозможно было прочитать.

Различные методы гонга оказались дезорганизованными, как будто их случайно записали на стену вспышкой вдохновения.

По пути были выявлены всевозможные почерки, какие-то доминирующие, какие-то слабые, какие-то порочные и т.д.....

Мо Тигры внезапно остановились, и проход, казалось, подошел к концу.

"Вперед, в конце будет Преображающее Божье решение". Достигнув этого момента, гнев в сердце Мо Тигров постепенно исчез, он произнес много слов, чтобы раздражать Лю Руяна, но этот молодой человек... Не высокомерный, с манерой вести себя как хозяин двери вечеринки.

Когда Лю Ланьян шел вперед, слева и справа были каменные дома, а внутри не было каменных дверей, в которых сидели монахи.

Рёв...

Пришел звук рева, кажущийся безумным монах вылетел, меч намеревается лететь, оставив большой текст на стене, затем монах упал на спину и, на самом деле, громко заплакал, не смотря ни на что.

Покойный культиватор YuanYing фактически плакал здесь, плач был настолько свиреп, что было трудно услышать, Лю остальной Ян остановился и посмотрел на плачущий культиватор.

После этого монах перевернулся и сел, плач остановился, и на его лице появился онемевший взгляд, он осыпался и вернулся в каменную хижину, как будто ничего не случилось, глаза у него были тусклыми и глупыми.

В каждой каменной хижине сидели люди с разным отношением.

Лю Руян был потрясен, наследие "Неизлечимых ворот" действительно глубоко, и он видел не менее двадцати поздних культиваторов Юань-Иня в одиночестве.

Многие старейшины внутреннего зала стояли на одном месте и смотрели на статую, которая была Изобразительным Предком, и на самом деле в этот момент на бровях Изобразительного Предка мигал духовный свет.

Несколько старейшин внутреннего зала смотрели друг на друга, как будто видели личность Лю Руяна.

Древний Учитель сказал, что мерцание духовного света было приходом Моего перевоплощения, и ты должен сделать все возможное, чтобы поддержать его.

"Есть действительно великое происхождение, он... Реинкарнация тела предка! Неудивительно, что его поступки так странны, а его взлет так стремителен". Старейшина внутреннего зала внезапно пришел в себя.

Другие старейшины внутреннего зала кивали головой, соглашаясь с ним, по их мнению, было бы странно, если бы он не был реинкарнированным телом предка.

"Первоначально я думал, что он связан с этим пылающим свирепым демоном, в конце концов, этот свирепый демон также называется Лю Жуаньян, но теперь кажется, что это тело предкового хозяина в значительной мере То есть, возможно... Предк так ценил Огненного Порочного Демона, что использовал его имя в аватаре."

По мере того, как Лю Ланьян шел по туннелю, в меч бедного дьявола начал бушевать
Отвлекающий манёвр предков с намерением вырваться из плена тюленя.

<http://tl.rulate.ru/book/41983/958694>