

Оставшийся Ян Лю установил Восемь Духовных Собраний Дикой природы в маленьком дворе, помещая китайские духовные камни в восьми направлениях, включая юго-восток, северо-запад и северо-запад, первоначальная тонкая духовная энергия быстро утолщалась, и по мере того как образование бежало, духовная энергия из 100-мильного радиуса быстро собиралась по направлению к городу Песка.

Оставшийся Ян Лю стоял в строю, занимаясь китобойным промыслом и всасывая духовную энергию.

Разделение тела было достаточно меридианов для Лю Раньяна, чтобы перейти к сцене Jindan, больше, чем чип слабее, чем его собственное первоначальное тело, но это было только царство, власть была слабее, чем оригинал, и его YuanYing Махаяна сознания, использование власти не уступает оригиналу, разница была только размер власти, в этом выращивании мира выживания, а не просто иметь власть может быть решена вместе, опыт, опыт незаменим, и эти два пункта именно то, что Лю Раньян имеет.

Самое срочное - это быстро восстановить силы, как можно быстрее дойти до младенческой стадии, а также сотрудничать с оригинальным корпусом, чтобы сломать печать.

Это была группа могущественных и коварных врагов.

Секта, в которой был Лю Жуаньян, тоже была великой бессмертной сектой, но потом ученики засохли, оставив только свою родословную, возможно, они напали на учеников, когда их запечатывали, иначе как они не могли прийти к нему на помощь?

Кажется, что прежде чем строить свой фундамент, он должен выйти и купить хороший летающий меч.

Летающий меч был очень важен для Лю Раньяна на этом этапе.

Лю Жуаньян подумывал завтра отправиться в Белый Бессмертный Город, чтобы купить необходимые вещи, он не мог не вспомнить о тех летающих сокровищах магии меча, которые были спрятаны до печати, если бы он уже был культиватором Цзиньдана сейчас, то он мог бы отправиться прямо в свою пещеру, даже не думая об этом на этапе создания фонда, он не мог защитить свою собственность без достаточной силы.

Говорят, что бессмертные культиваторы трансцендентны, но кто знает, насколько они коварны и хитры?

Бессмертные земледельцы всегда были хитрыми, и Лю Жуаньян не был исключением, у него было не менее двадцати пещерных жилищ, и любое из них содержало большое количество волшебных сокровищ и таблеток, Лю Жуаньян всегда был готов, не только он, но и каждый, кто достиг стадии Юань-Ин, имел не менее десяти пещерных жилищ.

"Я не знаю, сколько из этих пещерных домов было нарушено." Оставшийся Ян Лю был запечатан на три тысячи лет, если бы его пещерное жилище было обнаружено бессмертным, это определенно вызвало бы сенсацию, не только бы выращивание Золотого Дана было бы Иди и присоединяйся к веселью, даже культиваторы YuanYing пойдут туда, в конце концов, до того, как он был запечатан, он был известен и дорожил бесчисленными сокровищами, но все бессмертные культиваторы. Лучше всего врываться в чужие пещерные жилища, даже Лю Жэньян не исключение, он вломился более чем в сотню пещерных жилых домов, а там даже есть могилы обожествленных богов! .

На этом этапе, атака заклинаний являются слабыми, и может использовать только летающие мечи и заклинания, чтобы ранить врага, только на этапе Jindan, вы можете использовать действительно большой вред заклинаний, на этапе YuanYing, это еще больше использовать магические сокровища, декоративно-прикладного искусства, летающие мечи и заклинания из стадии, где сила заклинаний даже больше, чем магические сокровища, движущихся гор и мелиорации, имеет большую власть, только магические сокровища более удобны в использовании, поэтому общий противник атаковать с магическими сокровищами, если не в состоянии победить, а затем сгущенные заклинания великой силы, удар, чтобы определить мир.

Лю Оставшийся Ян закрыл глаза и использовал свою величественную ауру, чтобы попытаться ощутить колебания пещеры.

Раз, два, пять...

До того, как Лю Жуаньян был запечатан, в пещерных жилищах были заложены специальные образования, которые не требовали от Лю Жуаняна высокого уровня выращивания, чтобы почувствовать собственное дыхание.

Давным-давно Лю Руян медленно открывал глаза, за три тысячи лет у него осталось только девять пещерных жилых домов, которые были наиболее глубоко скрыты, остальные десять пещерных жилых домов были нарушены, и он вообще не чувствовал колебаний пещерного образования.

"Я не знаю, сколько еще Бессмертных погибло на месте." Лю Оставшийся Ян смеялся, это была жестокая улыбка, где была его пещера, в которую было так легко попасть, пещера была полна органов, и в конце концов было еще больше Юаня. Даже младенческая стадия не осмеливалась сопротивляться разрушительному самоуничтожению, и его собственные сокровища с взрывом образования устремлялись в пепел, сопровождаемый жизнью культиватора.

В дополнение к поиску своей пещеры, в сердце Лю Остаточный Ян, скрывается сумасшедшая идея, эта идея варилась долгое время, прежде чем она была запечатана, но нет никаких шансов реализовать ее, школа номер один бессмертных, Immeasurable ворота, есть техника, называемая Божественное определение, эта техника является первой младенческой стадии как отправной точкой для выращивания, к Божественной Махаяне.

Техника You Long, которую практиковал Лю Остаточный Ян, так как он усовершенствовал ее, могла быть культивирована только до поздней стадии Yuanying, а что касается стадий Shattering и Transforming, то она была совершенно недостижима.

Единственным полезным методом, который мог достичь стадии преобразования, было определение преобразования, которое хранилось в Пещере Уплотнения Писания Изобразимых Ворот.

Идея Лю Руяна заключалась в том, чтобы поклониться Вратам Immeasurable и украсть Божественную Трансформационную Дуэль, что не могло быть сделано до запечатывания, но теперь, его шанс прибыл.

Базз...

Прорыв на шестом уровне очистки ци.

Наступило утро, солнце засияло, растения в маленьком дворе питались густой аурой и начали дико всходить.

Дверь была распахнута, и из нее вышел лунный демон с ее прекрасными волосами и красивым лицом, красивыми бровями и вишневым ртом.

Внутри зеленого двора Лю Жуаньян и Лунный Демон посмотрели друг на друга и улыбнулись друг другу.

"Учитель выше, пожалуйста, примите поклонение моего ученика".

Это поклонение представляло собой Лунного демона, признающего Лю Жуаньяна своим хозяином от всего сердца.

"Хороший ученик, иди сюда, я научу тебя нескольким маленьким заклинаниям." Лю Рэньян искал руки у Лунного демона.

Лунный Демон был талантливым и умным, всего за два дня он уже закрепил царство Ци-рафинингового слоя, Лю Остаточный Ян научил технике Огненного шара, технике Воды Духа, технике Левитации, технике Королевского меча и другим мелким заклинаниям, которые можно было практиковать в Ци-рафининговом слое, Лунный Демон с радостью сбежал на практику, сначала взошел на путь бессмертия, полный радости и интереса.

Этот маленький двор из-за формирования Духа, собирающего, аура была необычайно плотной, Лунный Демон почувствовал это рано, сидя у двери двора, чтобы культивировать, получая

много света, но и с намерением иметь охрану.

Лю Остаточный Ян вытолкнул дверь, а Лунный Демон внимательно следил за ним.

"Я еду в Белый Бессмертный Город, чтобы купить кое-какие вещи, так что мне не нужно идти за ними, я еду в маленький дворик, чтобы укрепить свое королевство." Лю Руаньян сказал.

"Да, старший!" Лунный демон поприветствовал и приготовил быструю лошадь для Ивы Остаточной Янг.

В Ша-Тауне верблюды были основным средством передвижения, и только семьи Луна и Ветер владели лошадьми.

Главная дорога между Белым сказочным городом и Ша-Тауном вымощена песком и тверда, как скала.

Без летающего меча, использование лошади для ходьбы было самым быстрым способом, и после того, как Лю Жуаньян добавил лёгкости лошади, скорость лошади увеличилась до предела.

Полчаса спустя Лю Раньян увидел огромный город, городские стены были сделаны из коралловых камней, которые были обычными в этой пустыне, три тысячи лет назад это место было океаном, но война между Лю Раньяном и храмом Юньчжу истощила морскую воду и полностью изменила пейзаж.

В передней части города есть круглые арочные ворота, огромная поверхность ворот, инкрустированная заклепками, внутри и снаружи караван верблюдов будет остановлен правоохранительной командой, заплатите достаточно, чтобы войти в город до освобождения, не хватит денег, извините, никогда не будут освобождены, что поведение кажется холодным и бессердечным, но их холодность ограничивается ногами торговцев.

Лю Остаточный Ян подтолкнул свою лошадь к прогулке, и команда правоохранительных органов, охраняющих город, взглянула вдаль и сразу же увезла верблюдов, дав Лю Остаточному Яну достаточно большой путь, чтобы в одно мгновение превратиться из высокомерного в скромного.

Они видели, что культивирование Qi Refining Лю Руяна, такой большой человек не будет подчиняться их команде, многие кровавые примеры ранее показали, что вы не можете обидеть Qi Refining культиватор, иначе никто не заступится за вас, если вы убьёте, и даже те, кто подсаживается на культиватор попадёт в ловушку.

Белый Бессмертный Город, излучавший тысячу миль, обладал богатством, невообразимым для смертных, и вместе с Сектой Ляньюнь были двумя главными державами в пределах тысячи

милль.

Его цель была ясна: купить летающие мечи, талисманы и таблетки.

Плавильный павильон был заполнен большим разнообразием летающих мечей, всевозможными талисманами, но так много летающих мечей были в основном дефектные, без изъянов и даже без вспомогательного образования, за эти отходы Willow Residual Yang не могла смотреть на все.

Парень отчаянно представил: "Меч Летающей Звезды, основательница Большого Культиватора, инструмент усовершенствования, необычайная скорость".

Лю Остаточный Ян был безразличен.

"Черное Железо, гордая работа Большого Культиватора покойного Фонда, не смотрите на ничем не примечательное имя, силу убийства нельзя недооценивать". Появление парня было полным пота, но этот несколько глубокий культиватор не выявил никаких намерений о покупке.

"Есть ли у тебя только эти, есть ли у тебя летающие мечи волшебного типа."

Сердце этого парня дико колотилось, может быть... он хотел купить волшебные сокровища! Сокровище! Как эта штука может принадлежать павильону "Алхимия", эта штука явно является продуктом убийства тел, если бы в павильоне "Алхимия" было волшебное сокровище, боюсь, что на следующий день оно было бы стерто с лица земли! Сокровища забрали.

"Этот... этот уровень сокровищ, у нашего магазина его действительно нет, но не говоря уже о том, чего у нас нет в Алхимическом павильоне, даже у Городского Властелина". Ни то, ни другое."

"Тогда принеси сокровища своего городского павильона, я посмотрю." Лю Жэньян случайно сказал, что парень уже видел, что эта цель - богатый мастер, и если бы она сделала бизнес, то это определенно было бы большим делом.

"Это... Я не могу принять решение, подожди минутку, гость, я спрошу у владельца магазина."

Вскоре после этого парень вышел с плачущим лицом и беспомощно сказал: "Простите, гость, сокровища нашего городского павильона проданы".

Лю Жуаньян вышел из Павильона Изысканности, наполненного чувством утраты, он думал, что самый большой Павильон Изысканности в Белом Бессмертном Городе может иметь что-то, что его интересует, но кто знал, что на выставке есть куча дефектных предметов, что было слишком плохо для названия Павильона Изысканности номер один в Белом Бессмертном

Городе.

Эти летающие мечи были сделаны культиваторами Foundation Establishment, и как бы хорошо они ни были, они не могли войти в глаза Лю Раньяна не потому, что они были ниже, а потому, что зрение Лю Раньяна было слишком высоким.

Он даже не посмотрел на рекомендации владельца магазина о талисманах и духовных чернилах, потому что для изготовления талисманов ему не нужны ни вспомогательное перо, ни чернила.

Обычно монаху низкого царства нужна была помощь талисманового пера, и функция духовных чернил заключалась в том, чтобы проследивать их чётко и точно, но у Лю Руяна было видение стадии Махаяны Юань-Ин, заклинания, которые он делал, и использованная бумага для талисманов накапливалась и могла заполнить большой белый бессмертный город, настолько, что ему вообще не нужна была помощь талисманового пера и духовных чернил, его духовная энергия блуждала мимо, и заклинание было заклеено на бумаге для талисманов, конечно, высококачественные заклинания не могли быть сделаны, заклинание соответствовало царскому уровню, и Лю Руян, который был на шестом уровне Ци-Ифайнинга, мог только делать заклинания стадии Ци-Ифайнинга.

Что касается алхимии, то нет необходимости рассматривать ее, не дойдя до Царства Учреждения Фонда.

<http://tl.rulate.ru/book/41983/938272>