

Время текло, как поток, особенно для парня, как Су Ян, который, как только он вошел в состояние культивирования, был парнем, не отвлекаясь.

В мгновение ока полмесяца прошло тихо.

В течение этих полмесяца это пространство все еще было постоянно, без единого момента, чрезвычайно жарким, убивая и сражаясь.

Даже Десять Сект Бессмертного Дао и Десять Сект Демонического Дао упало большое количество сильных людей, что привело к тому, что яростный запах, наполняющий воздух, стал немного интенсивнее.

Всего было пять ключей от Древнего Секретного Ключа.

Оставив в стороне тот, который Су Ян получил в свои руки, остальные четыре также подверглись ужасающим убийствам и боям, прежде чем победитель был окончательно определен.

И чтобы наконец-то получить Древний Секретный Ключ из множества конкурсов, энергия, которой можно было обладать, была, естественно, неоспорима.

Получение Су Яном Древнего Секретного Ключа могло быть частичной случайностью.

Но в конце концов, не все были похожи на Су Яна.

И по мере того, как новость о Верхнем Древнем Секретном Ключе, распространилась, бесчисленное множество фигур бежали в Верхний Древний Город, в первую очередь.

Хотя, в этом пространстве были всевозможные возможности.

Тем не менее, возможность такого уровня, как Древнее Секретное Сокровище было достаточно, чтобы заставить сердце любого трепетать, заставляя бесчисленное количество людей бросаться к нему.

Даже если они не получили Древний Секретный Ключ, они не были полностью лишены возможности получить кусок пирога.

Даже пять держав, получивших Древний Секретный Ключ, не имели абсолютного аппетита, чтобы завладеть Древней Секретной Коллекцией и помешать всем присоединиться к ней и сражаться за неё.

В главном зале Су Ян круто открыл глаза.

Над его красивым лицом также появилась бледная улыбка.

Через полмесяца он, наконец, достиг шестой стадии Царства Фаз Дхармы с водой.

В целом, такая скорость возделывания была не слишком медленной.

Конечно, Су Ян также ясно дал понять, что это произошло только из-за бесплодного континента, который был слишком бесплоден, во-первых, среда для возделывания была недостаточной, а во-вторых, не хватало небесных материалов и сокровищ, которые были бы достаточно контр-интуитивно понятны.

Даже если разум Су Яна нес в себе множество чрезвычайно ценных рецептов танца, умной женщине все равно было трудно готовить без риса, неспособной усовершенствовать дан, который мог бы привести к увеличению его выращивания в большой дуге.

"Похоже, Верхний Древний Город уже очень занят!"

Су Ян вышел из пещеры "Дьявольское облако" и посмотрел на небо, на запятнанное кровью остаточное солнце, и угол его рта устремился в дугу.

Наверное, кровь, пролитая в этом Царстве Демоновских Наказаний за эти полгода, ничуть не уменьшилась!

Что касается новостей о Древнем Тайном Городе, то он получил некоторую информацию из Древнего Тайного Ключа.

Древний город был местом, где находился Древний Тайный Скрытый Город, но нужно было собрать все пять Древних Тайных Ключей, чтобы открыть Тайный Скрытый Город.

Это также стало причиной того, что он был ободрён, чтобы культивировать с упором на одного человека.

В противном случае, если он пропустит из-за этого Древнее Секретное Собрание, это будет несколько потеряно для получения прибыли.

В конце концов, по сравнению с прорывом к шестой стадии Дхармы, которую можно было бы потерять больше, естественно, не было необходимости говорить больше.

Взглянув на кровавое небо, Су Ян посмотрел в северо-западном направлении, и в его глазах

появились следы предвкушения.

Он смутно чувствовал, что эта поездка в Верхний Древний Город будет несложной.

Но он был бесстрашен.

Кто бы это ни был, никто не мог остановить его, чтобы он стал сильнее.

В следующий момент, его фигура, вылетела в жестокой зачистке.

По сравнению с огромной группой, которая пришла, фигура, которая в этот момент была одна, выглядела слегка подавленной под заходом заходящего солнца.

Под светофором, Су Ян наконец-то вернулся в Древний город опустошения до наступления ночи.

Однако пустынный Древний город уже не был таким горячим, как раньше.

Над широкими улицами осталось всего несколько фигур.

Их ауры, которые выглядели не очень мощными, были, очевидно, теми парнями, которые знали, что нет никакой надежды на Древний Тайный Скрытый Город, и отступили, чтобы остаться в Пустынном Древнем Городе, в надежде встретить другие возможности.

Фигура Су Яна, временно отдохнув, на следующий день продолжала направляться к Верхнему Древнему Городу.

Верхний Древний Город был чрезвычайно велик, и пустынный Древний Город был немного переполнен по сравнению с ним.

Что касается города размером с Тысячу Древнего города, то он был еще более бесполезен по сравнению с ним, как светлячок и белая луна.

Больше ничего не сказав, можно было увидеть только количество городских ворот.

Всего было восемь ворот во всех направлениях, все из которых могли войти в Верхний Древний Город.

Однако, несмотря на это, с бесчисленными фигурами, идущими со всех сторон, Верхний Древний Город стал выглядеть немного переполненным.

Наконец, контур города появился в линии зрения Су Яна.

Издалека было тяжелое ощущение истории, которая была обветшала.

Из-за Верхнего Древнего Города весь город находился под мощным оболочкой формирования, и безрассудно летать по городу было невозможно.

И как Су Ян вошел, он также смог увидеть, что была длинная очередь людей, необычайно упорядоченная, выстроились в очередь на месте больших городских ворот, входя в Верхний Древний Город.

Су Ян не собирался делать, то, что вызвало бы возмущение общественности, и тихо стал частью длинной змеиной линии, очень тихо следуя за линией.

В конце концов, он отчаянно пытался закрыть уши, так как же он мог сделать такую легкую вещь?

"Древний Секретный Ключ уже появлялся четыре раза, но пятый опоздал, сколько нам еще ждать, прежде чем он действительно появится"?

"Но это хорошо, чем позже появится пятый Древний Секретный Ключ, тем более могущественные люди, вероятно, потеряют терпение, и тем больше вероятность того, что мы получим сокровища из Древней Секретной Коллекции".

"Где это так просто, вы слишком наивно думаете, сколько из тех, кто придет в Верхний Древний Город, даже не будет иметь столько терпения!"

"Чем дольше он затягивается, боюсь, что это будет только для того, чтобы привлечь более могущественных людей, собраться здесь, а потом вызвать нечто вроде более сенсационной драки драконов."

"Не стоит думать, что только клан Юнь Лань и клан Кровавых Демонов - единственные могущественные силы, получившие древний секретный ключ, в тени есть сильные люди, которые также являются чрезвычайно страшными конкурентами".

"Из того, что я слышал, на вершине Божественного Царства Феноменов даже есть рассеянные культиваторы, которые пришли за шансом прорваться в Царство Единства."

Су Ян молча следил за группой, шептал, что шептал ему навстречу.

Его брови также были слегка приподняты в тот момент, получил ли клан Юнь Лань также Древний Секретный Ключ?

Какое неблагодарство!

Невозможно было сказать, какие конфликты они, опять-таки, на этот раз оттерли бы.

Что касается Секты Кровавого Демона, то она была достойна названия Десяти Сект Дао Демона с ним.

После того, как Су Ян передал Древний Секретный Ключ, готовый к азартным играм, было удивительно, что он снова смог получить Древний Секретный Ключ.

"Ходят слухи, что пятый Древний Секретный Ключ, который вообще не был получен, находится только во владении марионетки, обладающей духовным интеллектом".

"Что касается силы этой марионетки, то она даже способна соперничать с сильным человеком из Царства Объединения."

"Однако, несмотря ни на что, приезд в Верхний Древний Город на этот раз определённо является благим намерением проиграть, даже если ему суждено не иметь никакой связи с Верхней Древней Тайной Коллекцией."

"Если мы сможем поймать Су Яна и найти кого-нибудь из клана Юнь Лань, чтобы обменять на десять миллионов камней духа, это не будет большой выгодой".

Су Ян, который был еще довольно старым и непринужденным, слегка неторопливо слушая различные новости, также слегка замерз в этот момент.

Впоследствии его взгляд слегка уставился, потому что при нахождении портрета, размещенного у городских ворот.

Парень на портрете был не кто иной, как он сам.

"Наденьте награду еще раз?" Су Ян не мог не почувствовать себя немного забавным.

Крутясь вокруг, казалось, было много взглядов, которые были брошены на его тело.

<http://tl.rulate.ru/book/41970/1407041>