

Шу Синь проигнорировала эти взгляды и спросила Сун Ли: — Был ли смысл следовать за Чу Цзяо?

— Я позвоню и спрошу. — Сказал Сун Ли.

— Хорошо.

Сун Ли отошел к углу и позвонил.

Шу Синь продолжала идти вперед. Организатор устроил Хо Янцина во втором ряду, в первом ряду были актеры, которые могут быть награждены.

Сделав всего несколько шагов, Шу Мэн Лин остановилась.

На ее лице был густой макияж, она одета в вечернее платье с большим вырезом. Ее груди были наполовину обнажены. Это выглядело приятно для глаз, но вульгарно.

Она подняла голову, ее глаза были полны враждебности и презрения: — Что ты здесь делаешь?

Шу Синь взглянула на Шу Мэн Лин: — Я знакома с тобой? Почему я должна рассказывать тебе, что я делаю?

Шу Мэн Лин задохнулась от слов Шу Синь, а затем саркастически сказала: — Как думаешь, я хочу знать тебя? Я просто вижу, как ты пришла на такое событие, значит, ты новичок здесь, и жалко оставлять без присмотра.

Губы Шу Синь дернулись от смеха. Шу Мэн Лин не пришла поздороваться, а высмеять, слишком ленива, чтобы заботиться о таком человеке, Шу Синь пошла вперед.

Шу Мэн Лин взяла ее за руку: — Почему ты идешь вперед, ты, новичок за пределами 18-й линии, должна сидеть в последнем ряду актерского ранга, места здесь расставлены в соответствии с популярностью актера, это правило.

Шу Синь отошла, обернулась и спросила: — Ты где сидишь?

Глаза Шу Мэн Лин засияли, и она гордо сказала: — Естественно, я сижу впереди...

— Первый ряд?

— Я сижу в четвертом ряду. В последнем ряду ничего не видно. У меня хорошие отношения в этом кругу. Помочь тебе продвинуться?

Это было похоже на предложение милости.

Шу Синь улыбнулась и сказала: — Хорошо, я сижу во втором ряду. Не могли бы вы провести меня в первый ряд?

Лицо Шу Мэн Лин с сильным макияжем какое-то время было белым и красным, и, наконец, она иронично сказала: — У тебя яма в голове, ты знаешь, кто сидит во втором ряду?

Эти места даже лучше, чем первый ряд. Там сидят все, кто связаны с фильмом: режиссеры, продюсеры, сценаристы, инвесторы и т.д.

— Мэн Лин, что ты здесь делаешь? Почему ты не села? — Чу Цзяо подошла и спросила.

Шу Мэн Лин изначально сидела в восьмом ряду Чу Цзяо дала ей место в четвертом ряду: — Цзяо-Цзяо, ничего, просто знакомлюсь с новичком.

Чу Цзяо взглянула на Шу Синь: — Ты знаешь ее?

Шу Мэн Лин кивнула: — Раньше я ходила в университет, но отделение архитектуры, которое она изучала, было отделено от моего факультета. Мы все выпускники. Поэтому немного знакомы.

Посмотрев на Шу Синь, она мягко сказала: — Ты сидишь в последнем ряду, второй ряд — это не то место, куда тебе следует идти, не шути так.

Чу Цзяо: — Она собирается сидеть во втором ряду?

Шу Мэн Лин: — Ну, новички, глупые.

Шу Синь не хотела видеть фальшивое лицо Шу Мэн Лин, испытывая отвращение, и пошла вперед.

Шу Мэн Лин снова потянула Шу Синь: — Почему ты все еще идешь вперед? Я делаю это для твоего же блага. Почему ты не слушаешь?

<http://tl.rulate.ru/book/41966/2224279>