

- Проснись, Виктор, - зовет меня во сне чей-то голос.

Я открываю глаза и осматриваюсь, но никого не вижу. Я смотрю на Аюми, которая лежит у меня на руках, и вижу, что она все еще спит.

- Это я, Юнона. - ко мне возвращается ясность, и я замечаю, что голос эхом отдается в моей голове. Голос Юноны.

- Зачем ты меня разбудил? - шепчу я.

-Есть еще кое-что, о чем тебе нужно знать. Выйди из своей квартиры и поднимись на самый верх здания", - отвечает она.

Я медленно встаю с футона, стараясь не разбудить Аюми. Я тихо выхожу из квартиры, не забыв запереть за собой дверь.

Я оглядываюсь и замечаю, что уже темно. Когда я фокусирую взгляд, кажется, что все вокруг светлеет, и кажется, что сейчас день, с той лишь разницей, что я вижу цвета. Охранники, похоже, патрулируют территорию.

Чтобы избежать внимания, я бросаю быстрый взгляд на всех охранников, и как только я уверен, что они все не смотрят, ядвигаюсь с максимальной скоростью, на которую я способен, и прыгаю с этажа на этаж, пока не достигаю вершины.

- И что теперь? - с любопытством спрашиваю я.

- Начни снова циркулировать в себе святую сущность. На этот раз приложите немного силы к ногам."

Как только я это делаю, я чувствую, что обе мои ноги онемели. Я слегка шевелюсь и замечаю под одеждой светящиеся вены, тянущиеся от ступней до бедер. На этот раз цвет голубой.

"Прыгай вниз, в заднюю часть здания, и попробуй прыгнуть в воздух", - говорит Юнона.

Делая то, что она мне велит, я ничего не чувствую, но все же прыгаю. Я подпрыгиваю в воздух. Как глупо. Я повторяю это действие несколько раз, и чем больше я прыгаю, тем больше энергии потребляет следующий прыжок.

"Подумайте о том, чтобы двигаться куда-то, а затем слегка ударьте сзади правой ногой." Внезапно Юнона сообщает мне, пока я еще в воздухе.

Я быстро оглядываюсь и замечаю дерево. Я представляю себя рядом с деревом, а затем пинаю сзади правой ногой, как велела мне Юнона. В следующее мгновение я уже стою там, где представлял себя. Я ничего не чувствовал. Я просто оказался там.

"Позвольте мне объяснить все силы, которые вы использовали до сих пор, а также основы вашего кода", - начинает она.

"Священные эффекты-это силы, которые происходят непосредственно от божеств. Те, с которыми вы должны быть знакомы, - это Holy Slash, Paragon's Eyes, Godspeed, Blink, Light Manipulation и Divine Retribution." "Как и следовало ожидать, количество потребляемой Святой эссенции зависит от силы, предназначенной при использовании святых эффектов."

Затем она делает паузу, чтобы дать мне переварить информацию, а затем продолжает:

- ваш код называется Exousia. Ваш код основан на вашем происхождении. По существу, код является вашим олицетворением в полу-препаративная форма."

Я вижу. В конце концов она решила рассказать мне все ... наверное. Ну, по крайней мере, я наконец понял, что такое код.

- И последнее, - говорит Юнона.

-Как ты, должно быть, понял, в тебе есть ограниченное количество Святой сущности. Как только вы закончите, вы не сможете использовать никаких священных эффектов, хотя это не повлияет на вас физически ни в каком смысле. Есть несколько методов, которые вы можете использовать для перезарядки ваших эссенций. Прямое поглощение - самый эффективный метод. Для этого вы должны установить контакт с источником необходимой Вам сущности", - продолжает она.

"Например, для того, чтобы зарядить свою святую сущность, вам нужно войти в физический контакт с объектом, который считается святым большим количеством людей на платформе, на которой вы находитесь".

Этот метод эффективен только тогда, когда он выполняется с партнером, который имеет такое же, если не большее, количество силы по сравнению с вами".

...

- Последний способ, который оказывается самым простым, - это просто отдых. Все, что вам нужно сделать, это отдохнуть или медитировать, и ваша сущность естественным образом изменится", - заключает она.

- Спасибо, что объяснили мне все это, - говорю я благодарным тоном.

"Это мой долг, и я всегда рада", - отвечает она.

-----

Я возвращаюсь в свою комнату и вздыхаю с облегчением, когда вижу, что Аюми все еще спит. Я использую глаза парагона, чтобы рассмотреть ее. В результате я увидел другой цвет, чем желтый и черный. Он белый. Чистый белый. Не знаю почему, но это заставляет меня улыбнуться. А сейчас мне нужно отдохнуть.

<http://tl.rulate.ru/book/41876/1273380>