

Я выхожу на улицу перед нашим домом и начинаю разминаться для пробежки. Как только я заканчиваю разминку, я пытаюсь сделать пробежку в среднем темпе, но внезапно я обнаруживаю, что бегу лихо.

Мой мозг не в состоянии обработать то, что делают мои ноги, и я обнаруживаю, что падаю на землю. Мне требуется несколько секунд, чтобы подняться на ноги, проверяя свое окружение, чтобы увидеть, был ли кто-нибудь свидетелем того, что только что произошло. С облегчением убедившись, что там никого нет, я вспоминаю об этом маленьком инциденте. Я уверен, что пытался двигаться в среднем темпе. И все же я вдруг почувствовал себя лихим. Неужели я не могу контролировать свое тело до такой степени, или здесь происходит что-то еще?

Я готовлюсь к очередной пробежке, на этот раз опасаясь возможных осложнений. Я двигаюсь, нет, я снова бросаюсь вперед. Это ненормально. Я не помню, на что была бы похожа нормальная скорость, но могу сказать, что это не так, как должно быть.

Я делаю глубокий вдох и оглядываюсь. Я смотрю на запад, туда, где поля. Я сосредотачиваюсь на дереве посреди поля. Внезапно мое зрение затуманивается, и я обнаруживаю, что смотрю на муравьев, взбирающихся на коричневый Утес(?) Нет, дело не в этом. Я попытался представить себе что-нибудь, и, как и ожидалось, это было дерево. И зрение, и скорость у меня ненормальные... Это все или есть что-то еще?

Я готовлюсь к бегу на полной скорости, отмечая дерево как точку остановки. Я бросаюсь вперед, нет, бросаюсь к дереву. Я преодолеваю расстояние между собой и деревом, которое составляло около 1 км, за две секунды.

Что происходит?! - Воскликаю я мысленно, когда в следующий момент обнаруживаю, что врезаюсь в дерево.

Я закрываю глаза, ожидая болезненного удара. То, что произошло дальше, потрясло меня. Я не врезался в дерево, нет, я только почувствовал, как что-то легкое с громким треском оттолкнулось на моем пути, и оказался в воздухе, готовясь врезаться в землю в нескольких сотнях метров от дерева.

Я падаю на землю, перекатываюсь на короткое расстояние и через некоторое время останавливаюсь. Не в силах понять, что только что произошло, я стою на земле и смотрю в пасмурное небо.

Я не чувствую никакой боли, на самом деле, я чувствую себя намного лучше теперь, когда я так много двигался.

-----

Наконец, встав на ноги, я пытаюсь броситься. В мгновение ока я оказываюсь в нескольких метрах от того места, где стоял изначально. Это и есть та запечатанная сила, о которой

говорил Янус?

Я повторяю то, что только что сделал, несколько раз, чтобы овладеть им. Как только я удовлетворяюсь своим мастерством, я перехожу к бегу.

Это было гораздо труднее освоить по сравнению с лихим. Я падал раз десять или около того, прежде чем наконец освоился.

Осознавая ненормальность ситуации, я часто проверял свое окружение на наличие людей. Это, в свою очередь, привело меня к пониманию основ работы моего видения. И не только это, но я также чувствую, что теперь немного контролирую свое восприятие.

Контролируя свои чувства, я чувствую движения сверчка в поле, которое не видно мне. Сосредоточившись еще больше, я заметил, что несколько муравьев приближаются к сверчку.

Кажется, что все в моем физическом теле улучшилось... Интересно, насколько изменились моя сила и выносливость?

Я фокусирую свое зрение на далеком здании, которое все еще строится. Я бросаюсь и бегу к нему, преодолевая расстояние за 3 секунды, резко останавливаясь перед зданием. Я проверяю свое окружение через свои чувства, убеждаясь, что поблизости никого нет.

Убедившись, что рядом никого нет, я поднимаю руку и подхожу к одной из стен здания. Стоя прямо перед ним, я со всей силой, на какую только способен, бью кулаком по стене. Ударяя по нему, я чувствую, как все вокруг меня дрожит, и на стене образуются трещины.

Я чувствую трещины в своих чувствах и понимаю, что они растут в быстром темпе. Встревоженный, я бросаюсь прочь от стены, останавливаясь на приличном расстоянии от нее. Затем я наблюдаю, как стена рушится в грохот, производя при этом много шума.

Я поражаюсь количеству силы, заключенной в этом ударе, и смотрю на свою руку. Никаких травм. Как будто сама моя плоть была усилена.

Внезапно я обнаруживаю ненормальность через свои чувства. Я сосредотачиваюсь и понимаю, что несколько человек бегут туда, где я нахожусь. Осознавая всю серьезность ситуации, я бегу к полям, практически моргая от того места, где стояла.

-----

- Это потрясающе. Есть ли еще какие-то улучшения, о которых мне еще предстоит узнать, Юнона? - спрашиваю я.

-Это вам предстоит выяснить. Я здесь только для того, чтобы объяснить основы ваших сил, а не для того, чтобы рассказать вам об их существовании", - отвечает она без паузы.

Я хочу стать еще сильнее. Интересно, каково это-стать таким сильным, чтобы не иметь себе равных? Звучит забавно.

"Есть ли способ для меня стать еще сильнее, чем я сейчас?" - спрашиваю я, полный ожиданий.

-Их несколько. Наиболее эффективным было бы покинуть разлом и отправиться на платформу, где вы можете легко собрать больше энергии", - отвечает она.

Снова разлом. Она все время упоминает об этом, но должна объяснить мне, что это такое.

- Разлом - это трещина в макрокосме, появившаяся несколько тысячелетий назад. Теперь он стал стержнем всех существующих платформ, а мета-единственной вещью, разделяющей их".

Мета-это пространство, в котором вы встретились со мной в моей духовной форме и способны существовать только духовно. Чтобы добраться до платформы, Мете дарует вам тело, которое является копией вашего оригинала в разломе, с духовной связью между ними."

-Если вы умрете на платформе, ваша душа сможет вернуться в свое первоначальное тело, хотя и ценой, в зависимости от того, как вы умерли."

Похоже, мне предстоит еще многое исследовать.

"Как мне получить доступ к этим платформам , о которых вы говорите?" - спрашиваю я ее.

"Доберитесь до Метеора, оттуда я смогу отправить вас на любую платформу, на которую вы пожелаете отправиться", - отвечает она с оттенком волнения в голосе.

Юнона сказала что-то о том, что мое тело потеряло сознание, когда я получил доступ к метеориту... Я должен сделать это, когда смогу лечь так, чтобы никто ничего не заподозрил.

"Какая самая лучшая платформа для меня, чтобы получить доступ прямо сейчас, которая позволит мне стать сильнее?" - спрашиваю я.

"Есть одна платформа, которая позволит вам набирать силу с огромной скоростью в зависимости от ваших действий", - говорит она.

- Твое существование отмечено аурой Януса, которая заставляет поток predetermined событий быть привязанным к тебе. Если вы войдете на платформу, вы неизбежно повлияете на

все, даже если вы просто сидите и ничего не делаете", - объясняет она.

-Теперь, когда мы все выяснили, отправляйся на метеорит как можно скорее, ты отправишься на платформу, известную как ... - продолжает она и замолкает в конце.

"Проект Шарлотта"

<http://tl.rulate.ru/book/41876/1270790>