

Я просто стою, где я нахожусь и смотреть на нее. Я не знаю, что сказать. Я понятия не имею, кто тот человек, о котором она только что упомянула, кто она, черт возьми, я даже не знаю, кто я. Скорее, я не знаю, кто я.

Неужели я призрак? Разве я не умер? - Подожди минутку. Это и есть тот самый цикл перевоплощений, о котором говорили монахи в восточных фильмах? Я думал, что все это чепуха.

Это должно быть чепухой. Если бы это было так, я бы переродился младенцем и не помнил бы своей прошлой жизни... А? Я не могу ... вспомнить?

Внезапно я чувствую мучительную головную боль. Я сжимаю голову и стараюсь говорить как можно тише. Мое зрение затуманено, но я вижу, что девушка в панике, и я предполагаю, что она зовет меня по имени. Я чувствую, как что-то извлекается из моего мозга. Мое зрение затуманивается с каждой секундой. В тот момент, когда все потемнело у меня перед глазами, боль прекратилась.

Я чувствую, что мои глаза закрыты. Я открываю их. То, что предстало моему взору, было сценой, которую я никогда не забуду.

Ужасный. Отвратительный. Я не могу найти подходящего слова, чтобы описать то, что я сейчас вижу.

Повсюду валяются трупы с ампутированными конечностями и огромными кусками плоти. Я нахожусь на какой-то улице в городе. Все здания вокруг меня ... едва узнаваемы. Все развалилось.

Я делаю шаг вперед, но терплю неудачу? Что? Я смотрю вниз и понимаю, что у меня нет ног, нет, у меня нет тела. Я чувствую, что не существую в физическом смысле. Я представляю, почему я не могу двигаться, и вдруг я двигаюсь. Что? Я даже не пытался пошевелиться.

Я повторяю то, что только что сделал, и снова двигаюсь. Похоже, секрет моего движения - это мои мысли.

Я думаю о том, чтобы двигаться вперед, и это именно то, что происходит. Я хочу больше думать о своем нынешнем положении, но мои мысли внезапно прерывает громкий и яростный рев.

Я смотрю туда, откуда доносился звук, и только для того, чтобы быть сбитым с толку видом человека верхом на чем-то, что кажется драконом. Да, дракон. Дракон внезапно делает поворот, и из его пасти вырывается пламя.

Глядя в ту сторону, куда устремляется пламя, я вижу, как летят несколько мужчин и женщин.

Кажется, так оно и есть... крылья? Как это вообще работает? Из того, что я вижу, есть 3 типа крыльев. Великолепная пара белоснежных крыльев. Пара черных, как вороново крыло, крыльев. И пара темных крыльев без перьев.

Эти крылья, кажется, напоминают мне что-то, но я не могу понять, что именно, сколько бы я ни ломал голову.

Сосредоточившись на том, что я вижу, я вижу, как всадник спрыгивает со своего дракона. Небо внезапно потемнело, и я увидел, как черные тучи образовали спираль там, где всадник на драконе несся со смехотворной скоростью. Затем руки всадника дракона начали светиться, а электрические искры появились по всем его рукам.

Он ударил. Не люди, а только воздух. Он ударил кулаком воздух в их направлении...

* Бум*

Я чувствую реверберацию сильной ударной волны, когда вижу, как в небе появляется рябь в том месте, где он ударил, а затем электрические токи поражают 2 крылатых человека.

Всадник на драконе, кажется, обладает способностью летать? Или он просто плывет... Не могу сказать. Для этого ему не нужны крылья, он просто плавает там небрежно.

Крылатые люди, которые не пострадали от нападения, начали расходиться и окружать всадника дракона.

То, что последовало дальше, было абсурдной битвой за власть. Один всадник-Дракон против нескольких крылатых людей с различными способностями. Это может показаться несправедливым, но ни одна из сторон не имеет преимущества перед другой.

Я только что понял, что мое желание увидеть битву более ясно приблизило меня к ним. Теперь я стою примерно в 5 метрах от них, когда каждая сторона пытается уничтожить другую.

Я замечаю, что грудь всадника дракона начала жутко светиться красным. Нет, все они имеют свечение в груди, хотя и в разных цветах. Свечение всадника дракона самое яркое из всех и, кажется, становится ярче с каждой секундой. Однако это, похоже, не влияет на их битву.

Они либо не видят этого, либо для них это не является чем-то необычным.

Он исчез. Свечение просто исчезло. Я смотрю на остальных, и они все еще светятся, но всадник дракона больше не виден мне.

Он резко отступает от человека, с которым боролся, и улыбается так, что я могу описать это

только как жуткое. Его левая рука, сжатая в кулак, раскрывается, открывая нечто похожее на драгоценный камень в середине ладони.

Похожая на драгоценный камень штука начинает светиться красным, свет покрывает его левую руку до локтя. Он снова бьет кулаком по воздуху, но на этот раз в направлении неба.

Сияние, покрывавшее половину его руки, исчезло, и в небе появился красный круг. Круг, кажется, имеет руны, написанные в нем и растет в быстром темпе, покрывая большую часть неба.

" Инферно Редукто!" - восклицает мужчина с большой энергией.

Как только его странно знакомый голос затих, чрезвычайно яркое красное пламя начало материализовываться из круга и начало поглощать все, что находилось поблизости.

Единственные, кого не коснулось пламя, - это я и сам всадник.

Как только пламя гаснет, я вижу, что никого из крылатых людей не видно, скорее всего, они сгорели дотла.

Всадник на драконе почесывает затылок и улыбается. Потом вдруг он смотрит туда, где я, и его улыбка становится шире.

Прежде чем я успел среагировать, все вокруг меня начало исчезать, и единственным, кто остался, был я сам, плавающий в белом пространстве, которое кажется бесконечным.

- Предчувствие катастрофы. Не неслыханное, но довольно редкое явление", - звучит мягкий голос в моей голове.

Я замечаю, как что-то материализуется передо мной в гуманоидную фигуру.

Как только материализация завершена, я ошеломлен личностью человека передо мной.

<http://tl.rulate.ru/book/41876/1261384>