Монитор отсвечивал на меня вкладкой браузера. Я старался найти что-нибудь, что могло помочь мне в освоении моих способностей, когда в помещение кто-то вошел. Не оборачиваясь, я продолжал сидеть в надежде, что меня оставят в покое, но этого не произошло. Сначала один сел справа от меня, потом второй позади на стол. Тогда уже было понятно, что это Ратмир и Илья, но разговаривать с ними все равно не хотелось. Мне бы просто выделить полчаса на то, чтобы заняться чем-то привычным, не отвлекая. Но, кажется, у Симов были иные планы. Справа, рядом с рукой, опустилось нечто легкое. Я повернул голову и увидел… торт.

— Знаешь, а ведь ты ни разу не говорил, сколько тебе лет, да и когда празднуешь день рожденья. Не считаешь это нечестным, босс? — Ратмир мог бы испугать неподготовленного человека своим холодным тоном, но я за эти дни слишком привык к манере общения Сима.

— Как ты узнал? И что за торт? — Отвернувшись к экрану, я вбил в поисковую строку то, что было на уме. Биология и анатомия. Это было идеальным времяпровождением в текущих условиях.

— Эй-эй-эй, ты не понял. Мы тут твой день рожденья праздновать собираемся, а ты даже в мою сторону не посмотрел. Илья, скажи ему что-нибудь. — Сзади раздалось емкое:

— Пошел в жопу.

— Ну начинается. Ты-то хоть не будь ребенком! Так, давайте сожрем этот сраный торт и сделаем вид, что празднуем? — Я посмотрел на дурака так, что он сразу понял ошибочность своих слов. — Ладно, торт нормальный, мы свежие продукты использовали, а не переработанные. — После этого у меня совершенно пропал какой-либо аппетит. И, словно вторя моим мыслям, вой голодного желудка распространился вокруг. Это как?

— Я могу приготовить что-нибудь попроще. Кулинария поднялась до четвертого уровня. — Илья хлопнул меня по плечу и почти ушел, я же перехватил его руку.

— Тарелки принеси.

— И за чаем сбегай. — Судя по тому, как скомкано завершил предложение Ратмир, Илья попытался прожечь в нем дыру.

Илья ушел за посудой, а я продолжал искать необходимые данные. С каждой минутой я все больше поражался своей способности. Интернета в округе не должно было быть, такой скорости, которую я наблюдал сейчас, тем более. Но, вопреки всем ожиданиям, когда мы устанавливали модем с роутером, все работало идеально. Идеальный интернет — чем не суперспособность? Однако, вместо того, чтобы поиграть в какую-нибудь игру, я решил найти знания для создания более совершенных Симов. Найти поистине интересные труды было непросто, но кое-что было. Я нажал на несколько вкладок, зашел на сайты и скачал содержимое. К концу кратчайшей скачки мне предстал чуть ли не первый курс мединститута. Это будет долго.

Вернулся Стоун не только с тарелками, но и с чаем. Я усмехнулся такому товарищескому духу. Недавно он послал Ратмира с его просьбой, а, в итоге, делает то, что его попросили. Три белые простейшие кружки, созданные способностью, оказались на столе, причем были они до краев заполненными горячим чаем. На немой вопрос Илья ответил: "Багаж". Я кратко кивнул и отпил первый глоток. Дальше кто-то стал разрезать цилиндрический торт. Самый простой, с шоколадной глазурью, а я не нашел ничего лучше, кроме как включить музыку. Колонки выдали какую-то попсу, но быстро переключились на старую бардовскую песню. Переключил не я. Посмотрел на Стоуна, держащего мышку, а тот, не меняясь в лице, выбрал что-то менее веселое.

Так мы и сидели. Я праздновал свое двадцати семилетие, Ратмир обрисовывал наши дальнейшие планы, а Стоун баловался с аудио. Сим постоянно переключал музыку, не дожидаясь ее конца, будто ему хватало первого куплета и припева. Мы не пытались его остановить, все равно ничего цепляющего там не было. Через час наших посиделок пришла Василиса, которая закончила обход дома и принесла мне лист с замечаниями по устройству. Там были мысли насчет инженерной части дома, а не архитектурной, вроде установки вентиляции. А потом девушка присоединилась к нам и начала расспрашивать о моем прошлом. Зря она это, я никому не расскажу ни о детстве, ни о юношестве.

Мы просидели в таком кругу из создателя и его творений несколько часов. Снаружи задался день, солнце ушло с линии зенита и продолжало припекать тех, кто не укрылся в тени. Звери прятались в редеющем от наших действий лесу, птицы заводили свои громкие песни. Начался сумасшедший рост растительности: трава своими патлами еще вчера достигала колен, цветы расцветали, созывая всех рабочих пчел. Вечное жужжание от перелетов трудолюбывых насекомых иногда пробивалось сквозь окна дома. Но этого было почти не слышно в той компании, сидевшей рядом со мной. Удивительно прекрасный день, один из тех немногих, когда я чувствую себя почти счастливым. И жаль, что это был мой день рожденья. Очень жаль.

Симы разошлись по делам. Кто-то пошел развиваться в магическом плане, кто-то в физическом. Сегодня у нас был почти отдых. Никто не нападал. Не преследовал. Один из немногих спокойных дней, которых раньше было полно. Я наслаждался вновь образовавшейся тишиной, первый труд по анатомии оказался довольно интересным, но и тяжелым. Логика где-то помогала разобраться с нюансами, но хватало ее ненадолго. За полчаса мне осточертело вся эта учеба, я не видел практических применений. И тут на меня снизошло озарение. Я активировал создание персонажа, чтобы видеть скелет и мышечные ткани. Все тело охватывала сеть из различных сосудов и нервов, виднелись связки, хрящи и многое другое. С наглядным примером делать это куда проще.

Еще целый час я разбирался что к чему. Тело приходилось постоянно поворачивать, каждую мышцу я смотрел отдельно. Моими стараниями появились Навык "Наука" из третьего Sims, а вместе с ней и "Физиология" из второй части. Признаться, я был очень удивлен, когда получил новый Навыки. Вместе с ними у меня появилось больше возможностей, а в голове образовалась небольшая "библиотека", где я мог сохранить навсегда изученное. Жаль, нельзя было выучить сразу все науки, пользуясь Навыками, только запоминать уже изученное, но даже так, знания о физиологии в научно-техническом плане были значительно обширнее. И именно благодаря этому я понял, как сделал Илью настолько сильным. Теперь же я мог исправить проблему с его расходом энергии.

Вместе с, казалось бы, незначительным развитием я почувствовал себя лучше. Появилось желание работать, развиваться дальше. Это не было похоже на то, как в книгах герои становились сильнее. Нет. Я методично, по собственному разумению, пытался стать хоть немного лучше. В голове иногда возникали дурные мысли, и даже хотелось бросить изучать теорию пораньше, перейдя к практике, но я пересилил лень. Было тяжело. Медленно и верно, я двигался к намеченной цели. Пока не наступила ночь. Удивительно, что этих занятий хватило на поднятие Логики до девятого уровня. А может, не было ничего в этом удивительного. С теми приключениями, обрушившимися не только на мою голову, мозг постоянно работал на износ, так что небольшая прибавка к скудному уму была очень кстати.

На пути в комнату я решил свернуть в обновленную ванную. Помыться за все время не представлялось возможным, а потому я поспешил к душу. Каково было мое удивление, когда я встретил очередь из двух человек. В коридоре на первом этаже стоял Ратмир и Илья, ожидающие, как я понял, моющуюся девушку. Наверху, скорее всего, также было занято. Мы разговорились, пока стояли. Время шло нарочито медленно, словно его кто-то растягивал. Тягучая нуга из минут превращалась почти в часы, уставшие мозги требовали немедленного сна, но я держался. А когда из ванной вышла Василиса, наше трио было готово ее удушить. Правда, не успели. Борьба за душ в одиннадцать часов ночи началась также незаметно, как и закончилась. В кратком противоборстве победил Стоун. Здоровяк под конец наших толканий и пиханий удивленно посмотрел в конец коридора, на что мы с Ратмиром отвлеклись. За секунду гигантская туша исчезла в проходе, запирая его на замок.

Ратмир взвыл и поплелся к себе в комнату, окончательно прекратив попытки освежиться, а я развлекал себя повторением изученного, делая в редакторе каких-то невообразимых кадавров. На одном "шедевре" меня потянуло вырвать, самообладания еле хватило, чтобы не оросить стены и пол. Через десять минут, удивительно быстро, вышел Илья и скрылся в спальне, а я попал внутрь. Как же я был счастлив струям горячей воды. Несколько минут проходили в неге и блаженстве. Что-то просто должно было пойти не так! Я почти домыл голову тем, что захватил из своей квартиры, когда вода перестала течь. Удивлению не было предела. Обескураженный, я поднес душевой шланг ближе, потряс его и даже поднес к лицу. Пошедший кипяток мигом вытравил меня из кабинки.

— Разумеется… как же дешевому душу не сломаться, тем более на мне. — Домывался я уже у раковины.

Сон пришел невероятно быстро, но прошедшие события сделали его неприятным. И я не думал о сломанном душе, нет, я вспомнил все предыдущие праздники, которые я отмечал. Кажется, этот был первым, когда я находился с по-настоящему близкими людьми. Потихоньку из забытых времен стали вылезать темные воспоминания, которые я закрыл семью замками. Попытавшись отрешиться, я лишь заставил себя быстрее вспоминать не детские страхи, полученные мной от матери. Я увидел вновь, как меня в очередной раз назвали никчемным. Я увидел снова, как надо мной кто-то смеется. Я… еле заснул под наваждением, но в тот момент прекрасно понимал: день испорчен.

…

День шестнадцатый.

Суббота. Когда я работал, она становилась моей отдушиной — идти к людям не требовалось. Я мог посвятить время самому себе, не волнуясь, что кто-то меня упрекнет. Приезжал, конечно, брат со своей женой и портил те периоды одиночества, но то было не так часто. Хотя, бывало, заходила и сестра, все больше понукающая меня за что-то. Подсознательно я опасался, что они вновь могут ко мне прийти и испортить все веселье, но мозгом понимал — им не до этого. А даже так, найти меня не представляется возможным для простого человека, что было лишь в радость моему загнанному в угол разуму. Спятил ли я от прошедших событий — другое дело. Мне это не интересно.

Время показало восемь часов — неплохое начало дня для того, чтобы добавить новых построек. Я открыл Навыки, чтобы запечатлеть собственный рост и продолжить разбираться с

накопившимися проблемами. А проблем было много. Достаточно присутствия некромантов где-то в лесу, но не стоит забывать и про целую армию под предводительством лысого громилы. Я теперь больше опасался человеческого войска, которое сражалось куда эффективнее с людьми из-за своей скорости и приспособленности. Увы, знаний о ведении боя у меня не было, поэтому решить вопрос обороны предстояло человеку, разбирающемуся в таких делах. Магику. Я надеялся на помощь Ладьи, обладающей большим опытом во многих сферах и областях. Если все удастся, то наш временный союзник поделится знаниями и мудростью.

— Хочешь узнать, как лучше противостоять вражескому войску? — Прижавшаяся к Ратмиру зеленовласка посмотрела на меня… Я бы не хотел описывать это. — Знаешь, тебе лучше воспользоваться знаниями каменных городов. Узнай, как Обретшие решают такие вопросы.

— То есть, помогать ты не станешь?

— Нет, я здесь не для этого. — Ее ресницы затрепетали, а взгляд пожирал сидящего рядом Сима. Ратмир ответил за нее:

— Если Ладья начнет нам помогать, то у нее начнутся проблемы… политического плана. Мы же маги, тем более от одного из местных лидеров. Представляешь, что с ней случится, когда прознают о помощи другому магу? Слабому, беззащитному, наивному волшебнику, не способному совладать даже с армией нежити? — Ворожея странно заерзала и виновато посмотрела на меня. Я быстро развернулся и пошел прочь, чтобы не терпеть ее подачек.

— Ратмир, через час жду в зале. Будем думать!

Я просидел за компьютером все время ожидания и искал стратегии для противостояния местным великим силам. Кто-то из Обретших, обладающих способностями "Стратегического" типа, рассказывал о правильной постройке стен или ограждений, приводил примеры из истории или же показывал фотографии с какими-то замками. Люди, заходившие на подобные сайты, были или завистниками сил Обретших, или же просто интересовались, как такую защиту взломать. Среди десятков тысяч посетителей были и такие, как я, кто искал способы обезопасить свою жизнь и территорию. Так, я наткнулся на диалог двух Стратегов, один был с ником "Крыса", местный админ, а другой звал себя "Полкан". В их споре "Что будет лучше" я нашел себе несколько идей, с помощью которых мог реализовать достойную оборону.

Приход Ратмира вместе с Василисой был несколько неожиданным: я настолько увлекся темой, что не заметил их. Девушка буквально вырвала из под руки заметки с вариантами ограждений, а парень посмотрел в монитор и похлопал меня по плечу. Десять минут спустя мы осудили все нюансы и принялись набирать нужную сумму, чтобы построить необходимые стены и укрепления. Илья за это время сильно окреп с восьмым уровнем Фитнеса. Наша живая сила с простотой вытягивала стволы из земли и перекидывала в Багаж, а после приносила сразу по десять-пятнадцать мачтовых деревьев. К жаркому, знойному полудню у нас было порядка сорока тысяч прибыли, а оставшаяся от прошлого строительства сумма в пятнадцать с небольшим тысяч стала неприкосновенным запасом.

В начале я поднял окружающие нас пласты земли на уровень плато, где мы все находились. Постепенно образовались почти ровные кубы, через которые я проводил идеально ровные мостики. Переходы закрывались стенами и плоской крышей. Обезопасив мосты, я стал создавать защитные сооружения, вроде дотов. Так как я не рыцарь, а своего войска у меня не было, узкие коридоры и крепкие здания подходили идеально. На шести земляных кубах появилось шесть строений, а сами квадратные холмы я урезал, чтобы они встали симметрично. Так, два квадрата были по другую сторону от основного плато. Затем два были на углах по периметру, между ними и предыдущими оставалось расстояние в десять метров, почти как грань самих холмов. Еще два были по бокам, на расстоянии тех же десяти метров. Получившийся круг, даже квадрат, защиты был нужен, чтобы из него можно было стрелять. Как из дота.

Нам требовалось огнестрельное оружие. Стоило мне заполучить хоть одну винтовку с полным магазином — я мог бы призывать ее копии бесконечно. Но ее не было. Я хотел переместиться в город и наведаться в торговый центр, однако передумал. Бессмысленно. Рассчитывать на то, что до меня никто не посетил оружейный магазин — полный бред. Из сложившейся ситуации надо было как-то выходить. Оружия в Sims отродясь не было, не та игра, чтобы в ней кого-то убивали. Но можно было сделать кое-что другое. Например, сделать проемы в дотах, а в них поместить манекены с дешевой одеждой, каждому же дать швабру. Видимость наличия защитников не даст с налету напасть на нас. И, принимая во внимание мои способности, передвинуть в остановке времени манекены, чтобы они "двигались", не составит большого труда.

Я сидел на скамейке перед обрывом между холмами и обдумывал способы обороны. Может я и не мог управлять материей рядом с магами, зато мог управлять ей над ними. Призвать увеличенную игрушку-машинку или здоровенную скульптуру головы — чем не магия земли? А если создать перед противником огромный пруд, то выйдет настоящий ров. Рвом я и занялся, окружив мои идеально ровные столбы земли водой, чтобы пройти к нам, надо будет научиться хорошо плавать или летать. Против полетов у меня не было идей, кроме как соединить все переходы между собой, накрыть их дополнительным слоем крыши и стен, а оставшиеся проходы подвести к главному зданию. К выходу нашей базы тянулась змея, уходящая от перекрестка четырех коридоров и ведущая на второй этаж, где как раз было место для такого прохода.

Результат меня несколько огорчил. Конструкция выглядела внушающей, ровной и геометрически правильной, но ее внешний вид… Слово "тюрьма" подходило как нельзя лучше. А самое интересное, что все это я смог построить за несколько минут! Я толком не устал, и у меня были силы, чтобы продолжать! Симам мое строительство пришлось по вкусу, те согласились с решением сделать наше убежище укрепленной базой. Василиса долго морщилась, наблюдая за реализацией ее идеи, но выдать вразумительных претензий не могла — она не поняла до конца границы моих сил. Ворожее было плевать на происходящее, она меланхолично оглядела мое творение, оценила реакцию Ратмира и вернулась обратно. А вот воительница шокировано обходила все новые помещения, переводя на меня взгляд: "Это правда ты сделал?".

И сделал я это очень вовремя. К подножию одного из холмов подъехал конный отряд. Незнакомые мне рыцари отдали честь, ударив по груди кулаками, я же помахал в ответ рукой. Как оказалось, Ангелина знала всадников, точнее, их господина. Девушка попросила дать ей минуту и пропустить к рыцарям. На мой взгляд, полный всех сомнений скептиков, девушка пообещала, что никак не навредит нам. Молчаливое согласие Ильи стоило больше, чем громкое от Ратмира или Василисы. Проделать проход в земле было трудно и непривычно, но я справился. Так, девушка смогла пройти по туннелю через весь столб, а после прошла по мосту, который тут же исчез. Я пусть и доверился воительнице, но решил не рисковать.

Внизу шел активный и чересчур громкий разговор, в который вслушивался Ратмир и чуть подслушивал Илья. Пока Ангелина беседовала со своими знакомцами, я решил заняться дальнейшим самообразованием. В смартфоне были необходимые мне книги, по ним я продолжил учить анатомию и физиологию. Проекция человеческого тела теперь менялась куда сильнее, я примерял на скелете сверхуплотненные мышцы, пробовал играть с количеством нервных окончаний и даже менял суставы на шарнирные, что показалось крайне выгодным для создания какого-нибудь очень ловкого эльфа. Разговор шел. Я получил второй уровень по Физиологии и Науке. Чуть погодя, я попытался изменить полностью скелет человека и сделать из него животное. Страшный кадавр тут же был стерт из редактора.

В ожидании конца все длившейся беседы, я посмотрел на текущие Навыки:

Логика ●●●●●●●●● уровень (9)

Писательство ●● уровень (2)

Программирование ●●●●● уровень (5)

Видеоигры ●●●●●●●●●●● уровень (11)

Кулинария ●●●● уровень (4)

Комедия ●● уровень (2)

Механика ●●●●●● уровень (6)

Фитнес ●●●●●● уровень (6)

Физиология ●● уровень (2)

Наука ●● уровень (2)

— Босс, она возвращается. — Василиса дотронулась до моего плеча, выводя меня из созерцания Навыков.

— А всадники, они уехали? — Девушка замотала головой. Понятно.

Мост снова появился над водой, так же и исчез. Туннель я решил полностью не закрывать, потому нужно было лишь открыть "дверь", впуская воительницу. Ангелина добралась до нас за несколько минут. Когда девушка вошла внутрь, на ней скрестились все взгляды, кроме Ладьи. Магесса не одарила потенциальную опасность и граммом внимания, но так могло просто казаться. Сама девушка чувствовала себя очень неуютно. Она неуверенно подошла. Шаг. Илья закрыл меня своим телом и смотрел сверху вниз на притихшую воительницу, та затравленно посмотрела в его глаза и сглотнула.

— Ты хочешь мне что-то сказать? — Я решил поскорее закончить с этим фарсом. У нас и так хватает дел, нечего валять дурака.

— Мой… начальник хочет предложить тебе работу. — Ангелина заглянула за спину телохранителя, но тот сделал шаг в сторону и перекрыл ей вид. Девушка покачнулась и еле удержала равновесие.

— Неужели я могу чем-то ему помочь? Он что-нибудь знает обо мне?

— Только то, что ты умеешь строить…

— Это магия земли и магия призыва. Работа магика должна хорошо оплачиваться. — Лучшая защита — нападение. Наверное, я не раз буду это вспоминать. Для всех я был магом, странным, но магом, от этого и надо было отталкиваться.

— Ему бы хотелось, чтобы ты построил для него перевалочный пункт. Крепость. Средневековую. — Неуверенно уточнила она.

— Сколько мне заплатят?

— Две тысячи золотом. — Хорошо, что Илья закрыл меня от нее. Если бы она сейчас увидела мое лицо, то я бы навлек на себя некоторые проблемы. Я повернулся к Ратмиру, молча спрашивая его мнения, а парень смотрел куда-то в угол своих глаз, упираясь взглядом в пол. Через минуту он мне кивнул.

— Две тысячи. Я посмотрю, что можно сделать, но сразу работать не собираюсь.

— Тогда, я передам им? — Девушка направилась к проходу, но я остановил ее:

— Пойдем сразу. Илья, со мной. Ратмир, со мной. Василиса, на тебе база, сидишь здесь вместе с Ладьей и не высовываешься.

Симы пошли за мной следом, а Василиса осталась ждать, когда закроют проход. Но стоило нам подойти к проходу, туда шагнула магесса:

— Я сказал, что Вы остаетесь здесь. — В такой напряженной ситуации обращаться на "ты" было страшно. Ворожея могла превратить это место в… во что-нибудь нехорошее.

— Кто сказал, что я буду тебе подчиняться, маленький маг? — Ладья очаровательно улыбнулась, но от ее выражения лица мне захотелось поскорее спрятаться и одеться потеплее.

— Вот как? Хорошо. Ратмир, если она подойдет к тебе еще один раз, то мы сваливаем из этого места навсегда.

— …Сидеть здесь, значит, сидеть здесь. — Женщина подошла к оконному проему и посмотрела вниз. — А видок-то захватывающий.

Во время перехода, Ратмир щелкнул меня по носу и ухмыльнулся. Я представлял, о чем он думает, но не придавал этому большого значения. Мы вышли, после чего я соорудил мост. На той стороне все мои манипуляции моментально исчезли, словно ни моста, на прохода никогда не было. Для всадников и воительницы не прошло и мгновения. Впечатленные этим знаком превосходства, они еще раз отдали честь и наклонили головы, я ответил легким кивком. Тройка всадников в латах были так же похожи, как и ранее встреченные мной солдаты-союзники Обретших. Я смотрел на лица в открытых шлемах и догадывался, что эти люди были искусственно призванными, как и мои Симы. Чертыхнулся. Мои Симы настоящие.

— Приветствую Вас, сир. Мое имя Ланселот Дубравный. Я вассал господина Детонатора, который правит этими землями. — Услышав возмущенный хмык Ратмира, рыцарь быстро поправился, чуть склонившись и звякнув латной перчаткой. — Виноват. Ближайшими землями. Мы рады приветствовать хозяина этого поместья. — На загорелом лице всадника спокойно читалось удивление. Он будто специально каждые две секунды широко открывал глаза и смотрел в сторону земляных столбов с дотами.

— Можете звать меня Григорием. Я собираюсь осмотреть место и предположить количество работы, прежде чем соглашаться. На месте я дам ответ.

— Как пожелаете. Да, у Вас не будет транспорта? Коня или магической железной тележки? — Это так они называют машину?

— Как же вы сюда приехали приглашать меня, без транспорта-то?

— Покорнейше прошу простить меня. Мы ожидали, что у господина мага будет сила летать или быстро ездить. — Мне кажется, меня пытаются унизить.

— Вы ожидали не того. Хотя… — Появилась идея. — Сможете запрячь лошадей в повозку?

— Это рыцарские кони, их не запряг… Да, сможем. — Ланселот сдался под моим взглядом вкупе с подошедшим слишком близко Ильей.

Новая задача оказалась вполне посильной. Достаточно было создать стену, силой воли повалить ее горизонтально и присоединить колеса. А если проще, то я призвал обыкновенную игрушечную машину и завалил на нее кусок гипсокартона, убрав всю пластмассу. Оставалось самое сложное. Надо было скрепить конструкцию, тут мне помогли те самые пики из кованного забора: их-то я и закрепил с помощью такой-то матери. А сверху расположились диванчики с ограждением. Повозка с колесами игрушечной машинки, с дешевым диваном и с железными штырями была готова. Я сожалел только о том, что не могу все это нормально скрепить, а остальное получилось очень даже вменяемо. Почти.

Время пошло прежним ходом. Люди странно косились на меня, когда я подходил к почти что карета, взявшейся из ниоткуда. Правда, стоило на эту "карету" залезть, как она тут же заскрипела. Повезло, что вместе с Ильей она не развалилась. Коней решили запрячь с помощью веревки, привязанной к рыцарской упряжи. Это было натуральным извратом — настолько странной получилась телега и ее движущая сила. В итоге, посланники сели спереди, удерживая веревку, а мы находились сзади, расположившись на удобном диване. Повозка тронулась. Я боялся рухнуть на ней через несколько метров. Все обошлось. Думаю, чудом.

Самое неприятное в путешествии было не ожидание и не сама поездка, а то, куда нас везли. Я не знал, как скоро мы приедем, кто будет ждать нас на месте, какие у них намерения. Доверять одному честному слову рыцаря и воительницы крайне раздражительно, правда, поделать было ничего нельзя. Изначально, я запоминал ориентиры, в какую сторону мы едем и откуда падает свет. Потом мне надоело, ведь в любой момент я могу переместиться обратно домой, не боясь за собственную жизнь. Симы, наоборот, таким оптимизмом не страдали и смотрели по сторонам, иногда косясь на меня. Я же решил расположиться еще лучше, призвал небольшой столик и положил на него ноги, закутавшись в одеяло. Романтика.

…

Нас привезли в какой-то лагерь. С одной стороны находилось какое-то поле, где раньше были деревья, а с другой стороны расположились какие-то хижины. Женщины нянчили детей, дети постарше носились между домами. Куда-то спешили пекари, кузнецы и охотники, встречались даже лесорубы — крепкие мужики с оголенным торсом. Кипела жизнь. В стороне от всего это строился замок. Люди таскали каменный блоки, поднимали с помощью деревянного крана наверх и складывали друг на друга. Однако, были и отличия от старинных способов строительства. Например, цемент. Его было реально много, а еще имелся нормальный фундамент, на котором можно было построить небоскреб, не то, что низкий замок.

Меня привлек шум. Я посмотрел в сторону поля, за жилую зону, там маршировали знакомые мне копейщики и лучники. Кажется, их стало гораздо больше. Воины шли по проселочной дороге, ловили на себе взгляды настоящей молодежи и что-то пели. Было интересно. Я спустился чуть ниже, чтобы расслышать слова песни, и это было что-то знакомое. В каком-то старом фильме я слышал ту песню, но не мог вспомнить откуда. Симы и подавно не разбирались в таком, так что вся надежда была на воительницу, но она куда-то ушла вместе с рыцарями. Так что, я просто слушал строки, провожая взглядом несколько сотен человек во главе с их лысым командиром:

— Зелёною весной

Под старою сосной,

С любимою Ванюша прощается.

Кольчугою звенит

И нежно говорит,

Не плачь, не плачь, Маруся-красавица. — Синхронные шаги раздували единой волной всю пыль. Все летело в окружающих. Зеваки разошлись подальше, их глаза уже слезились от попадающего в них мусора. А живая змея двигалась все дальше, громким хором голосов заставляя сердце биться быстрее. Копья над головами посверкивали от случайных лучей солнца. Казалось, что одно из них вот-вот взорвется от силы того пения, что разлилось вокруг. Но нет. Воины просто шли дальше идеально поставленным шагом, игнорируя всех. Шли и пели. Пели, думая о том, что это может быть их последняя песня.

— Маруся, молчит и слёзы льёт,

От грусти болит душа её.

Кап-кап-кап из ясных глаз Маруси,

Капают слёзы на копьё.

Кап-кап-кап из ясных глаз Маруси,

Капают горькие, капают, кап-кап,

Капают прямо на копьё. — Голоса удалялись, пока совсем не стихли. Я же сумел вспомнить, откуда эта старая песня. "Иван Васильевич меняет профессию"! Старый советский фильм, который, кажется, очень любит лорд этих людей. Хотя, раз уж он настолько уважает русскую культуру, то, может, стоит звать его князем? Нет, его же точно назвали лордом. Значит, он просто любит эту песню, не надо искать здесь потайного смысла.

Меня проводили ко входу в замок, затем завели вместе с Симами внутрь, показывая двор. В отличие от той крепости, где мы были ранее, здесь все выглядело на уровень лучше и уютнее. Не было разрушенных зданий, лишь каменные и деревянные коробки строений в единый ряд расположились около дальней стены. Две стены смыкались рядом с донжоном — высокой жилой башней, в которой жили хозяева замка и их гости. Он был еще не закончен, последний этаж достраивали вместе с навесной крышей. По углам всей крепости расположились башни. Много башен. Большие и малые, на некоторых виднелись оборонительные механизмы, правда, я не все узнал, но огромный арбалет-баллисту я признал.

Мимо нас прошли люди в сторону одного здания. По всей видимости, склад. Простой деревянный навес обили какими-то досками и выложили ими же. Из ресурсов можно было увидеть камень, дерево, железо и даже нефть. Черная жидкость плавала в красных горшках и стояла обособленно от всего. Отдельно хранили оружие: оружейники носили луки и копья в кубическую коробку из дерева, куда вел лишь один вход. Меня, увы, не подпустили к хранилищу, но я предположил, что сейчас оно забито различным старинным вооружением. Рядом же был плац. Несколько солдат в сине-белых туниках, выкрашенных крест накрест, стояли с копьями и охраняли вход в казармы. Каменное строение отличалось от остальных. К сожалению, к нему меня также не подпустили.

— Я так понимаю, основная задача: достроить замок? — Я ожидал "да", но получил совсем другой ответ от рыцаря:

— Нет, сир. Вам надо построить крепостные стены, которые будут окружать поселение. Справитесь ли Вы с этим? Как видите, работы у нас хватает. — Он обвел рукой суету средневековых рабочих и посмотрел на меня.

— Мне сказали, что я получу за работу две тысячи золотом. Это правда?

— Господин четко приказал, чтобы мы заплатили Вам двадцать сотен чеканным золотом, не более и не менее. С Вас потребуется обнести городские постройки высокой стеной, которую мы потом облагородим. Если Вы согласны, то мы можем сейчас же принести план. — Я посмотрел в сторону Ратмира. Сим отошел в сторону, а я двинулся к нему:

— Босс, это отличный способ получить хорошие деньги и наладить отношения с местным Обретшим. Ты видел, на что он способен. Армия, которая противостояла войску нежити. И вся она принадлежит одному человеку! Понимаешь! Все эти люди служат и верят одному Обретшему. Как думаешь, сколько ему понадобится времени, чтобы расправиться с нами?

— Я прекрасно понимаю, что ты хочешь сказать. Учти, что я раскрою свои способности неизвестному мне человеку. А как ты знаешь: информация — сила. — Сим покачал головой.

— Впервые слышу. Я знаю, какую выгоду мы можем получить, если согласимся. Две тысячи золотом. Что ты сможешь на эту сумму построить? Это ведь явно не симеллионы! А вспомни, что ты можешь… — Ратмир притих. Его рука притянула меня за шею ближе. — …скопировать одну золотую монету, чтобы потом продавать ее за ресурсы. За информацию. За еду. Не кажется ли тебе, содержание такого войска требует приличного месячного жалования?

— Может быть. Меня, все равно, пугает неизвестность. Не хочу ввязываться туда, где не будет шанса извернуться.

— Как ты заговорил. А ведь ты сам привел нас сюда.

— С твоего молчаливого разрешения. Так, давай решать. С одной стороны у нас опасность в виде опасной армии, мы находимся в центре вражеского поселения, а местные солдаты держат нас на мушке! — Я сипел, почти переходя на крик, но Ратмир, видимо, не собирался внимать голосу Логики.

— А с другой стороны у нас что? Богатство, связи, поддержка. Обретшие могли договориться с

Эрастом, не думаешь? Если сюда не прилетел никто из подавителей… — Я недоуменно переспросил, о каких "подавителях" идет речь. — Те, кого ты позвал нам на помощь — магический спецназ.

— А! Это ощутимо меняет дело. Если уж наше шефство решило оставить Обретшего с его армией без присмотра, то что нам париться. Ратмир, очнись! Они могли прийти сюда совсем недавно. Забыл, сколько мне потребовалось времени, чтобы построить целый, мать его, защитный комплекс? — Парень отвернулся и сплюнул, после чего бросил в сторону:

— Делай что хочешь.

…

Мне показали план местности, по которому я должен был выстроить стену. Чтобы удовлетворить пожелание заказчика, я попросил разрешение взять образец камня, на что мне ответили: "Делай, что посчитаешь нужным". Получив согласие, я тут же остановил время и принялся рассматривать окружение. Сил после создания телеги и базы было не так много, но это даже к лучшему. Можно было ввести в заблуждение Обретшего, чтобы он считал меня слишком слабым и не представляющим опасности. Глаза пробежались по крепостным стенам и башням. Я примерно понимал, что от меня требуется, но мне нужен был камень. Посмотрел на склад, откуда виднелся искомый материал. Приходилось на время возвращаться в нормальный временной поток, чтобы пошевелиться, так что я не мог сделать все за мгновение.

В сопровождении Симов я подошел к складу. Рыцарь предложил продемонстрировать материалы, из которых они строят. Я согласился. Через минуту жилистый мужчина с обвязанной платком головой подтащил точеный и обтесанный камень пред мои очи. Каменюка скатилась с рук рабочего, а он поторопился на свое место. Время снова остановилось. Камень оказался самым простым. Стоило продать предмет, как я тут же получил в Каталог. Правда, случилось непредвиденное. Камень был не только материалом для строительства, но и объектом декора. Даже больше самим объектом, так как сделать из него что-то, кроме стен, было невозможно. Тогда я решил пойти более хитрым путем, чтобы не тратить лишние силы на призыв сотен камней по отдельности.

Под требования идеально подошло здание, которое находилось неподалеку. Казарма. Каменная коробка была скорее обнесена камнем, чем полностью сделана из него. Конечно, я мог и ошибаться, но первое предположение стоило проверить. Мы подошли к зданию, и нас тут же остановили наставленные копья. Рыцарь поспешил успокоить солдат, хотя он тоже смотрел на

меня с красноречивым подозрением. Время застыло, а я потянулся к зданию, пытаясь его продать. Долгое время ничего не происходило, я даже удивился, пока здание, наконец, не исчезло. Денег за него я получил не так много, всего десять тысяч, что даже меньше, чем прежняя наша база. Однако, было в этом сто-то странное.

Я открыл строительство готовых комнат, где был интерьер и прочее. Все бы ничего, но меня привлек значок для новых товаров. Очевидно, что новым товаром стала именно казарма. Как оказалось, это была совершенно не казарма, а Бараки. С большой буквы. В ней, по описанию, можно было нанимать солдат для создания боеспособной армии. Описание достаточное простое, я не стал заострять на нем внимание. Через секунду постройка как комната вернулась на место, но стоила она уже пятнадцать тысяч. Разумеется, продажа выходит дешевле, чем покупка. Впрочем, мне было все равно, нужный материал я получил, поэтому мог приступать к работе. Но… меня начал раздражать какой-то зуд. Любопытство. Логика шептала, что я что-то упускал.

Решил проверить. Если уж Логика о чем-то и говорила, то неспроста. Да и меня удивило, что Бараки так тяжело продавались, но это можно было спустить как не принадлежащее мне строение, которое продавали с условным разрешением "Делать, что потребуется". С противоречивыми мыслями, я попытался еще раз продать Бараки, а потому — потянулся к ним. И тут я застыл на месте. Нет, я и так не мог двигаться из-за остановки времени. Теперь же замерли мысли. Я перестал думать, потому что боялся сделать что-то не то. В чем же было дело? Я бы долго задавал себе этот вопрос, если бы не посмотрел на представшее перед моими глазами:

— Стоимость юнита: двенадцать золота? Стоимость юнита: восемь золота? В чем дело? Что это за х***я? — Серая таблица развернулась передо мной, рисуя в недалеком пространстве фигуры человечков. Простые рисунки, почти размытые, изображали то лучника, то копейщика, то… пехотинца, арбалетчика и еще кого. На панели было семь больших ячеек с разными силуэтами воинов, они были полностью серыми и не поддавались моим манипуляциям. Однако, вторя моим мыслям, в голове раздался голос:

— Не хватает оружия. Нет доступных людей, сир. — Мягкий мужской голос в голове — что еще нужно для счастья?!

Во мне начинала подниматься паника. Все эти солдаты с ячейками под оружие никак не пропадали, сколько я не желал. Пока я не вышел из режима строительства. Никто не заметил моего удивленного лица, и я старался держать в неведении остальных так же. Правда, на этот раз я решил зайти чуть дальше. Меня раздирало изнутри от любопытства. Возможно, что я сейчас получил новую способность. Но как? В чем была причина этого? Я задавался вопросами

недолго. Так как проще было проверить, чем гадать, я перешел от сотрясания мыслей к делу. Внимание сместилось на другую постройку — оружейную. Как оказалось, не оружейная, а Арсенал. Тоже с большой буквы, а стоит всего две с половиной тысячи. Я вернул после этого строение на место, но в нем не хватало… оружия.

Когда я увидел, что скопировал оружие, то не очень удивился. Но я его продал, а это грозило перейти в серьезные проблемы. Самое плохое, что я не помнил точного количества предметов, лишь их виды. Внутри лежали копья, луки и кожаные доспехи. Сколько там было из всего этого — не разобрать. Поэтому, чтобы не привлекать внимания, я решил подумать Логически. Если среди солдат, виденных мною, броню носил только один, а остальные были без брони, то ее должно было быть мало. Я положил три грубые куртки внутрь, кое-как, но они туда попали. Затем я стал думать, сколько положить наместо копий и луков. В этот раз было сложнее, ведь, если ошибусь, навлеку на себя реальную опасность непредсказуемого Обретшего. Память воспроизвела в голове марш солдат, среди них больше было копейщиков. Исходя из этого, я поместил внутрь порядка тридцати копий, а остальное забил луками. Хранилище оказалось не бесконечным.

Время вернулось на круги своя, а я обтекал потом в три ручья. Не обратив ни на кого внимания, я поспешил на выход из замка. Требовалось срочно передохнуть. Симы не отставали, они шли следом минут десять, прежде чем меня поймал Ратмир:

— В чем дело? Ты себя видел? Черт. Илья, что могло произойти? — Парень посмотрел на здоровяка, а тот задумчиво произнес:

— Предположу… что это степень крайнего потрясения. Кажется, босс умеет преподносить сюрпризы.

— О чем он? Гриша, что ты там увидел? — Я протянул руку в сторону, а потом призвал копье за сто симеллионов. За оружие три тысячи рублей! — Что это? — Мне в глаза уперся холодный, пугающий взгляд. Он не желал мне зла, но я видел, что если не скажу ничего сейчас, сделаю лишь хуже:

— Я… скопировал…

— Чего ты? Говори четче! — Я почувствовал вибрацию. Кажется, он встряхнул меня.

— Не привлекай к нам внимания. — Стоун оперся на ближайшее дерево и посмотрел на хижину, стоявшую рядом. Оттуда выбежал ребенок в льняной красной рубахе, посмотрел на нас и побежал дальше.

— Я… скопировал способность. Я скопировал. Способность. Скопировал! Понимаешь?! Я ее скопировал?!

— Ты серьезно?! Ты ведь не шутишь, да?! — Ратмир будто боялся услышать подтверждение моих слов, но он также… желал это услышать. Я закивал, боясь, что он не поймет слов:

— Да! Да, да, да! Я это сделал. Там было здание. Да, здание! Бараки! Вот. Они. ДА! Там можно нанимать солдат! Только он говорит, что я не могу! Нет. Оружия нет, людей нет!

— Босс, успокойся. Ратмир, ты тоже не держи его за отвороты — одежду порвешь. — Спокойствие Ильи было экстраординарным. У него кровь холодная или что? Как он способен сохранять здравомыслие?!

— Ладно. Черт, это же аху***о! Ты понимаешь? Теперь… Ох, точно. Что ты сделал, чтобы получить эту силу? Почему ты сбежал?

— Мне пришлось продать постройки, чтобы они появились в Каталоге. — Говорить стало легче, да и дышал я свободнее. — Это опасно! — Я прошипел фразу, заметив проходящего рядом копейщика. Лохматая голова повернулась к нам, но тут же обернулась к дороге. — Он мог почувствовать это. Я не знаю, возможно это или нет, но наши способности сильно отличаются, чтобы я мог предугадать их возможности.

— Это все, что нам нужно знать? — Стоун подошел ближе и приподнял мое тело. Когда я очутился на ногах, он стряхнул грязь.

— Еще там был Арсенал с оружием. Оружейная. Когда я ее продал, то не запомнил, сколько в ней было вещей, и какие они были. Я из предположений напихал туда оружия, но не уверен, правильно ли это сделал.

— Плохо. Реально плохо. Илья, нам надо убираться отсюда. Как думаешь, через сколько они хватятся нас? — Илья поднял руку, прерывая Ратмира.

— Сначала получим оплату. Если все так, как говорит босс, то он может нанимать солдат. Но есть проблема. Их две: для найма нужны деньги, скорее всего, те, которыми тут пользуются, а также надо узнать, как именно нанимаются солдаты. Не думаете же вы, что эти люди пришли из города? Нет, их также призвали или создали. Не смотрите так на меня, я просто предположил это, исходя из увиденного и услышанного.

— А ведь вполне Логично. Ратмир, я не знаю, хватит ли у меня сил, но я построю стены. На плане было видно, какой высоты и толщины они должны получиться, да и периметр я запомнил. Ты должен следить за ситуацией, пока я здесь разбираюсь. Если нас заподозрят, то я первым должен об этом узнать, чтобы перенести нас всех подальше. А потом мы исчезнем далеко-далеко.

— Я тебя понял.

Вот так мы и поступили. Я решил поскорее построить укрепления и получить золото, а Ратмир вместе с Ильей должны были наблюдать за происходящим. В отличие от Ратмира, Стоун не собирался меня отпускать одного. Так было лучше. Я приступил к строительству. Первые стены вырастали из ниоткуда, но людям было на это все равно. Это говорило о том, что подобное они видят часто. И это значило, что Обретший, как и я, мог строить здания в замедленном времени. А если мои предположения — правда, то он мог почувствовать все те манипуляции с его зданиями. С мыслями о страшной расправе, я дергался от хруста любой ветки. Глаза бегали. Я старался за всем уследить, стоял спиной к одному Илье. И все равно, было страшно.

Но это было не единственной проблемой:

— Алло? Босс, у нас серьезные проблемы! — Я зажмурился, отгоняя все плохие мысли.

— Что там у вас? Некроманты?

— А? Н-нет? Тут какие-то люди в шинелях и с оружием.

— Прости, что!?

…

http://tl.rulate.ru/book/41847/982385