

Го Чжу Рэнъ понюхала, нос болел, и вылились слезы: "Я правда не хочу возвращаться, я не хочу, чтобы меня поймали".

Видя, как она плачет, Мо Цзян эй: "Не плачь, просто скажи, что ты не знаешь людей, которые так плачут, до сих пор думают, что мы с ней издевались над тобой или что-то в этом роде".

Цяо Цзинь: "..... никого больше, дайте ей поплакать."

Мо Цзян: "Цк, какая жалость."

Го Чжу Рэнъ со слезами, стекающими по ее лицу, сказала: "Мне сказала мама с детства, что я родилась из-за сестры, здоровье моей сестры нехорошее, я должна вынести ее боль в дополнение к ее боли, я также хочу пожертвовать ей костный мозг, но пожертвовать костный мозг действительно слишком больно, я не хочу жертвовать Я слышала, как мама сказала на этот раз".

Чем больше она волновалась, тем быстрее текли слезы: "Она сказала, что мне не нужно существовать".

Есть вещи, которые Го Чжу Рэнъ не очень хорошо понимает, например, строй.

Она просто слышит маму по телефону с кем бы то ни было, и слова говорят о том, что ее время подходит к концу и она не проживет долго.

Она не знает, как это будет, но она очень напугана, и поэтому решила сбежать сегодня.

К счастью, из Го Си Ши, иначе она не смогла бы сбежать от строго охраняемой семьи Го.

У Го Чжу Рен есть настоящая история, которую можно рассказать, и даже найти оригинальную версию в сериале, который смотрит Цяо Фэй.

Го Чжу Рэнъ родилась как инструмент для своей сестры, она родилась как инструмент только потому, что в ней был правильный костный мозг.

Ей нужно было пожертвовать его Го Чжу Е, чтобы с детства мать не выпускала её из семьи Го, готовая в любой момент отдать эту жизнь Го Чжу Е.

Она также связана с Го Чжу Е с образованием, связанным с жизнью на ее теле, и как здоровый человек, время от времени она будет чувствовать сильную боль от ее тела, и с донорством костного мозга, тело Го Чжу Рен становится все слабее и слабее, но она все еще держится, она думала, что, поскольку здоровье Го Чжу Е улучшилось, и она не нуждается в ней, чтобы быть готовой пожертвовать ее костного мозга в любое время и в любом месте, она

будет в состоянии быть свободным.

Она никогда не думала, что услышит, как ее мать скажет, что ей больше не нужно жить.

Не смотря ни на что, она никогда не думала, что ее мать захочет даже собственную жизнь.

Она была настолько шокирована и отчаялась, что отчаянно пыталась сбежать от семьи Го.

Когда Цяо Цзинь поехала туда в тот день, этого еще не случилось, поэтому в то время она вела себя очень спокойно.

Из-за инцидента с Гуо Си Ши некоторые вещи были испорчены, и она была единственной, у кого была возможность случайно раскрыть намерения своей матери.

После прослушивания соблазнительной истории о Гуо Чжу Рэне, Мо Цзян комментирует: "Теперь я чувствую, что пьеса, в которой я играл, тоже не была очень увлекательной".

Только взлеты и падения сюжета не смогли догнать их троих, Гуо Чжу Рен и Мэн Чэн Юй.

Цяо Цзинь, взглянув на нее, снова посмотрел на Го Чжу Жэнь: "Теперь, когда все в порядке, я могу гарантировать, что ты не вернешься в семью Го, но я также хочу, чтобы ты знал, что у тебя есть Равномерное Формирование Жизни, привязанное к твоей сестре, ты привязан к своей сестре, а твоя мать не хочет, чтобы ты жил, просто чтобы полностью отдать свою жизнь Го Чжу Е, чтобы у Го Чжу Е не было никаких забот".

Несмотря на то, что тело Гуо Чжу И сейчас почти хорошо питается, она все еще далека от нормальной жизни.

Оставляя в стороне, насколько беспощадной должна была быть ее собственная мать, чтобы принести в жертву одну, чтобы защитить другую, теперь, когда Цяо Цзинь знал об этом, он никак не мог воплотить это в жизнь.

Го Чжу Рэнь внезапно растерялся: "Что такое ровная формация жизни?".

Она была привязана к жизни собственной сестры, которую она могла понять, но никогда не слышала о каких-либо образованиях.

<http://tl.rulate.ru/book/41787/1148432>