

Она не знала, что Ли Цзяо видит.

Но в ее сердце, вероятно, было предчувствие.

Когда кровь Ли Цзяо вылилась, изображения вокруг неё рухнули.

Это было похоже на сцену из фильма, и все они были в центре.

В конце концов, все изображения развалились на части и превратились в куски сцены, и что-то, казалось, взорвалось перед их глазами с выскакивающим звуком.

Все фрагменты превратились в поток света, который попал им в мозг.

Это было похоже на долгий, долгий сон.

Генерал Юй Чи пришел из Царства Груши, независимо от того, была ли история этой страны или нет.

Царство Груши всегда было в состоянии войны, и генерал Тамачи был одним из второстепенных лидеров, что привело его людей к сокращению входящих людей партия за партией.

В то время народ Страны Груши жил не очень хорошо, и народ Страны Груши практиковал магию и колдовство, но на самом деле это был мир духовных ниндзя.

Генерал Тамачи подвергся нападению в стычке и бежал только с 20 или около того из своих людей, почти все из которых были убиты или ранены.

По дороге он также спас девушку, которую преследовали предполагаемые грабители, девушку по имени Ли Цзяо.

Они приехали в маленькую безымянную деревушку, которая в то время еще не имела названия.

Сельских жителей здесь было немного, но большинство из них были добрыми и простыми, и они спасли генерала Ю Чи, Ли Цзяо и других, позволив им остаться здесь в непринужденной обстановке.

Но неожиданно, через несколько дней, кто-то приехал в деревню в поисках неприятностей.

Это была группа мастеров формирования.

Оказалось, что Ли Цзяо не преследовали грабители, она была святой девой, которую остановил народный спиритист, организация, которая всегда действовала жестоко и помогала другим странам преследовать жителей Страны груши, Ли Цзяо не осмеливалась сказать, откуда она пришла, на случай, если генерал Юй Цзи неправильно понял.

Она была святой девой, на самом деле спиритисткой речи, и из-за ее мощных способностей, она была хорошо хранится в святом дворце.

Поскольку хозяин дворца был грозным мастером, он знал, что спиритист может действовать против небес, поэтому он хотел использовать Ли Цзяо, чтобы вернуть себя к жизни после смерти.

Ли Цзяо не сильно страдала, пока не увидела жестокость внешнего мира и не поняла, что башня из слоновой кости, в которой она останавливалась, была просто клеткой, выкованной из крови.

Она многому научилась у следующего генерала Юй Чи и других, и почувствовала чистую доброту простых людей.

Но трагедия всегда поражала.

Народ Святого дворца пришел, чтобы арестовать ее и заставить вернуться.

Она была неохотно, но она причинила много неприятностей.

Святой дворец проявил жестокость, они убили всех в деревне и даже превратили генерала Юй Чи, который сражался до смерти, в чудовище.

И перед смертью он все еще позволял Ли Цзяо бежать.

Такие жестокие факты поразили Ли Цзяо сильно, ее способности запутались и невероятно раскаялся, что она стала причиной всего этого, и она скрыла все это в своих страданиях.

Она просто хотела убедиться, что этого никогда не случится, чтобы все началось сначала.

Тем не менее, ее способности было недостаточно, чтобы заплатить цену, и ее способность привела к тому, что это царство рухнуло и пространство стало хаотичным, с изменениями, происходящими каждые 500 лет.

Мир вновь появится, пожирая всю жизнь на своей поверхности, используя свою жизнь, чтобы наверстать упущенное, чтобы сохранить карму.

История будет только повторяться, реинкарнируя все, что происходило снова и снова, новые жизни умирают, а душа Ли Цзяо испытывает постоянную боль.

Она не хотела, чтобы этот бесконечный цикл событий продолжался, но не могла его изменить.

В ее мире, она бы снова появилась и жила, она все еще имела сознание, но она не могла ничего сделать.

<http://tl.rulate.ru/book/41787/1110731>