

Дети не очень хорошо рисуют.

Но простой рисунок все еще дышит вкусом.

Это подчеркнуто красными карандашными линиями, нарисованными повсюду, рядом с парой маленьких синих домиков, нарисованных менее формально.

В красной базовой линии он использовал красный цветной карандаш, чтобы нарисовать особо крупное чудовище.

Чудовище было скручено, не видя лица, держась за топор, и его тело казалось выше, чем дом.

Рисунок был мгновенно узнаваем, потому что он был таким гротескным, и он был точно таким же, как тот сон, который он сделал сегодня вечером.

Он на мгновение замолчал: "Тебе сегодня это приснилось?"

А Джу кивнул и нежно сказал: "Думаю, я должен тебе сказать".

Сонг Яньцин не встречался с другими Духовными Духами, и он не знал, потому ли это, что восприятие А Чжуе было таким же сильным, как его, но так как они оба мечтали об одной и той же сцене, это определённо было не просто.

Это было потому, что их сны часто были пророческими.

Эта штука, она что-то олицетворяла.

Сон Яньцин дотронулся до его головы и прошептал: "Сегодня вечером ты уезжаешь с братом, а он отвезет тебя на встречу с сестрой Цяо Цзинь".

А Джу кивнул "Хорошо".

Сон Яньцин улыбнулся и обратился к Тебе Чу, матери А Чжу, "Простите, госпожа, мне нужно отвезти А Чжу на встречу с Цяо Цзинь, есть кое-что необычное в том, о чем он мечтал сегодня вечером".

Ты Чу ничего об этом не знала, но она также знала, что Сун Яньцин не причинит им вреда, поэтому она могла только согласиться: "Тогда просто отведи его туда".

А Джу не упомянул, что на этот раз он хочет быть со своей матерью, и покорно помахал рукой, когда уходил, "Пока-пока, мама".

Ты, Чу, тоже помахала ей рукой: "Пока-пока".

В сердце у нее все еще было предвкушение, но она не могла не сказать на полпути: "Мистер Сонг, ты и мой сын, будьте осторожны".

У нее было предчувствие, что намерение Сон Яньцина забрать А Жие было не простым.

Сон Яньцин только кивнул, он не мог позволить А Чжу встретиться с опасностью.

Потому что было уже три или четыре часа ночи, когда А Чжуе проснулся Сонг Яньцин, и было только пять часов, когда они приехали к дому Му на машине.

Первое, что тебе нужно знать, это как от него избавиться.

Тон человека там был очень прямой: "Цяо Цзинь, мы снова встретили неприятности на нашей стороне, ты идешь? Но на этот раз им всем есть чем заняться, так что они могут попросить только тебя и Бранча Менгмэна пойти туда".

Цяо Цзинь спал и проснулся, его голос был слабым: "Госпожа Чжун Ли, теперь духовная группа относится ко мне как к резервуару?".

Чжун Ли Пан Инь: "Десять миллионов! Наверное, и с лопатой тоже - просто, может быть, если вы захотите, мы точно не будем возражать".

Цяо Цзинь: "...и..."

Она молчала три секунды: "Расскажи мне об этом?"

Чжун Ли Пан Инь только что сказал Цяо Цзинь одну вещь.

Южный пограничный город Цяоцзинь и другие уже были там однажды, так что они не были незнакомцами ни в коем случае.

Но на этот раз они собирались в маленькую деревушку под южным приграничным городом.

Деревня была очень закрытой, так как была окружена горами, движение было очень неудобным, и люди внутри деревни почти жили изолированной жизнью, даже сигнал там был не слишком хорош.

К тому времени, как духовная группа получила призыв о помощи, все уже было слишком странно.

В этой маленькой, закрытой деревне была большая проблема, и многие люди погибли.

Ключевым моментом было то, что теперь ничто внутри не было идентифицировано как проблема, и местная духовная группа послала людей на расследование.

"Никто из них не вернулся, не было разослано ни капли информации, была разослана только фотография".

Недоступность, в таком опасном и необъяснимом месте, почти означала смерть.

<http://tl.rulate.ru/book/41787/1109241>