Когда она проснулась, капля воды падала ей на щеку.
""
Капля воды попала ей в ресницы, и она открыла глаза, чтобы увидеть, что на самом деле она лежала в пещере.
Ретроспективная формация?
Она нахмурилась и посмотрела вниз, чтобы увидеть, что ее платье изменилось, только тонкое белое платье.
Окружающая территория была похожа на пещеру, капала вода, немного темная и сырая.
Чжи Менгмень и другие ушли, но она чувствовала, что они не попали в беду.
Будучи в состоянии вытягивать свои формирования, эта точка формирования была определенно не простой, и были также мастера формирования.
Хотя ситуация перед ней несколько вышла из-под контроля, она все же успокоила лицо и перевернулась, чтобы сесть.
"Dri-"
Вокруг нее был только очень тихий капающий звук, и впереди был проблеск света, словно выход.
Она встала и попыталась следовать за светом, но обнаружила, что не может выйти.
Она была в ловушке?
В этом мире не должно быть никаких образований, чтобы поймать ее в ловушку.
Она почувствовала это на мгновение, и ее лицо внезапно стало немного другим.
Эта формация была той, которую она выложила сама.
Она попала в ловушку в построении, которое сама выложила?

Но это, почему?

Она перенесла глаза на окружающие каменные стены, пещера была не так тускло освещена, как раньше, и при свете увидела некоторые узоры, вырезанные на стенах.

Узоры были простыми рисунками людей, которые преклоняли колени и поклонялись чему-то, и, оглядываясь дальше, она поняла, что это был человек.

Эта фигура была просто фоном, в отличие от простого нарисованного человека, стоящего на коленях, линии этого человека были преувеличены до такой степени, что были очень высокими, драпированными в длинном халате, только эта фигура, хотя и наклонялась, несла в себе воздух поклонения, который заставлял людей поклоняться ей.

Ее взгляд призрачно смотрел на это на вырезанную тень, на самом деле испытал знакомое ощущение от этого.

Этот человек, которого она знала.

И не из этой эпохи, это был кто-то из десяти тысяч лет назад.

Холодное дыхание внезапно пришел на ее щеку, как будто кто-то прикасался к ее щеке, ее сердце двигалось, но она не чувствовала никакой опасности, очень знакомый голос звучал, с нежной привязанностью, и далекий вздох: "Вы холодны?

Сонг Яньцин?

Она поворачивала голову, но ничего не видела.

Пещера была пуста, и в ней не было фигуры Сун Яньцина.

Прикосновение к ее щекам, казалось, исчезло, но чувство надежной привязанности осталось.

"Сонг Яньцин?"

Она издала звук, и пещера отдала эхо своим голосом.

Она понимала, что это было не по-настоящему, но чувствовала, что Сон Яньцин здесь.

Это был - какой Сонг Яньцин?

Она нахмурилась, вдруг поняв, что ее амнезия была действительно не простой, она установила это формирование, почему это Сун Яньцин, что она чувствовала внутри него?

В это время в имперской столице, за тысячи миль отсюда, человек, лежащий на кровати, который хорошо отдыхал, вдруг открыл глаза.

Его зрачки были темными, как чернила, а глаза ясными и светлыми в это время, как будто он не был наполовину бодр.

[Сонг Яньцин?]

Голос был голосом Джоджина, и он услышал откуда-то его эхо.

Он нахмурился, надел черную пижаму и перевернулся, чтобы сесть, обнаружив, что чернота, окружавшая углы стен, распространилась до такой степени, что испортила всю комнату, и при более близком рассмотрении, как будто бы раздались демонические шепоты.

Совсем чуть-чуть, и Сонг Яньцин собирался съесть постель.

Первое, что вам нужно сделать, это взглянуть на новейшее дополнение к списку, которое будет первым, что вам нужно сделать.

http://tl.rulate.ru/book/41787/1090796