

Четвертый Мастер действительно здесь.

Когда он услышал, что здесь была танцовщица, он встал и ушел.

Он не любит танцовщиц.

Потому что Джейн они не нравились.

Более того, он действительно не думал, что в его доме нужны еще танцовщицы.

За исключением того, что Ушан - это не облако, с Джейн, ему очень лень иметь дело с женщиной рядом с ним.

Будучи расслабленным и счастливым рядом с Jin'ег, комфортным телом и разумом, он был очень доволен и ему понравилось.

Ни одна другая женщина рядом с ним не могла дать ему это чувство, так почему же он отпустил Джейн и должен был пойти куда-то в другое место, чтобы найти дискомфорт и неловкость?

Итак, Четвертый Мастер прошел мимо Фую и Шэнь Цзя Бихонга.

Двое запаниковали и согнули колени, чтобы поклониться, а четвертый ответил и ушел.

Как и раньше, он даже не посмотрел на Шэнь Цзя Бихонга.

Первое, что нужно внести в список, это то, что вы не можете найти лучшего способа вернуть свои деньги.

Если подумать, то это тоже, это не ошибка Ведь это дворец, правила строгие и неудобные, Четвертый князь - человек-правитель, как он может разговаривать с собственной дочерью?

Хоть мы и не разговаривали, но сегодня мы встретились дважды случайно, что уже очень редко.

После этого Шэнь Цзя Бихонг изменил ее пути для того чтобы заигрывать с Фуу для того чтобы выйти из дворца заповедника дважды больше.

Но ее удача, казалось, закончилась, и у нее никогда не было другого шанса встретиться с Четвертым Принцем. У других братьев тоже никогда не было случайной встречи.

По мере приближения дня дворцовых выборов Шэнь Цзя Бихонг беспокоился, сходил с ума!

Это ощущение, что чья-то судьба полностью в руках других, не могло быть хуже!

Но что она могла сделать?

Какое цветочное пиршество, какие возможности проявить талант - это каждый день оставаться в Резервном дворце, чтобы изучать дворцовые правила, изучать этикет, ломая голову, чтобы убедить Фую выйти на улицу.

И возможность выходить не каждый день.

Шоу-девочки ежедневно частные беседы и шутки, ибо куда идти больше с нетерпением ждет, в конце концов, будь то остаться во дворце, или указал на князей и братьев или кланов, это очень хорошие вещи, стоит того, чтобы ждать.

Однако, для интриги Шэнь Цзя Бихонга, это было мучением.

Единственное, что она может сделать, это помолиться небесам, чтобы император отдал ее четвертому сыну.

Вскоре, в день дворцовых выборов, четыре супруга, такие как Хуэйфэй, вежливо попросили Его Величество присоединиться к ним во дворце Чоншунь.

Первое, что вам нужно сделать, это взглянуть на новейшие модели.

Те, кто останутся, останутся во Дворце хранения Сюйгуна, ожидая, когда их назовут или назначат. Те, кто этого не сделают, покинут дворец в тот же день.

Обычно остаётся от тридцати до сорока человек.

В этот день дамы каждого дома тоже довольно нервничают, а также любопытны.

На самом деле причина этого в том, что это хорошая идея для вас, чтобы иметь возможность получить гораздо больше, чем просто несколько из них.

Первое, что вам нужно сделать, это взглянуть на лицо нового человека, и вы увидите, что он или она является хорошим человеком. Хозяин каждый день занят делами внешнего мира, и дела дома не должны его больше волновать".

Все кивнули головой в знак согласия.

Юн не мог не взглянуть на Му Чжин и улыбнулся: "Фу Чжин, интересно, в каком месте будет жить новичок, когда он войдет в дом? Раб думает, что Вистерия Корт - это хорошо. Это хорошее место, просторное и удобное".

Толпа не могла не посмотреть на Му Чжин.

Му Чжин выглядела равнодушной, возилась со своей чайной миской и не разговаривала.

Она Фан не должна была противоречить Юнь перед Фудзинь перед столькими людьми, через Четвертый Принц будет говорить с Фудзинь.

<http://tl.rulate.ru/book/41785/1219025>