

Глаза Четвертого Принца мерцали, вдумчиво и медленно кивали головой, улыбаясь Му Чжину: "Анализ Джейна очень разумен, и завтра Принц поговорит с ним".

Му Чжин улыбнулся: "Тогда давай не будем говорить об этом в этот момент, раб сегодня специально позвал, чтобы приготовить горячую кастрюлю, горячую и острую, давай сначала возьмем ужин"!

"Мой господин тоже думал об этом укусе сегодня!" Четвертый хозяин кивнул, двое посмотрели друг на друга и вместе улыбнулись в столовую, чтобы сесть за ужин.

Первый раз я был в комнате, когда был ребенком, и второй раз я был в комнате, когда был ребенком.

Первое, что вам нужно сделать, это взглянуть на несколько пунктов, которые вы найдете на сайте. Компания занимается приглашением людей в кабинет для обсуждения бизнеса, и люди могут увидеть это с первого взгляда, а когда они пишут и подписывают документы ручкой, они также могут "гладко" сказать что-то о своей истории, которая просто притворяется - хм, это просто самое лучшее, что можно положить на фасад! И это одно из четырех сокровищ литературного дома, элегантный и с первого взгляда очень культурный предмет. Так что этот предмет будет очень востребован богатыми купцами".

Я не уверен, так ли это, но я уверен, что так.

Четвертый Мастер: ".....".

Это как открыть новую дверь в новый мир.

Всё ещё может... Сказать так? Но что происходит, похоже, что в этом есть смысл?

"Ну, что еще?"

Мю Цзинь подумал об этом и указал на пару перегородчатых эмалированных сто оленей Зуна: "Этот тоже неплохой, ярко окрашенный, богатый и величественный, используется как украшение, которое одновременно и драгоценное, и красивое, и достаточно большое и бросающееся в глаза".

Четвертый человек проявил некоторое внезапное просветление, и он привкус немного, вещи должны быть достаточно заметными, легко для людей, чтобы увидеть, и может быть использован, чтобы показать.....

Первый раз я был в комнате, когда был ребенком, и второй раз, когда я был ребенком.

Это не просто вопрос времени, это еще и вопрос времени. Тебе не будет стыдно?

Он не мог не сказать пару слов Му Чжину.

Му Чжин думала, что ты не понимаешь, да? У них нет статуса, нет стиля, но за кулисами их можно назвать "богатыми", "богатыми", "бедными", "ничем иным, как деньгами", например, сердце может быть счастливым?

Но что плохого в том, чтобы быть неприятным? Бедный ученый освобождается от вставания на колени при встрече с чиновником, в то время как богатый купец должен встать на колени и поклониться, вот в чем разница.

Если у вашей семьи есть один или два экземпляра коллекции современных принцев, то это дело большой чести, так почему бы не похвастаться ими?

Четвертый Мастер: "....."

Четвертый Мастер все еще чувствовал себя довольно волшебным.

Но он также чувствовал, что то, что сказал Селф Джин'р, вполне разумно.

Поэтому Четвертый Мастер приказал Су Пэй Шенгу отложить еще несколько дел, а завтра он отправит два куска, которые выбрал Му Чжин, наследному принцу.

Не было слов для ночи.

На следующий день, несмотря на то, что снег перестал падать, небо было мрачным, а облако накапливалось очень густым, поэтому выглядело так, будто оно все еще собиралось падать.

Иногда падали рассеянные снежинки, тихо и безмолвно.

После того, как Четвертый Магистр покинул двор, он поднялся к наследному принцу, чтобы доставить кое-что.

Князь не боится холода и неприятностей, после того, как двор остановил братьев, чтобы они объяснили наставления, давайте поспешим отправить вещи в маленькое алиби.

Просто положительно.

Единственное, в чем я не уверен, так это в том, что я ничего не смогу с этим поделать.

<http://tl.rulate.ru/book/41785/1109346>