

Четвертый Мастер вдруг сказал: "Вообще-то, Мастер не планировал приезжать, но только на полпути он вспомнил, что в резиденции что-то осталось, и послал кого-то забрать это, поэтому он заехал на ночь".

Му Чжин: "....."

Хорошо, мухобойка, ты хозяин, ты тот, за кого себя выдаешь!

Не похоже, что ты сможешь заключить хорошую сделку в одиночку.

Как ты мог оставить что-нибудь с твоим темпераментом?

Даже если бы ты мог, Евнух Су, верный слуга с золотым сердцем, никогда бы не совершил такую низкопробную ошибку.

Должно быть, он специально его оставил. Причина в том, что это не только вопрос времени, но и вопрос времени и денег.

А потом подумайте о том, каким он был сам по себе, его сердце снова стало мягким и теплым.

"Ингредиенты на вилле все еще хорошие, рядом с этой виллой есть небольшой ручей, и ручей сделан из родниковой воды, которая вытекает из гор, поэтому рыба и креветки в ручье особенно вкусны. Есть также мисо Стюарда Кая, которое особенно вкусно, и сегодня вечером я попрошу кухню сделать рубленый перец рыбы головы и мисо жареная рыба, а затем некоторые мелкие рыбы, пойманные в канаве, чтобы глубоко прожариться, и хозяин попробует это! Наслаждайтесь вкусной едой и отправляйтесь завтра со счастливым сердцем".

Новоиспеченный деликатес, естественно, должен был быть разделен с ним.

Четвертый Мастер не мог не посмеяться: "Похоже, тебе хорошо живется в этой деревне"!

Прошло всего несколько дней, и даже в доме Стюарда Чуа есть особенно вкусный мисо. Он даже не знал!

Четвёртый мастер был забавен и немного беспомощен, он эта решётка, какой навык, везде, где он может сделать день счастливым.

Компания занимается разработкой нового продукта в течение последних двух лет.

Он чувствовал себя довольным, просто глядя на нее.

Му Чжин жаловался: "Здесь хорошо, но плохо только то, что нет хозяина". Когда придет Мастер, давай побудем вместе какое-то время, ладно?"

Четвертый Мастер подумал о том, что они живут здесь вдвоем, и было бы неплохо принять ванну с пузырьками вместе, кивая с улыбкой: "Хорошо, когда у меня будет свободное время, я останусь с тобой на некоторое время".

"Ну, кстати, прогуляйся везде, чтобы отвлечься от мыслей!"

Они говорили в доме полдюжины раз, и только теперь Четвертая Магистра ясно увидела, что на ней не чонгам, сделанный как в доме, а китайское платье, и булочка, и не две головы.

Глаза Четвертого Мастера были глубокими, и его большая рука не могла не сжимать ее стройной талии, слегка улыбаясь: "Хорошо выглядит, Джейн хорошо смотрится во всем".

Это не то же самое, что красивая и нежная красота, которую он видел в прошлом, довольно маленькая семья возвращается к основам и свежести, и это зрелище, на которое стоит посмотреть.

Именно материал на этом теле выглядит довольно дешево, не достойно своего семейства Му Ге и цветущий внешний вид, четвертый мастер потом улыбнулся: "Подождя в доме, мастер позвонил в швейную комнату, а потом дал тебе несколько наборов хорошего пошива".

Му Чжин сладко улыбнулся: "Сначала рабыня, сначала спасибо хозяину"!

Различные материалы одежды правительства, естественно, гораздо лучше, чем те, которые продаются на близлежащей рыночной площади, и мастерство рукоделия также лучше, вырезав несколько наборов красивой китайской одежды, чтобы носить время от времени, Му Цзинь по-прежнему весьма заинтересованы.

Внезапное появление четвертого ребенка, стюарда Кай Цзю и так далее, было застигнуто врасплох, также удивило и порадовало.