

Аэропорт Гимпо был отремонтирован в резиденцию в аэропорту. Он уничтожил все здания и не создал новых. Мы решили использовать существующие взлетно-посадочные сооружения и здания в том виде, в каком они есть. Ангары и взлетно-посадочные полосы также остались нетронутыми.

Я оставил офисное здание аэропорта таким, какой оно есть. Вместо этого Чжэ Вун построил новый дом.

Главный дом был более 300 метров в ширину и 20 метров в высоту. Он состоит из пяти слоев, длинная конструкция из стороны в сторону и низкая высота. Структура белого цвета и близко перекрывающихся кривых создает впечатление европейского дворцового стиля.

Перед главным домом находится большой бассейн, а просторный сад - шикарный. Он построен на слегка возвышенном месте, а когда заходит с главных ворот, создается впечатление, что здание смотрит сверху вниз.

Когда я услышала, что собираюсь украсить свой дом, Чжун Хё сделал мой первый шаг с моей собственной нервозностью. И все оказалось больше, чем я ожидал. По крайней мере, не будет ни одного большого особняка, идущего из Южной Кореи в одно здание.

Его нет только в главном доме. У сотрудников может быть лучший в мире особняк, если у них есть отдельные выходы, с учетом аэропортовых ворот, ангаров и взлетно-посадочных полос.

Впервые Господь осознал масштабность особняка, и был потрясен. Это было чисто как восхищение. И теперь, в другом смысле удивления, я ждал, когда он вернется после завершения 6 - ночи 7 - дневного единственного собрания.

И, наконец, он пришел.

"Хён Вон!"

"Ты расстроен?"

Чжон Хё - Хе даже не называет себя замком. Когда ты сердисься или злишься?

"Что это за чертовщина!"

"А, это они?"

Чжэ Вон, который делал то, что происходило, согласился с А. Что это? Ничего.

"Что? Это мои домашние животные. "

У тебя есть дыхание, и ты дышишь своим дыханием. Ее руки отрублены и направлены в одну сторону. Гигантская птица была шокирована и удивлена, и кит-убийца свободно плавал из искусственного озера и перестал стучать.

Две птицы и одна... Нет, только три?

Как бы то ни было, всякий раз, когда отпечатки пальцев указывали на квадратность, они были поражены.

"Что это за домашние животные!"

"Сейчас я повзрелею. Почему бы и нет? "

"Конечно, нет!"

"Значит, я возьму лодку?"

Хикари первой испугалась слов Чжэ Ун Уна.

"Разве это не неправильно с обещанием? Я никогда не собирался тебя есть! "

"Что это? Разве это не жалко? "

"Какая жалость!"

Я до сих пор тебя помню. Хикари атаковал звукозаписывающую сцену и посмотрел на себя со львом с крыльями. Когда я думаю о том времени, я все еще честен.

Хотя это и милая девушка, но внутри есть инстинкт льва-монстра.

Такой парень, нет года? В любом случае, как ты можешь держать его во дворе?

"Что, если я прикрою человека?"

"Не прикрываю. Не волнуйся. Хикари, ты собираешься его ударить? "

"Если ты прикроешь меня, ты съешь меня, человек?"

Конечно, съешь. Я порву его и съем. У меня нет плоти. "

"О, я не буду бить!"

Хикари, которая боялась представить, ответила встряхнувшись. Это девушка, которая не знает, что такое мир, и я чуть не забыла об этой остроте.

"Ну, тогда с Хикари покончено".

Когда Чжэ Вон попытался подойти, Чжун Хё вскочил и закричал.

"Простите!"

"А как же Броуни и Моби Дик? Дети не могут получить слово, потому что не могут говорить. "

"Ты уже придумал свое имя?"

Я испугался. Не думаю, что все равно передумаю.

"Точно. Меня не волнует, воспитываю я детей или нет, должен ли я держать детей во дворе? Ты можешь вырастить его, потому что у тебя есть другие вещи. "

"Нет. Это дорого, но если кто-то украл его, я сделаю это". "

Согласен. Я уступлю Хикари. Но я не могу этого сделать! "

Я не знаю, как сделать большие вещи большими во дворе. В частности, Моби-Дик чувствует узкое рукотворное озеро. Я не знал, что изначально цель этого озера была в том.

"Эй, это как Хёджу, ты превратился в человека и у тебя нет таланта?"

- Чёрт...

- Цянь! Цянь!

"Я все еще не могу, человек."

Хикари был переводчиком. Чжэ Вон также ударил кулаками по рукам. Это хорошо, потому что можно общаться.

Согласен. Так что давайте поскорее сделаем этих ребят белыми. Это займёт некоторое время...
...А! Верно? У меня бесконечные камни, так что я скоро поднимусь. "

Чжэ Ун взглянул на Хикари. Хикари спрятал тело за деревьями, как только выпал снег. Я всё ещё боюсь.

"Хикари теперь белый. Сначала я вырасту Броуни или Моби Дика. "

Когда я думаю об этом, Чжэ Ун возбудил дело. Это было дело, в котором был кусок фиолетового цвета, вырванный из Камня Бесконечности. Я взял кусок перчатки и засомневался на мгновение.

"Ну, кого ты вырастешь первым?"

- Питчинг! Питчинг!

- - []! []!

Броуни и Моби-Дик поймали вкусный запах и посмотрели друг на друга, как будто они разные. Как человек, который никогда ее не видел, она держала рот на замке. Ерунда. Какие такие большие парни щебетают, как щенки.

Правда? Ешь и то, и другое! "

Чжэ Вон вытащил ещё один фиолетовый кусок и бросил его в два. Пирожное быстро схватило в клюв. Моби-Дик побежал высоко в озеро и попросил фиолетовый кусок в воздухе.

"Ну. В Хане ничего не изменилось. Съешь еще одну. "

Чжэ Вон снова вытащил фиолетовый кусок, и они быстро поели в воздухе.

"Всё ещё без изменений"? Просто ешь. "

Он не мог этого вынести, он разрывал кусочки в кейсе и давал им еду. Они жаждали съесть дорогие фиолетовые кусочки.

С одной стороны, Чон Ёнчжо Чжу выглядел усталым. Сколько стоит обратить эти деньги? В брюшной полости двух из них исчезло место, финансируемое государством.

"Всё пропало, но не меняется". Суммы все еще не хватает? "

Если бы скорость производства Инфинити Стоуна была немного выше, я колебался, и Чжэ Вон закрыл дело.

Так и было.

Кто-то ударил меня пальцами за спину. Когда я повернулся, Хикари долго стояла. Чжэ Ун задался вопросом.

Почему

Я Почему я пропал? "

==== Поздняя работа =====
===== Извините за небольшой объем, не знаю, как это сделать.

<http://tl.rulate.ru/book/41737/1141600>