Мое тело стало твердым, как будто это был электрический шок. Нет никаких изменений в выражении с круглыми глазами. Припадки, вызванные жесткими плечами, передаются на кончики пальцев.

Дрожащий голос едва пролился сквозь влажные губы.

"Что, что?"

Хочешь притвориться, что это не так? Чжэ Ун была счастлива. Если так, то сколько ещё ты можешь над ним смеяться?

"Хочешь пойти спать?"

"Ну, я не слышал....".

"Хочешь пойти спать?"

"...."... "Ложись спать".

Я больше не могу этого избегать. Чжон Хё дрожал по всему телу. Белое лицо было ещё бледнее из-за отека. Напротив, мило, что шея красная.

"Слишком рано для нас".

"Это единственное, что" продолжалось некоторое время. Вот и все, опытный женатый мужчина уже предвидел.

"О чем ты говоришь? Мы ведь спали в кровати несколько месяцев назад, не так ли? "

"Он, это..."...

Когда я только закончил среднюю школу, я спал в постели буддийского священства, пока разговаривал с ним всю ночь в порыве поступить в среднюю школу. Поэтому я вырос как брат и сестра, и на следующий день мать Хёудзю увидела это и ничего не сказала. С детства я играл с ними обоими. Это не придало бы особого значения тому факту, что "Чжи Ун спит дома". Если бы у меня было кольцо с 5-каратным бриллиантом до того, как мне подарили помолвку.

Очевидно, что оно отличается от того, что друг детства просит спать и ложиться спать в качестве жениха (хотя знакомство только с двумя из них - загадка). Где их можно сравнить?

"Почему, ты мне не веришь? Как ты думаешь, что я буду делать? "

"....." "В любом случае, завтра я вернусь с детьми, тебе нелегко заснуть?"

"..... что ты скажешь родителям? "

"Ты ничего не скажешь? Можно сказать, что из-за поставленной задачи. "

Когда Чжон Хё Ху казался сомневающимся, Чжэ Вон достал мобильный и позвонил матери. Объясняя простую ситуацию, он спросил, можно ли мне здесь переночевать.

"Слушай, ничего не скажешь?"

"Не войти?"

Чжон Хё - ха колебался, чтобы открыть дверь. Чжэ Ун вернулась и слегка толкнула плечо. Но не двигаться? Это придает силы?

"Заходим".

Чжэ Вон обняла сзади талию и толкнула ее в переднюю дверь, пока улыбалась. Что тебя так пугает, так это то, что ты чувствуешь себя мужчиной.

"Иди наверх и умойся. Я помою на первом этаже. "

"...Почему я наверху? "

"Я не могу убежать, чтобы посмотреть".

Чжэ Вон взял стол и стул и начал строить его перед входной дверью. Нужно немного времени, чтобы избавиться от него, и он тоже издаёт звук. Чжон Хё - Ху был ещё хуже, когда увидел его. Разве это не слишком очевидно?

"Нет, что ты делаешь?"

"Я не могу убежать, чтобы посмотреть".

"Боже, почему я сбежал!"

"Теперь у тебя на лице всё, что ты хочешь сбежать. Но нет. "

Чжон Ён Хё не смог преодолеть срочность Чжэ Хён У и поднялся наверх, словно смертник палачу. Войдя в ванную комнату, он принес купальный халат и новое нижнее бельё. И сказал, что внутри.

"Я надел халат и новое бельё".

"Да!"

"Не заходите внутрь. Почему ты боишься? "

"Кто что сказал!"

Жест, который светил сквозь занавески для душа, дрожал, как девчонка. Силуэт сиял из-за яркого света. Чжэ Вон носила руки и некоторое время смотрела на свое тело.

"Ну, как ты себя чувствуешь с тех пор?"

В общем, Чжэ Ун спустилась вниз и приняла душ. На душ уш уходит много времени, поэтому ей не следует убегать после душа первой.

Я даже снял школьную форму, потому что надел её. Я уже работаю в барабанной стиральной машине, чтобы предотвратить недоразумение, что мне приходится просить униформу. Я положила все ее нижнее белье, которое она сняла, все сразу. Что ж, отлично.

"Человек - вечный дровосек".

Я ждал, пока она свистнет, но она долго не спускалась. Вода больше не звучит? Не могу дождаться, Чжэ Ун поднялась наверх.

"Что, что!"

Когда он поднялся, он очень испугался. Это ранило бы сердце человека? Думаю, кто-то преступник.

"Зачем ты это делаешь? Спускайся, если на тебе это надето. "

"...моя одежда, моя одежда? "

"Я повернул стиральную машину. Так ты пытался принять душ и переодеться? "

"Это, это тоже должно быть нижнее белье... ...".

Где? Покажи мне один раз. "

Когда она попыталась поднять воротник, как она действительно видела, она снова испугалась. Это было так мило и красиво, что я колебалась, надевая платье для душа и воротник. Тонкие белые ноги, вытянутые под коротким платьем, были гладкими и блестящими. Такое ощущение, что прикосновение будет очень вкусным, когда ты будешь говорить языком.

"...Почему у тебя есть что-то подобное? "

"Я купил его для тебя. Их много. О, кроме нижнего белья, есть много нарядов и платьев. А есть залы для вечеринок? "

"....." "Хотите бокал вина?"

Тебе нетрудно крепко охранять свое тело руками. Я счастлив быть полностью вооруженным, но я не могу позволить ему остаться в таком состоянии навсегда. Люди всегда устают, если они напряжены. Как будущему мужу, было бы естественно снять такую психическую нагрузку.

"О, я не пью".

"Потому что были дети. Теперь нас только двое. "

"...я не могу пить. И это минор. "

"Все в порядке, потому что я дал тебе разрешение".

Чжэ Вон обернул талию рукой. Меня зацепило мягкой, скучной талией, покрытой тонким халатом. Она спустилась вниз по дороге, смирившись.

"Присядь на секунду".

Мне нужно было заранее настроить освещение, и гостиная на первом этаже была унылой с нежным темным светом. Чжэ Ун играла музыку. Мягкая классика улетучивалась с настроением. Чжон Хван был удивлён.

Чжэ Вун вытащила фрукты из холодильника и положила в чашу. Я приготовила вино и пошла в гостиную. Я уронила фрукты и вино на стол и вытащила пробку.

Красиво!

Я смотрела на красное вино в мягком зеленом свете и восхищалась небольшим размером вина. Чжэ Вон естественным образом обняла талию и потянула в сторону. Немного сопротивления, но оно всё равно притягивает. Он отчаянно вытаскивает купальный халат из поля зрения другой рукой и с трудом прикрывает бедро. Снова мило.

"Красивый цвет?"

Да, я могу,

"Я люблю красный. Вино, даже нижнее белье. "

Твое лицо покраснело. Это потому, что его нижнее белье было красного цвета. Я хочу пристрелить его, он сначала перехватил лошадь.

"Заплетенный".

Я попросил его выпить слегка. Я ударился о чашку, а Чжэ Ун медленно пил вино. Она немного испугалась и, оглянувшись вокруг вина, закрыла глаза и выпила все сразу. Я смелый.

Иккинг. Иккинг.

Чжун Хё, проглотивший и так чашку, нежно терется о лицо и икоту. Чжэ Вон немного извинился. Я выбрал его как парня с несколькими степенями, но не знал, что выпью его сразу.

"Мы, Хёдзю, ты хорошо пьёшь?"

Я дотронулась до бедер, когда говорила это. Я был в восторге от гладкой текстуры, как шелк. Она удивилась и пожала плечами ногами. Я был немного ловок с выстрелом, я ещё не был пьян.

"Ты веришь, что можешь?"

"Это я сделал?"

"Он так сказал. Я просто разозлился, и ты сказал мне, что собираешься делать. "

"Тогда доверься мне".

Это не та же история, что и раньше. Цвет джинхёхёл был слегка бледным. Сказал Чжэ Вон, как дерево.

"Почему ты не веришь, что девушка - это человек? Если ты не можешь мне поверить, ты не можешь мне поверить? Хочешь? "

"Что, что? Я не могу .....".

"Тогда я верю. Обещаешь мне?

Кивни без ума.

В мягкой классической музыке и приглушенном освещении они продолжали бить по чашке. Я опустошил бутылку вина. Ликер, который обладал большой сопротивляемостью из-за алкоголя,

не стеснялся пить вино на руках. Он больше не держал в руках банный халат, чтобы растянуть бедра.

Она была умеренно пьяна. Чжэ Вон думал прямо сейчас. Я чувствую себя немного пьяной и в хорошем настроении. Когда я кормлю больше, не знаю, когда фильм сломается. Я не хочу этого.

Пустая винная бутылка встала. Она удивилась и посмотрела на неё. Он положил руку под талию и плечо и обнял ее. Не так много, как перья, но все равно светло. Талия тонкая, а ноги очень тонкие. Он просто подходит к груди со всем, что он ел?

Внезапно он обнимает ее, смущается и обнимает шею. Но он не говорит мне бросить ее. На втором этаже есть спальня. Когда они поднялись по лестнице, их глаза встретились. Неразговорчивое сочувствие раздувает сердце от волнения.

Я немного опустил ее на кровать и держал опущенной, держа ее руки, как стручок. Я смотрел на нее, как будто она лежала.

"Ты можешь в это поверить?"

"Так ты мне не веришь?"

"Но что ты делаешь..."... Упс! "

Он естественным образом вошел в кровать, облизывал губы и крепко держал ее. Она была смущена на мгновение, потому что она была в состоянии внезапного распада с ее сердцем решается. Он пытался оттолкнуть его, но у него не было сил в руках.

Это был не французский поцелуй, а поцелуй между глубокими любовниками. С одной стороны, с другой стороны, мягко тонет, жест входящего языка, она была смущена и не знала, что делать. Язык человека, который ласкает, как застенчивая девственница, и утешает свой язык, жадный и горячий.

Тоская и целуя губы в конце поцелуя, она даже не подумала о том, чтобы сопротивляться своей щеке. Вдруг халат исчез, и из него вылезли красный бюстгальтер и трусики.

"Ты мне не веришь?"

"Ми, поверь мне. Но теперь ты ведешь себя не так, как лошади... ...в городе.

Опять же, поцелуй ударил ее. Он был толще и темнее, чем был немного раньше. Руки подняли чашку бюстгальтера вверх, держа во рту мягкую, но упругую грудь.

Поцелуй закончился, и он сказал снова.

"Ты мне не веришь?"

Голос звучал странно. Если послушать, женщина чувствует, что совершила большую ошибку. Ты не знал, что делать с паникой.

"Ми, поверь. Но с тех пор ты говоришь и действуешь... ...Поторопись! "

Опять поцелуй ударил ее. Это приятный беспорядок, который мгновенно останавливает причину. Она занята поцелуями, но руки не отдыхают, и она тянет платье вниз. Когда я думал

об этом, у меня осталось только одно нижнее белье. Ее лицо устало.

"Ты мне веришь?"

"Я не могу в это поверить! Я не могу в это поверить! Я иду домой! Ууу, мам! Это Хуйчжоу! Папа!"

Я не могу устоять перед восстанием. Но все в порядке. Как опытный женатый человек, я ожидал такой реакции.

"Я непослушный парень?"

"Мам, это плохо. Я пойду домой. Я хочу домой... ..."

"Потому что я плохой парень, ты не можешь сделать из меня хорошего парня?"

"Что, что? Это... ..."

"Ты мне нравишься, ты мне так нравишься, потому что тебе это нравится, я не думаю, что ты можешь продолжать". Так ты не можешь сделать меня хорошим парнем? "

Это было затишье. Прозрачные глаза, смотрящие от страха и волнения. Она подметала вниз по щеке, тихо шептала в ухо.

"Ты, я".

========== Поздние работы ========== ======== Чтобы проверить насилие ваших читателей, я отрублю один раз здесь.

00547 Предсезон - Пара

http://tl.rulate.ru/book/41737/1073259