

Глава 17.

Я решил отправиться в библиотеку училища. Надо было хоть как-то убить время.

Поскольку городок можно считать академическим, количество книг здесь – просто невероятное. Правда, только попалась мне книжка, которая смогла увлечь меня, я прочитав первые пару страниц, интерес потерял и положил её обратно, на полку.

Книга была огромная конечно, но стоит заметить, что в общей сложности большинство книг были те, кто касались теории магии, владению мечом и боевых искусств. Были и книги там по травоведению, кулинарии, всё это мне тоже, не интересно.

«Извините, я студент, что поступил по стипендии. Можно мне пройти немного дальше, в заднюю часть библиотеки?»

Голос мне показался знакомым и обернувшись, я увидел черноволосого мальчика, что обратился к библиотекарю.

«Студент по стипендии говорите? Да, не проблемы. Вы только не забывайте, что книги читать можете сколько угодно, только с собой забирать запрещено.»

«Понял, хорошо.»

Безразличным тоном ответил он. Держа в руке медальон, что является доказательством статуса студента, Джулиан пошёл дальше.

Перед дверью он также показал тот медальон и двери перед ним раскрылись, разрешив пройти внутрь. Как только он зашёл, они сразу же сомкнулись.

Мне захотелось узнать, куда же он отправился. Поэтому, я подхожу к библиотекарю.

«Ох что-то вы зачистили, студенты, такое редко увидишь...У вас ещё волосы синего света..Вы случаем не тот самый Теодор, о котором все говорят?»

«Да. Всё так.»

«О вас только и говорят. Про вас уже все знают. Ведь вы показали стол блистательный результат во время вступительных экзаменов..Ой, прошу прощения, личные разговоры на работе запрещены. Проходите. Просто покажите медальон перед дверью и вас пропустят.

«Спасибо.»

Повторяя действия мальчишки дракона, я открываю дверь. Судя по всему, защитный механизм завязан на реагировании малого количества магии, что содержится в самом медальоне.

Я прохожу в помещение и вижу там две аудитории. Ну и конечно того, за кем я собственно последовал.

«Да блин...Это ты.»

«Я пошёл вслед за тобой...Что здесь хранится?»

«Это отдельная библиотека, вход в которую разрешен только студентам стипендиатам. Тут содержатся книги, с которыми нужно особо обращение. Если сделать неверный шаг, то

последствия будут попросту разрушительными.»

«Ого...Интересненько.»

Помещение это было конечно не особо большим, однако полки были до последнего миллиметра забиты книгами. Разглядеть каждое название – для этого потребуется немало времени.

Джулиан игрался с какой-то книгой, подбрасывая её в воздухе.

От него я почувствовал приток магии. Точнее, от книги. Книга, что содержит в себе магическую энергию попадает под особую категорию. И та, что была у Джулиана в руках была прямым доказательством.

«Это книга из человеческой кожи?»

«Да. Удивлен, что ты заметил. Хотя, с твоим уровнем знаний и умений это немудрено.»

Книга, что была у него в руках, была сделана из загорелой человеческой кожи.

Обычно в книгах содержалась информация о силе и проклятиях. И вообще, если книги носили в себе материал, который был явно зловещего толка, читать во время изучения книги мог попросту сойти с ума. Однако, книга в руках Джулиана была судя по всему не настолько мощна.

Джулиан, полный серьёзности, принялся её читать. Вот прямо прилежный ученик.

Парень был не из болтливых и не любил когда его прерывали. Особенно когда он чем-то сосредоточенно занимался. Вообще, я похож на него. Поэтому, я его понимаю.

Я в свою очередь начал осматривать полки, ища то, что было бы мне интересно.

Гримуары тут конечно интересные.

Вообще честно говоря такого вида информация очень важна и дорога представителям других рас.

Пока что единственный звук, который был мне слышен этот шелест страниц, которые переворачивал Джулиан.

Книг конечно тут было полно , однако их содержимое меня не особо удивляло. Я даже уже начал как-то разочаровываться в этом месте.

Интересно, а есть среди всех этих книг что-то ну очень запретное прям...Но видимо нет. Несмотря на интересность, все книги тут для курсантов, а им запрещенные вещи в руки не дадут.

Правда если шла бы речь о подготовке непосредственно солдат, то в таком случае запрещенные материалы могли бы иметь место быть. Наверное.

Я беру в руки какую-то книгу о древнем пророчестве. Я её открываю.

«Когда Мудрец лесов исчезнет, то это будет означать одно – грядет катастрофа.»

Истерично гласит надменный глупец , что обратится в красный свет.

Его безумие дойдёт до Бога и за это его поглотит стая крыльев с небес.

Крылья символизируют собой белый метеорит, что принесет за собой разрушение. Разрушение земле.

Мудрец лесов..Речь про эльфов?

Правда, что за глупец то...

И стая крыльев?

«В час смерти, Мудрец лесов превратиться в каплю вода. Она не должна попасть в руки глупца.

Во первых глупцы и мудрецы – две противоположности.

Гармония лишь иллюзия.

Однако, глупец не примет своего поражения. И никогда не познает различий между людьми и диким животными.

А когда глупец снова свои сорняки распустит, колокол разрушения вновь прозвенит.»

«Глупец»...Это тот. кто чего-то не знает...? Получается, речь о человеке.

То есть тот глупец, о котором гласили строки – тоже, человек?

А «различия» меж людьми и диким животными...Под этим скорее всего подразумевалось меж людьми и представителями других рас. Бисткинов например.

Я не совсем понимаю что хочет сказать этот предсказатель, но судя по всему речь идёт об ошибках человека?

О том как люди и представители других рас не являются друг для друга парой и не должны быть вместе.

И когда люди совершат эту ошибку, за этим последует разрушение.

Да уж, бодренькая история вышла....Лучше убрать книгу куда подальше, а то вдруг кому она приглянется.

Тем более когда речь заходит об этом городе. Ведь здесь и люди живут и эльфы и бисткины.

«Эй, Теодор.»

«А?»

«Ты можешь это прочитать?»

«Что там такое?»

Джулиан смотрит озадаченно в книгу.

Теперь понятно..Ведь на странице написанное обозначается в древнем языке.

Во время моего пребывания в данной стране я обратил внимание на их письменность – она довольно уникальна.

И символы в книге мне показались весьма знакомыми. Древними их конечно не назовёшь, хотя как посмотреть ведь мне то они понятны, а кому-то нет.

Книга довольно изношена и держать её надо было аккуратно, ведь одно неловкое движение и она порвется в клочья. Старая она короче говоря.

И вообще, единственное что в ней можно было разобрать это та часть, на которую мы собственно и обратили внимание. Всё остальное было неясно и не разборчиво.

«...Что тут написано?»

«Что, даже такому одаренному как тебе не получается понять что тут, да?»

«Не сказал бы , что я особо одаренный. Мы драконы хороши в магии и всё. Однако, если ты не хочешь мне говорить о чем там, ничего страшного.»

Я прочитал ему то, что было написано в книге. Однако реакция его неоднозначная – она покачал головой.

«Не понимаю. Но интересно, да.»

«А что именно непонятно? Та часть, где написано «капля воды» ?»

«Именно. Я никогда прежде не встречал этого языка. Ни в одной книге, что я прочитал такого не было. Однако, мне известно что «Мудрец леса» - это отсылка к эльфу.»

А тут уже стало интересно мне.

Я считал, что был достаточно осведомлен о характеристиках каждой расы. Как оказалось, это не так. Я тоже, до недавнего времени этого языка не видал , не слышал.

Более того, автор предполагает, что Мудрец является последней каплей или чем-то в этом роде.

«Меня беспокоит не только это. В предсказании говорится, что мудрец исчез...Но что точно имеется под этим не говорится.»

«Может под этим подразумевается то, что он скрылся?»

«Вообще-то уже как 2-3года подряд пропадают эльфы. Причём довольно часто. Ты разве не знал?»

О таком я слышу в первый раз.

Я его расспросил поподробней. Джулиан вместе с вопросами закрыл глаза.

«Да кто знает? Но обычно исчезнувшие не примечались чем-то особенным , да и причины их пропадания особо не были ясны.»

«Получается, пропадают просто так?»

«Ага. Я в Мильдиане уже месяца три и постоянно слышу о исчезновениях. То знакомый исчез, то знакомый знакомого и прочее.»

Мда уж. Эльфы и их тайны.

Это конечно интересно. Причём это возможно как-то связано с тем, о чем говорится в книге.

«...Что-то с историей этой не так. Будто продолжения нет. Но ясно одно - эльфы - последняя капля, что не должна оказаться в руках человеческих.»

«Это да, ясно.»

Пробубнил Джулиан, глядя на книгу.

«Книга старая. Ей наверное лет 100-200.»

«Я не очень знаком с историей Империи, но когда именно у них произошла смена письменности? Когда они перешли с древних символов на сегодняшнюю модель письма?»

«Насколько мне известно, Империи лет 700. Получается, смена письменности произошла лет 300 назад? Наверное тогда и случилось это.»

«То есть книге лет 300, если не больше.»

«Тогда получается, в книге найдём ответы. Если разобрать кусочки текста досконально, можно будет понять, что эльфы начали исчезать из-за людей, что в свою очередь может указывать на надвигающуюся катастрофу. Узнав всё это, мы сможем предотвратить ужасный исход.»

«Тогда, можно предположить, что 300 лет назад произошла подобная катастрофа, что подвергла опасности Империю... Может тут есть книга о данных событиях?»

В последний раз Империя воевала с демонами 500 лет назад.

И с тех пор мне стало интересно как обстоят дела у них, однако ни о какой катастрофе за всё это время я не слышал.

Возможно, то событие катастрофического масштаба, о котором мы говорим произошло даже гораздо раньше.

Тут ещё нужно принимать во внимание то, что написанное в книге могло быть сильно преувеличено или вообще, оказаться выдумкой.

«Слушай Джулиан, а давай всю библиотеку поднимем и найдём нужные нам факты?»

«Ты это серьёзно...?»

«Ну мне интересно выяснить что произошло в чем дело. Да и вообще, нам нужны только книги касающиеся истории Империи. Если что найдём, я переведу.»

«Да ну, слишком много возни...Я пас...Хотя...»

Сказал он, тяжело вздохнув.

«Учёба в училище оказалась несложной. Мне уже надоело даже. А так хотя бы можно убить время с успехом.»

«Время до закрытия ещё есть, так что давай попробуем закончить с этой задачей сегодня.»

«Ну ладно, давай. Ты начинай с этой полки, а я пойду посмотрю что там, дальше.»

«Хорошо.»

Таким образом, я и дракон мальчик стали искать книги.

«В итоге нам получилось лишь найти 5 книг..»

«...Да. И всё написанное в них похоже друг на друга. Нет ничего в них особенного. Зачем их в этой части библиотеки вообще хранить.»

«Автор зацензурил 5 важных частей сказания этого. Из всего прочитанного мною можно сделать вывод, что против эльфов велась сильная дискриминационная политика. Мне интересно чем-то вызвано – возможно, сами эльфы до этого совершили нечто жестокое...»

«Короче говоря, по кругу ходим мы. Тут очень много критики в сторону представителей других рас, там бисткинов, драконов, эльфов, гномов, демонов и прочих. Они за врагом считаются...Но вот чего-то существенного...Что-то, что касалось бы реальной истории событий..Этого ничего нет.»

«Как я и сказала – книги эти бесполезны. Их вообще можно сжечь и ничего не изменится. Ты только подумай, какое мучение читать всю эту ерунду...»

Сказал Джулиан, бросив книгу в сторону.

Ну, понять его можно. Мы несколько часов искали, но всё что мы нашли, оказались какие-то книги по истории и лишь одна из них была написана древним языком.

«Да уж. Я видно слишком многого ожидал от этой библиотеки, ведь она только для особых студентов и всё такое... А в итоге нашли лишь одну книгу.»

«Тебе это не кажется странным? Ведь ни в одной из пяти книг ни о какой катастрофе ни слова.»

В книге нашлась лишь крупица полезной информации, если её так можно назвать.. В общем, ничего масштабно катастрофического не произошло. Были конечно там различного уровня катастрофы природного характера вроде штормов, оползней и так далее, однако то, что могло стереть с лица земли целый континент – нет.

«У меня сложилось такое впечатление книга эта древняя – полна ерунды. Ничего выдающегося там нет вообще.»

«Это правда. Обычно даже если есть нераскрытые временные разрывы, всё обычно нетривиально. То есть итак понятно, что произошло. Однако, меня не покидает ощущение, что что-то мы пропустили.»

Я поднял с пола книгу. Ну ту, в которой были древние символы.

«В этой библиотеке есть только то, что студентам «разрешают» увидеть.»

«Короче говоря, я так понимаю, ты про то, что это всё цензура, а есть и «запретные» книги.»

«И поэтому у меня вопрос – ты случайно не знаешь, где такого рода книги и информация хранится?»

«Ну, знаешь как говорится «хочешь спрятать дерево, сделай это в лесу.» И поэтому, я думаю Библиотека Мильдианы прекрасное для этого место.»

«Ты там уже был?»

«Конечно. Я как сюда прибыл, регулярно раз в месяц туда хожу. Книги там интересные есть, но касаясь нашей темы я ничего не встречал. Ну по крайней для обычного читателя.»

«А есть там скажем отдельные комнаты или вообще помещения куда вход возможен только определенным лицам?»

«Мне все детали неизвестны, однако я знаю что есть место, куда вход доступен только военным. Там судя по всему содержатся гримуары. Я видел как туда заходит генерал Ламберт.»

Хм. Директор. Вот как.

«Странно это всё, не находишь?»

«Ты тоже так думаешь, да? Я так и знал, что этот засранец эльф что-то скрывает...»

«Ну ему видимо надо было найти какую-то особую информацию, которая доступна в книгах той библиотеки...»

«Да, но странно другое – он был там целый день. Ведь после этого наклеывается вопрос – что там такого, что заставило его провести столько времени.»

Директор Лудио, что занимал важный пост в военном училище, был также одним из топ командиров Мильдианской армии.

И чтобы такой важности человек провел целый день в библиотеке – на такое нужен необычный повод.

И тут я вспоминаю то, что Джулиан сказал недавно.

«Слушай, ты говорил что эльфы начали пропадать, да?»

«Да. Но начало это не недавно.»

«...Странное дело конечно. Может, стоит заняться исследованием касаясь данного инцидента?»

«Чего? И как ты планируешь это воплотить?»

Мда, резко я выпалил идею..

«Как? Эмм, ну думаю надо поговорить с самим Директором...»

«Если уж на то пошло, то я говорил с ним. Как раз в день экзаменов. Он сказал, что в курсе дела, но целую картину пока не составил.»

«Какой ты молодец. А Лиз?»

«Ты думаешь что ей что-то известно? Она ж недалекая. Ведь раз чокнутый директор не в курсе дела, она уж давно.»

А мне кажется что это не так. Что-то она скрывает.

Она меня в свое время застала врасплох. Флиртовать она умеет. Хотя во мне она видимо видит не только симпотягу.

Но по правде сказать, не очень то она мне и нравится. Она милая, но у этой стороны медали есть свой минус.

«...А, «Стая Крыльев», «Метеорит», что это всё?»

«В смысле?»

«Ладно, не бери в голову.»

Вместо свершения какого-то прорыва, он то задавал вопросы, то сам же на них и отвечал.

Затем он пробубнил «Неважно.»

«Ладо. Пойду я. Тут всё равно ничего интересного.»

«Хорошо. Спасибо тебе, Джулиан. Извини, что заставил повозиться тут.»

«Я в общем-то не ради тебя это делал. Так, убить время. Ладно, увидимся ещё.»

«Подожди-ка.»

Позвал я Джулиана, который вот-вот собирался уйти.

«Место, где обитают драконы – Королевство Зенан, верно? Королевство драконов.»

«Да. А что?»

«Я слышал, что там несколько лет назад шла война. И тут ты мне очень понадобишься.»

«...Я думал, что ты странный, но судя по всему это не только мои домыслы.»

«Что?»

«Когда я думаю о войне между Империей и королевством Зенан я также припоминаю о некой вспышке действий на Северных территориях. И также тут важен факт того, что Мильдиана тогда не осталась стороне. И я подвожу всё к тому – что ты смотришь на всё это со стороны некоего чужака.»

Так а я и правда не знал, что тут происходит....Я ведь тогда поди развлекался с Румиэль...

Мда, плохо дело...Если я продолжу в таком же духе, то моя легенда рухнет...

«Аа...Да я просто в горах вырос, поэтому мало о чем знаю из тех событий...»

«Хммм...Тем не менее ты в курсе различных историй о героях, о которых мало кто слышал в принципе...»

«Ага...Дед много чего рассказывал...»

«А откуда по древнему понимаешь?»

«Эм..ну, моя бабушка..»

«Понятно. Дальше можешь не продолжать, мне неинтересно.»

И это прекрасно, что он не стал копаться в моем прошлом...Будь на его месте Лиз, я бы точно допустил некую оплошность.

А если быть точнее, это была бы не просто оплошность, я бы прокололся и мог выдать о себе нежелательную информацию в принципе...

«Кстати, несмотря на то .что я дракон, вырос я на земле Империи. Так что я можно сказать я свой и обиды не на кого не держу.»

С этими словами, Джулиан помахал мне и развернувшись, покинул комнату.

Ну я наверное отправлюсь обратно к себе в комнату.

<http://tl.rulate.ru/book/41656/1196663>