

Домерик смотрел на полуразрушенную башню перед собой, а также на магму, которая была вокруг ее основания.

Именно эта башня была построена на вершине холма, что спасло ее от участи быть поглощенной магмой, как и многие другие.

Это не меняло того факта, что в помещении все еще было невыносимо жарко, а магические руны в его скафандре работали "сверхурочно", чтобы поддерживать нормальную температуру внутри. Охранный камень, который он поместил в центре грудной клетки, все еще был слегка серым. Когда он станет полностью белым, у костюма закончится магия и он начнет использовать свою собственную магию для выполнения этих функций. Хотя он надеялся покинуть город до того, как камень станет светло-серым.

Он взлетел на метле и попал в башню через одно из разбитых окон.

Патронум осветил темноту внутри башни. Когда-то он был наполнен десятками призраков, но он изгнал их. Возможно, у него не было силы изгнать сотни тысяч призраков, бродящих по городу, но он мог легко изгнать нескольких из них.

Он осторожно полетел вниз на своей метле, спускаясь все ниже и ниже, пока, наконец, не оказался перед хранилищем.

Он посмотрел на 10-футовую стальную дверь, преграждающую ему путь в хранилище.

Дверь хранилища была сверху донизу заполнена рунами, вырезанными на валирийском магическом языке. К счастью, руны исчерпали свою магию столетия назад, и к этому моменту двери были просто стальными и ничего больше.

Он использовал свою магию, чтобы очистить поверхность стальной двери, забрав с собой все магические руны. Он изучит их позже.

Все это было надежно помещена в его бездонный мешок.

Еще одно магическое сканирование сказало ему, что на двери хранилища не было никакой другой магической руны. Поэтому он использовал трансфигурацию и превратил центр стальной двери в воду. Прodelав в ней достаточно большое отверстие, чтобы он мог легко войти.

Олень снова шел впереди, и он последовал за ним в большую и просторную комнату размером с половину футového поля для игры в футбол, которая была заполнена золотом, сокровищами, магическими артефактами, у которых закончилась магия, магическими камнями, которые можно было использовать в качестве защитных камней, красивыми и древними драконьими яйцами. И самое главное из этого - книги.

Конечно, столетия превратили большинство книг в пыль. Поэтому он должен был использовать магию, чтобы вернуть их к расцвету.

Это ... отняло у него больше сил, чем он ожидал.

Он покачал головой и открыл бездонный мешок. Затем еще одним взмахом волшебной палочки книги полетели со своих мест на полках и одна за другой оказались в сумке.

Как только это было сделано, он подошел к драконьим яйцам и положил руку на одно из них.

Даже сквозь резиновые перчатки он чувствовал магию внутри яиц.

Этот был... мертв.

<http://tl.rulate.ru/book/41607/978568>