

Неделю спустя.

Домерик посмотрел на нечистую сущность, которую он отделил от ледяного кристалла, оставшегося после смерти Белого Ходока.

Нечистая сущность смерти и холодной стихии выглядела как живой туман, пойманный в ловушку внутри флакона.

Она постоянно двигалась, как будто пытаясь найти выход, но все безуспешно.

Он наблюдал за пузырьком еще несколько минут, заметив, что область вокруг него была намного холоднее, чем общая температура в комнате.

Он поднес осколок драконьего стекла к флакону и заметил, как туман, казалось, хотел уйти от него, поскольку все содержимое мгновенно собралось на противоположной стороне флакона.

Он провел несколько экспериментов и пришел к выводу, что не ледяной кристалл, оставленный Белым Ходоком, а туман, захваченный внутри ледяного кристалла, был ответственен за искажение магии в воздухе и ослабление его заклинаний в результате.

Он начал задаваться вопросом, возможно ли сделать этот мутный и полумрачный туман твердым. И если бы он смог создать магические искажающие цепи.

Такая вещь определенно дала бы ему огромный толчок, если бы он хотел захватить колдунов, священников или любое магическое существо в этом мире и изучить их магию.

Он записал все свои наблюдения в блокнот, задаваясь вопросом, как Белые Ходоки вообще могли произойти от первых людей.

Дети леса рассказали ему, что они создали Белых Ходоков как оружие против людей, придя в отчаяние.

Но как мог простой ритуал превратить всю структуру человека в кристалл, который, как он теперь начинал понимать, был не чем иным, как держателем этого магического тумана?

Все это казалось невозможным. Но он полагал, что любая магия, которую он использует регулярно, также покажется невозможной обычному человеку.

- Эксперимент номер 36. - Сказал он, глядя на руны, вырезанные в центре комнаты вместе с человеком, лежащим в центре этих рун.

Он положил флакон к ногам мужчины и замкнул весь ритуальный круг внутри заколдованной стеклянной коробки толщиной 5 дюймов.

Даже ракета РПГ не смогла бы разбить это стекло.

Он использовал магию, чтобы снять крышку с флакона, и, как будто почувствовав свободу, белый туман мгновенно выбрался из флакона.

Несколько мгновений он парил в воздухе без всяких указаний, а потом быстро нырнул к ногам мертвеца и вошел в него через них.

Затем все затихло на несколько долгих минут, в течение которых он не сводил глаз с мертвого.

Затем нога субъекта дернулась.

Он быстро записал это в блокнот.

Нога дернулась еще несколько раз, прежде чем глаза открылись.

Он заметил, что когда-то черные глаза мужчины почему-то стали голубыми. Как это было в нескольких предыдущих экспериментах.

Он все еще не понимал, почему это происходило. Что означало то, что глаз у мертвецов становился голубым? Было ли это потому, что туман был как-то более сфокусирован в глазах.

Был ли туман тем, что в первую очередь давало разум? Была ли причина, по которой туман будил мертвых, а затем заставлял их пожирать других?

Так много вопросов. Но мало ответов.

Через несколько мгновений тварь поднялась с земли. Она огляделась вокруг, и ее глаза в конце концов встретились с его.

Тварь взвизгнула. Или, по крайней мере, он так думал, потому что стекло было звуконепроницаемым.

Тварь бросилась к нему, но отпрянула, когда ее лицо коснулось стекла.

У него был сломан нос, но ему было все равно, он продолжал биться, пытаясь добраться до него, но безуспешно.

Он посмотрел на ледяной кристалл, который держал в руке. Тот же ледяной кристалл, из которого он извлек этот туман.

Он направил свою магию в ледяной кристалл, а затем попытался направить ее через кристалл к твари.

"Сесть. - Сказал он.

Словно услышав его приказ, тварь на мгновение замерла. Но потом она снова принялась царапать стекло.

Он использовал свою магию еще несколько раз, но ничего не происходило.

Он все еще не понимал, как Белые Ходоки управляют своими существами. Он по-прежнему не имел ни малейшего представления, что такое туман и как он попал в это уравнение.

Было ли это частью большого разумного Туманного существа, которое хотело вторгнуться в этот мир через Белых Ходоков и захватить все? Может быть, это был какой-то магический вирус, который стремился расширяться и использовал белых ходоков как средство? Будет ли у Короля Ночи больше этого тумана или меньше?

Если он найдет ответы хотя бы на половину вопросов, то, возможно, узнает, как Белые Ходоки использовали своих духов, и сможет разрушить эту связь.

Белые ходоки были могущественны. В этом не было никакого сомнения. Но без своей армии упырей они не представляли такой большой угрозы. Не тогда, когда одна-единственная стрела

из драконьего стекла могла разбить их вдребезги.

После стольких неудач он наконец сдался, и по мановению его руки прозрачное стекло стало сплошного белого цвета, скрывая его от упыря, который теперь дремал без добычи в поле зрения.

"Мероприятие 1. Успех. Событие 2. Неудача. - Сказал он, и начал записывать окончательные выводы по этому эксперименту.

Он обвел комнату затуманенным взглядом. Комната была заполнена сотнями таких же стеклянных контейнеров. Две дюжины из них были сплошного белого цвета, в то время как другие были пустыми и прозрачными.

Он посмотрел на первый стеклянный сосуд и снова сделал его прозрачным.

Тварь сидела, сгорбившись, в углу стеклянного контейнера.

Она смутно открыла глаза, и он заметил, что ее голубые глаза потеряли почти весь свой прежний цвет. Тварь слабо зарычала на него и попыталась дотянуться. Но она была слишком слаба и, ссутулившись, упала на пол.

Он потер подбородок и обдумал.

Созданные им существа отличались от других существ, бродивших за стеной. Главным образом потому, что они "жили" недолго. Он пробовал разное, чтобы заставить их двигаться, но ничего не получалось, кроме введения большего количества белого тумана, когда упырь умирал.

Может быть, потому, что ледяной кристалл принадлежал мертвому Белому ходоку?

Если он захватит Белого Ходока живым, ампутировав его руку и использовав белый туман внутри руки для создания, тогда они будут отличаться от этих.

И снова у него было слишком много вопросов и слишком мало ответов.

По крайней мере, теперь у него есть что показать Южным лордам, и ему не придется сражаться за это с Белым Ходоком.

Может быть, созданный им и не настоящий, но откуда им знать?

Но даже в этом случае ему придется снова притвориться, что он отправляется в экспедицию, чтобы вернуться с "захваченным" мертвецом в руках, а затем отправить его в Королевскую Гавань, где король Роберт покажет его другим лордам, и тогда у них будет больше людей, для сражения, и больше шансов пережить долгую ночь.

Вооруженные оружием из драконьего стекла, люди на стене смогут сдержать армию нежити, по крайней мере, в 20-30 раз превосходящую их по численности.

Он снова выкрасил стекло в белый цвет и собрался было вернуться в лабораторию, но споткнулся и чуть не упал на пол.

Он несколько раз моргнул и покачал головой. Белое стекло отражало его лицо, и он видел, как покраснели его глаза, как растрепались волосы и как он устал.

Бодрствование в течение нескольких дней сделало свое дело.

Но сейчас... ему действительно нужно немного поспать.

Встретить подчиненных и сказать, что он жив.

Он оставил их на произвол судьбы, как только они достигли Дредфорта, и закрылся, чтобы сосредоточиться на своих экспериментах.

Он медленно вышел из комнаты и направился в библиотеку.

Он закрыл дверь и устался в землю.

Он достал палочку и наложил на нее заклинание преобразования, чтобы сделать ее мягкой и более теплой.

Земля все еще выглядела как бетон, но ее свойства изменились.

Он взял стул и превратил его в подушку.

Он взял еще два стула и превратил их в одеяло.

Он рухнул на свою наспех сколоченную постель с подушкой и одеялом и вырубился.

<http://tl.rulate.ru/book/41607/1066457>