

475. Оглашение актёрского состава

«Кира Найтли и Натали Портман присоединились к актёрскому составу “Усопших”», – Yahoo Entertainment.

«Портман и Найтли сыграют в ремейке “Двойной рокировки”», – Sina Entertainment.

На днях Flame Films огласила эту горячую новость и объявила о завершении ожесточённой битвы за роли. Одни радовались, другие остались недовольны; фанаты Хэтзуэй и Скарлетт расстроились, что не увидят своих кумиров в этом “волшебном” фильме; фанаты Найтли и Портман, конечно же, ликовали, в конце года можно вновь увидеть яркое выступление своих кумиров; а фанаты Ван Яна были уверены, что были приняты правильные решения.

Это что-то неслыханное! Если бы те, кто был не в курсе событий, увидели эти огромные яркие заголовки в СМИ, увидели имена таких суперзвёзд, как Кира Найтли и Натали Портман, то наверняка подумали бы, что девушки исполнят главные роли в «Усопших», сыграют кого-то вроде заклятых врагов или сражающихся плечом к плечу союзников, однако... Они всего лишь исполнят второстепенные роли в немногочисленных сценах.

В 2001 году 19-летняя Натали Портман (9.06.1981) была впервые номинирована на «Оскар» за лучшую женскую роль. За свою многолетнюю карьеру она уже пять раз номинировалась на «Золотой глобус» (две победы) и два раза на «Оскар». Также она три раза сотрудничала с Ван Яном и каждый раз номинировалась на «Золотой глобус» за лучшую женскую роль (комедия или мюзикл).

В 2006 году почти 21-летняя Кира Найтли (26.03.1985) была впервые номинирована на «Оскар» за лучшую женскую роль в «Гордости и предубеждении», но она всего один раз выдвигалась на «Золотой глобус» и «Оскар».

Обе девушки являлись одними из самых талантливых и популярных актрис молодого поколения, и эти люди вдруг выступают на мелких второстепенных ролях, даже не в качестве cameo! И что ещё поразительнее, никакой снисходительности здесь не было; если бы они не хотели играть, другие равные по статусу звёздные женщины набросились бы на эти роли.

Хотя заранее было известно, что события будут так развиваться, СМИ и киноманы чувствовали, будто сходят с ума, и понимали, что только волшебный юноша обладает такой поразительной силой обаяния. Особый интерес вызывало общее прошлое Найтли и Портман, это будет их первый совместный проект после первого эпизода «Звёздных войн»; и хотя красавицы с разницей в 4 года повзрослели и уже не так сильно походили друг на друга, их совместное присутствие по-прежнему вызывало ажиотаж. Может, по этой причине волшебный юноша выбрал их?

«Жду не дождусь их выступления! Обе – мои любимые актрисы», «Вау! Даже не верится, а у них будут общие сцены?», «Найтли явно выступит лучше», «Ты шутишь? Портман так отметелит Найтли, что та в слезах умчится обратно в Британию», «Только волшебный юноша мог собрать их вместе!»...

Фанаты выражали разные мнения и после радости перешли к обсуждению того, чьё выступление окажется лучше. Это уже не противостояние королевы и служанки королевы, а противостояние Портман и Найтли!

Но внимание привлёк тот факт, что у обеих девушек было запланировано участие в других проектах на тот же период, скоро у них начнутся “одновременные съёмки”, смогут ли они

справиться? Их агенты заявили практически одно и то же: «Это тщательно взвешенное решение, перед которым были сделаны все необходимые приготовления. Объём работы в “Усопших” не слишком большой, она сможет попеременно играть в двух фильмах и никого не разочарует». Съёмочная группа «Усопших», разумеется, составляла график съёмок, беря во внимание занятость девушек.

Главный инициатор результатов кастинга Ван Ян занимал довольно молчаливую позицию. Он никак не превозносил Натали и Киру, лишь заявил у себя в блоге: «Крайне сложно всем угодить, но, как бы там ни было, я правда благодарен всем за интерес и доверие к “Усопшим”».

Факты доказывали, что волшебный юноша – это волшебный юноша и что он обладает невероятной притягательной силой. На этот его простой пост ответили многие бывшие кандидатки. Скарлетт написала: «Я довольна, жду, когда можно будет посмотреть “Усопших”!»

Хэтэуэй написала: «Жаль, что тогда на пробах ужасно выступила, а их поздравляю! Жду с нетерпением!»

Алексис написала: «Хочу увидеть этот фильм, вперёд, волшебный юноша!»

Эмили написала: «Я тоже жду “Усопших”, вперёд!»

А Натали и Кира написали: «Рада, что получила эту возможность».

«Просто немыслимо». Что бы проигравшие кандидатки ни писали, СМИ и общественность видели, с каким уважением и смиренностью они отнеслись к результатам кастинга. Необходимо знать, что большие звёзды остро реагируют на победу или поражение, зачастую из-за этого между ними завязывается вражда, но эта группа женщин после проигрыша вела себя так позитивно. Не переживать по поводу поражения – неслыханное дело!

После призыва волшебного юноши женскую грызню можно было пока отставить в сторону. На самом деле отношения между Натали и Кирой несколько не улучшились. В этот раз их “совместное выступление” подразумевало борьбу не на жизнь, а на смерть. Натали сказала Ван Яну:

– Не хочу быть такой инфантильной и скандалить, как маленький ребёнок, но эта девчонка точит зуб на меня вот уже много лет, она обязана извиниться передо мной, а я ей ничего не должна! У тебя наверняка тоже есть люди, которые тебе неприятны, так что даже не думай давать мне нравоучения.

Кира занимала такую же позицию:

– Волшебный юноша, ты прав, зачем мне отказываться от возможности заставить её заткнуться?

Может, люди, у которых похожая внешность, бесят друг друга? Ван Ян отнёсся к этому с безразличием, для него главное было, чтобы эти две женщины хорошо отыграли в «Усопших», а в их разборки ему было лень вмешиваться.

Несмотря на просьбу Flame Films, китаеязычные дистрибьюторы и СМИ не желали и даже противились тому, чтобы в китайском названии «The Departed» отсутствовало слово “непрерывный”, им не понравились такие официальные варианты перевода, предложенные Flame Films, как «Усопшие», «Покойники», «Мертвецы», ибо это плохо продастся! Если бы не волшебный юноша, никто бы даже не взглянул на эти варианты! К тому же почему нет

“непрерывного”? В этом ведь суть, зрители сразу на это купятся! Уж лучше такие китайские названия, как американский «Непрерывный путь», «Перипетии непрерывного пути», «Вечные путники», «Сверхъестественная непрерывность».

С китайскими названиями предыдущих десяти режиссёрских фильмов проблем не возникало, и другие картины Flame Films не сталкивались ни с какими трудностями. Можно сказать, что в этот раз Ван Ян остался недоволен вольным китайским переводом названия. Он понимал, что все чувствуют к слову “непрерывный” и какова его коммерческая ценность, но «Усопшие» и впрямь не содержали в себе понятие “непрерывный”, а если ещё и добавить “перипетии”? А «Сверхъестественная непрерывность» – что это вообще значит? Ван Ян вспомнил тайваньское название «Команды МТИ-21» – «Сверхъестественная команда подсчётчиков карт», и ему стало слегка неловко.

Вне зависимости от того, была ли довольна Flame Films или нет, но СМИ назвали фильм так, как хотели, и получили желаемый эффект: количество просмотров бешено выросло! Как-никак китаезычные киномены по всему миру были одними из тех, кого больше всех интересовали герои и актёры в ремейке «Двойной рокировки».

Натали и Кира на фоне сыгравших в гонконгской версии Келли Чэнь и Сэмми Чэн не дали повода для хейта. Кто осмелится сказать, что американские актрисы уступают по внешности и игре? Многие в Китае остались вполне удовлетворены и практически не придирались, но их больше заботило, кто сыграет Энди Лай? Точнее, кто сыграет Лай Киньмина?

Поскольку список кандидатов на две второстепенные женские роли был полон ослепительных звёзд, подбор актёра на роль главного героя Колина не привлёк всеобщего внимания. После тщательного отбора и проб были отсеяны Джеймс Франко, Мэтт Дэймон, Джонатан Риз Майерс, Киллиан Мёрфи, в конечном счёте Ван Ян остановил своё выбор на Майкле Питте.

На самом деле на заключительном этапе осталось лишь три кандидата, среди которых Ван Яну было трудно сделать выбор: Франко, Дэймон и Майкл.

Изначально Ван Ян больше всего рассчитывал на Франко, имевшего отличный типаж, который соответствовал восходящей звезде полиции и мог бы создать неплохую химию с Хитом Леджером, однако на пробах Франко не смог нормально сыграть плохую, свирепую, злую сторону Колина и всё время походил на соседского мальчишку.

У Дэймона был свой стиль, и в «Братьях Гримм» он уже доказал, что способен создать отличный эффект в паре с Леджером, но его понимание Колина и созданный им образ совершенно ничем не отличались от «Отступников» WB, существовала проблема с недостаточным контролем своего героя.

Зато имелось множество причин, чтобы выбрать Майкла Питта. Он пережил бедность, спал на улицах Нью-Йорка, крал хлеб, но также наслаждался и хорошей жизнью, поэтому он был эмоционально привязан к Колину и обладал особым, глубоким пониманием того, как психологически меняется персонаж. К тому же он превосходно продемонстрировали эти перемены на кастинге. И типаж с внешностью у него был подходящий, что создавало отличную химию с Леджером, ему разве что надо будет сбрить усы и бороду, опрятно одеться, сделать яркую причёску, и тогда будет создан образ солнечного, жизнерадостного человека, но вместе с тем он сможет походить на настоящего злодея, в нём будет выражаться как светлая, так и тёмная сторона.

Кроме того, у Ван Яна с ним было достаточно взаимопонимания. Хотя они всего лишь два раза

проработали в связке “режиссёр + актёр”, стоило Ван Яну крикнуть: «Майкл!» – как Питт тут же понимал, в чём проблема, а это было крайне важно, тем более график съёмок «Усопших» был необычайно сжатым, потому Ван Ян и выбрал Майкла.

Майкл Питт не вызвал такой бурной реакции у североамериканских киноманов, как новость о присоединении к актёрскому составу Киры Найтли и Натали Портман, ибо это было почти предсказуемо. Фанаты Ван Яна, разумеется, надеялись, что Майкл не разочарует мир и волшебного юношу, им не хотелось видеть довольные ухмылки хейтеров.

Китаеязычные же киноманы расходились во мнениях. Одни одобрительно рукоплескали, но немало людей нахмурилось: «В каком месте Майкл Питт зрелый и матёрый, как Энди Лау? Как Ян подбирает актёров!», «Почему не Леонардо ДиКаприо?», «А я думал, что пригласят Тома Круза», «Сумасшедший юноша!»...

Раз Энди Лау и Тони Люн Чу Вай являются альфа-самцами среди гонконгских актёров, то и в американский ремейк надо подыскивать звёзд первой величины! Тем более Ван Ян такой крутой! Надо было пригласить актёров, за которых пользователи точно бы проголосовали: Том Круз (Лау Киньмин) VS Джонни Депп (Чань Вин'янь)! Проблему со съёмочным графиком можно устранить, к чему обязательно одновременные съёмки? Если уж не такие суперзвёзды, то должны быть хотя бы достойные кандидаты. То, что Хит Леджер сыграет Чань Вин'яна, ещё можно принять, он в этом году получил две номинации на «Оскар», его Синяя Перчатка мегакрут; но Майкл Питт в роли Лау Киньмина? Доктор Саймон? Это невозможно принять.

Эти люди вовсе не были хейтерами Ван Яна, многие из них обожали волшебного юношу, вот только ремейк «Двойной рокировки», похоже, намечался не таким, как они себе представляли.

Помимо прочего, было подтверждено, что к актёрскому составу «Усопших» присоединились Джек Николсон и Марк Уолберг.

Как бы там ни было, актёры уже были утверждены. Любопытно, что Майкл Питт и Кира Найтли были на главных ролях в снимающемся сейчас «Шёлке». Бюджет этого красивого романтического фильма японо-канадско-итальянского производства составил 3 миллиарда иен (20 миллионов долларов), съёмки стартовали в феврале в Японии и недавно переместились в Европу. Ранее двое актёров ради участия в кастинге «Усопших» взяли отгул и заранее примчались в Санта-Монику.

Съёмочная группа «Шёлка», конечно, не собиралась препятствовать им. В случае “джекпота” это пойдёт «Шёлку» только на пользу! И сейчас у продюсеров были все основания для радости. Если не произойдёт никаких форс-мажорных ситуаций, то Майкл Питт и Кира Найтли в качестве экранной влюблённой парочки сперва громко появятся в «Усопших», а затем, в 2007 году, выйдет «Шёлк».

Между тем у Натали Портман и Хита Леджера когда-то был шанс стать парой в «Звёздных войнах». Леджер не прошёл пробы на роль Энакина, во-первых, потому, что был недостаточно привлекателен, во-вторых, его нахождение рядом с Портман не вызывало никакой экранной химии, но сейчас, похоже, Ван Ян придерживался другого мнения в отличие от Джорджа Лукаса. Хотя Портман в роли королевы получила противоречивые оценки, неизвестно, будет ли раскаиваться Лукас, если её дуэт с Леджером окажется успешным.

Съёмки «Шёлка» планировалось завершить во второй половине мая, времени на подготовку у Майкла Питта было не так уж много, но на этот раз он собирался столкнуться лбом с Леджером!

Ограниченный эмоциями героя и экранным временем, Майкл не показал какой-то взрывной игры в «Светлячке», но он понимал, какие гигантские возможности способен предоставить ему Колин в «Усопших». Он не забудет, как в порыве эмоций заявил: «Я стану выдающимся актёром!» Если говорить о сцене, то Колин был самой взрывной ролью за всю его актёрскую карьеру; если говорить о Ван Яне, то он не мог подвести доверившегося ему и поддержавшего его Яна и тем более не мог допустить, чтобы «Усопшие» из-за него превратились в заурядную картину; если говорить о славе и развитии, то он стремился к номинации и даже победе на «Оскаре» за лучшую мужскую роль!

Всё будет зависеть от того, сумеет ли он хорошо сыграть! А он хотел хорошо сыграть!

Один месяц – срок не слишком большой, но и не слишком короткий. Майкл уже провёл некоторую подготовку: проанализировал своего героя, познакомился с жизнью в полицейском участке, сопровождал полицейского на дежурстве. К тому же, если у него возникали какие-то вопросы, он сразу звонил Ван Яну. Всё ценное время уходило на то, чтобы отточить образ Колина.

Изначально Майкл планировал по окончании съёмок «Шёлка» заняться своей музыкальной группой и провести отпуск, отдохнуть какое-то время и затем вернуться в кино, но тут... Джейми Бочерт оказалась права: стоит волшебному юноше свистнуть, как он тут же примчится! Из-за этого он отказался от приглашения в «Забавные игры», впрочем, так бы поступил любой нормальный человек. Майкл и Джейми уже официально обручились, а дата свадьбы пока не была определена, но двое людей пока и не спешили с этим делом.

Нарушились планы и у Хита Леджера. Изначально они с Мишель Уильямс планировали организацию свадьбы, а сейчас придётся с этим подождать. Двое людей готовились уже после съёмок «Усопших» войти в церковь. Однако Мишель беспокоило другое: у Хита всегда были проблемы со сном и психическим состоянием, а такой страдальческий персонаж, как Билли, непременно ещё сильнее напряжёт его нервную систему и ухудшит состояние, и всё ради того, чтобы, как он сам сказал, “лучше сыграть Билли”. Но!

Кто бы мог подумать, что Леджер ещё и соберётся на месяц изолировать себя от окружающего мира, “бросив жену и дочь”...

<http://tl.rulate.ru/book/41606/3358376>