

- Номинанты на лучшую музыку: Александр Деспла - «Сириана», Джеймс Ньютон Ховард - «Кинг-Конг», Ян Качмарек и Ханс Циммер - «Светлячок», Густаво Сантаолаля - «Горбатая гора», Джон Уильямс - «Мемуары гейши».

«Ура!» Не успела Дакота Джонсон договорить, как находившиеся перед экранами телевизоров фанаты Ван Яна запрыгали и закричали от радости. «Светлячок» уже заполучил две номинации! Если “лучшая песня” стала в некотором смысле сюрпризом, то удивляться “лучшей музыке” было незачем; кто бы посмел не присвоить фильму эту номинацию? У такого человека определённо проблемы со слухом! Дуэт Качмарека и Циммера был прямо-таки идеальный, саундтрек «Светлячка» считался у меломанов шедевром, слушать драйв и эпичность Циммера вкупе с нежностью и непринуждённостью Качмарека - одно большое удовольствие!

Оба великих композитора так отзывались о своей работе: «Кажется, это лучшее, что было в моей музыкальной карьере». Волшебный юноша в полной мере разжёл их таланты и притом их объединил, благодаря чему получилась музыкальная встряска. Это была четвёртая номинация Качмарека на «Золотой глобус» за лучшую музыку, из них три раза режиссёром выступал Ван Ян, а у Циммера это была седьмая номинация. СМИ и общественность считали, что у двух композиторов нет достойных соперников ни на «Золотом глобусе», ни на «Оскаре».

Смотревший прямой эфир Ханс Циммер тоже радостно улыбался и практически сразу получил поздравительное SMS от Ван Яна: «Поздравляю! Люблю твою музыку, Ханс!» Он с улыбкой промолвил: «Спасибо». И хотя больше не было никакой борьбы за другие номинации, он остался сидеть на диване, «Светлячок» ещё не закончил своё путешествие, скоро настанет время Яна.

- На лучшую женскую роль второго плана номинированы: Скарлетт Йоханссон - «Матч-пойнт»... Рэйчел Вайс - «Преданный садовник», Мишель Уильямс - «Горбатая гора».

- На лучшую мужскую роль второго плана номинированы: Джордж Клуни - «Сириана», Уилл Феррелл - «Продюсеры», Пол Джаматти - «Нокдаун», Боб Хоскинс - «Миссис Хендерсон представляет», а также...

Пауза, сделанная Дакотой Джонсон, заставила зрителей занервничать, у фанатов Ван Яна промелькнула мысль: «Синяя Перчатка!» Интеллигентный, элегантный, сумасшедший, фанатичный Синяя Перчатка... Не иначе как легендарное выступление. Дакота с улыбкой сказала:

- Хит Леджер - «Светлячок».

На большом экране за её спиной появилась фотография с улыбающимся Леджером.

- Юху!

- Бум!

В просторной гостиной раздались возбуждённые, эмоциональные возгласы. Малышка Кэ захлопала большими глазами, её вдруг перестали кормить, на тканевом диване Ван Ян и Джессика, смеясь, дали друг другу “пять”. У «Светлячка» уже три номинации, у Flame Films - шесть! Лишившаяся соски Хоуп продолжала делать губами сосущие движения и готова была вот-вот расплакаться.

- Погоди, малышка! - Ван Ян первым это заметил и, воспользовавшись случаем взял бутылочку, где молока ещё оставалось больше половины, после чего бросил на жену лукавый взгляд, подлизываясь: - Красотка, может, я теперь покормлю?

Джессика закатила глаза и медленно передала ему Хоуп:

- Только аккуратно!

- Ха-ха! Отлично, - в это же время семья Леджера радовалась, как никто другой.

Улыбавшиеся Хит и Мишель переглянулись, Матильда, услышавшая их смех, тоже показала улыбку. Они оба оказались номинированы за лучшую роль второго плана! Также был высокий шанс попасть в номинацию "лучшая мужская роль". Мишель, обняв дочь, высказалась:

- Мы должны быть благодарны волшебному юноше.

- Ага, - кивнул Леджер, - я всегда так говорил.

Он взял мобильник и отправил сообщение: «Вперёд, Ян!»

Столь благоприятная обстановка привела фанатов Flame в неимоверное воодушевление! Клэр, вспоминая, что происходило один-два года назад, непрерывно хохотала. Раскаивается ли теперь Брэд Питт, некогда отказавшийся от роли Синей Перчатки? А СМИ, некогда говорившие, что Леджер принял глупое решение, теперь наперебой будут сообщать эту радостную новость и ещё множество радостных новостей.

Далее Дакота Джонсон объявила номинантов на лучший фильм на иностранном языке. Туда вошли две китайские картины: «Разборки в стиле кунг-фу» и «Клятва», а ещё «Счастливого рождества» (Франция), «Цоци» (ЮАР) и «Рай сегодня» (Палестина).

Глядя в именной список, Дакота продолжала с улыбкой зачитывать:

- Далее номинанты на лучший сценарий: Вуди Аллен - «Матч-пойнт», Джордж Клуни и Грант Хеслов - «Доброй ночи и удачи», Тони Кушнер и Эрик Рот - «Мюнхен»...

- О боже, - Джессика уже встала с широко раскрытым ртом.

«Ян, Ян, Ян, Ян!..» - возбуждённо повторяли про себя Натали, Рейчел и другие. Все фанаты Ван Яна затаили дыхание в ожидании момента, когда можно издать радостный возглас!

Критики не уставали расхваливать сценарий «Светлячка». Хотя казалось, что нет никаких глубоких реплик, зато были ловко использованы простые повседневные фразы, которые произвели глубокое впечатление. Кроме того, каждый персонаж получился ярким, имел свой юмор, а история не была разрозненной и подавалась в хорошем темпе, к тому же сеттинг мира будущего создал новое направление. Согласно прогнозам СМИ, «Светлячок» вряд ли одержит победу над традиционными, академическими сценариями, но номинацию обязательно возьмёт!

- Ларри Макмерти и Дайана Оссана - «Горбатая гора», а также... - сделала паузу Дакота и ещё громче произнесла: - Ван Ян и Джосс Уидон - «Светлячок»!

«Ура!» Фанаты вновь забурлили. Третья индивидуальная номинация волшебного юноши и его второй раз в номинации "лучший сценарий"!

- Она фанатка волшебного юноши, ей нравится волшебный юноша! Определённо! -

категоричным тоном говорила Эвелин, радостно показывая пальцем на Дакоту Джонсон в телевизоре; никто не мог скрыться от её “фанатского радара”! Вопрос в том, кто не является фанатом? Натали хихикала, Рейчел, Нэнси, Энн и другие улыбались во весь рот, а недавно вставший с кровати Джошуа изумлённо промолвил:

– Ого! Сколько уже номинаций? Сколько?

– Четвёртая номинация! – неожиданно раздался пронзительный крик Джессики в гостиной.

Она как сумасшедшая запрыгала, бросилась к жидкокристаллическому телевизору, вопя:

– Я сейчас сойду с ума, я сойду с ума! Четвёртая номинация! Четвёртая, Ян, и твоя третья!

Обняв телевизор, она стала его расцеловывать, затем развернулась и бросилась обратно:

– Хо-хо, мамочка сходит с ума!

Ван Ян на диване левой рукой держал дочь, правой кормил её из бутылочки и наблюдал, как она мило сосёт соску. Его всего обуревало чувство удовлетворения, которое пересиливало радость от получения номинаций. Он поднял голову и посмотрел на Джессику. Та и впрямь будто сходила с ума, била себя в грудь, топала ногами. Ван Ян тут же тихо прикрыл Хоуп глаза, боясь, что если она увидит эту сцену, то поперхнётся. Он предупредил:

– Осторожнее, не расплескай своё молоко, малышке ещё пригодится.

– Чего?! – резко застыв, ошарашенно крикнула Джессика. – Ты... Смотри, как бы у меня настроение не испортилось.

Ван Ян поспешил исправиться:

– Ой! Прошу прощения... Дорогая, ты же знаешь, как я люблю твои две большие бутылочки с молоком! Я очень, очень... Ладно, затыкаюсь!

Оглашение номинантов продолжалось, затем произошло кое-что довольно шокирующее! В числе шести номинантов на лучшую мужскую роль (комедия или мюзикл), помимо Пирса Броснана («Матадор»), Джонни Деппа («Чарли и шоколадная фабрика») и других, оказался Джозеф Гордон-Левитт! Благодаря блестящей игре в ещё не вышедших «500 днях лета», этот с детства снимавшийся в кино 24-летний парень получил свою первую номинацию на «Золотой глобус»!

«Так и знала! Снимаясь у волшебного юноши, он выстрелит!», «Класс!», «Ещё одна причина посмотреть фильм!»...

Фанаты Джозефа, естественно, были рады и возбуждены, а фанаты Ван Яна так тем более! Это была первая номинация у «500 дней лета»! «Волшебный юноша! Волшебный юноша!» – восклицали многие журналисты и критики, пребывавшие в изумлении. Хейтеры ощущали бессилие. Романтический фильм, изготовленный на скорую руку травмированным Ван Яном, тоже прорвался! Есть ли у Ван Яна какие-то слабости? Нет. Данная картина, чья премьера была запланирована на 23 декабря, ещё сильнее всех заинтересовала! Достанутся ли ей другие номинации?

На канале NBC Дакота Джонсон с улыбкой читала:

- Номинанты на лучшую женскую роль (комедия или мюзикл) следующие: Джуди Денч - «Миссис Хендерсон представляет», Кира Найтли - «Гордость и предубеждение», Сара Джессика Паркер - «Привет семье!», Натали Портман - «500 дней лета»...

Вслед за её словами на большом экране появилась женщина с короткой причёской и спокойным выражением лица.

- ...Риз Уизерспун - «Переступить черту».

- Бум! Ха-ха... - опять закричали два любимых голоса, и малышка Кэ захлопала глазами.

- Чёрт! Твою ж мать... - Натали, схватив лежавшую рядом диванную подушку, безжалостно била по дивану, в комнате лишь раздавались глухие удары и звуки телевизора.

Она вдруг закричала:

- Клёво! Это ведь не шутка?! Ян и Натали - лучший дуэт!

Она взяла с журнального столика мобильник, собираясь позвонить Ван Яну, но в следующий миг подумала, что он сейчас, вероятно, отдыхает и веселится со своей семьёй, поэтому начала набирать SMS: «Эй, Ян, меня номинировали, я так рада...»

Не успела она написать сообщение, как телефон неожиданно зазвонил, и она чуть не подпрыгнула от испуга!

- Привет, Натали, поздравляю тебя.

Натали, что-то бормоча, взяла трубку, и её пронзил голос Ван Яна:

- Подруга! Это моя территория! Моя территория! Сан-Франциско - моя территория! Дочурка говорит: «Сестрица, мы три раза подряд прорываемся!»

Затем донёсся бешеный крик Джессики:

- Я уже схожу с ума! Натали, бог мой...

Уши готовы были оглохнуть! Натали почти впала в ступор. Что у них происходит? Малышки нет рядом, и она не плачет? Натали, призадумавшись, серьёзным, официальным голосом спросила:

- Простите, это волшебный юноша?

- О, кхе-кхе! Да, это я... Ван Ян, - оцепенел Ван Ян, застыв в позе, в которой кормил ребёнка.

Джессика тоже оцепенела, застыв нагнувшейся к мобильнику на журнальном столике. Неужели слишком быстро листали контакты и по ошибке позвонили кому-то другому? Кто это? В этот момент из мобильного, настроенного на громкую связь, донеслось:

- Эй, поздравляю тебя! Как поживаешь?

Джессика спешно взглянула на дисплей телефона и тут же прыснула:

- Ха-ха, спасибо, ну ты даёшь!

- Ха-ха-ха! - захохотала Натали.

Ван Ян, которого разыграли на глазах у дочери, деланно посмеялся:

- Хе-хе.

«Ну ничего, погоди у меня...» - подумал он.

Третий раз! Натали Портман и Ван Ян сотрудничали вместе три раза. «Джуно», «Команда МТИ-21» и «500 дней лета» сумели номинироваться на «Золотой глобус» за лучшую женскую роль (комедия или мюзикл)! И это была пятая номинация Натали на «Золотом глобусе» (две победы из пяти).

«Надо обязательно увидеть Саммер!» Киноманы уже находились в неистовом возбуждении. Волшебный юноша ничего не смыслит в романтическом кино? Хейтеры получили смачную пощёчину! Фанаты лишь знали, что необходимо посмотреть этот фильм! Журналисты уже задумались о предстоящих новостных заголовках: «Гениальный дуэт вновь свирепствует», «Ян и Натали рука об руку вернулись к “Золотому глобусу”»...

Сегодня был счастливый день для Flame Films. Компания добилась успеха и в лучшей мужской роли (драма)! Рассел Кроу - «Нокдаун», Филип Сеймур Хоффман - «Капоте»... Хит Леджер - «Горбатая гора», Дэвид Стрэтэйрн - «Доброй ночи и удачи»! Леджер опять был номинирован, одновременно попал в номинации “лучшая мужская роль (драма)” и “лучшая мужская роль второго плана”! И те журналисты, что ранее предсказывали ему хорошие перспективы, и те, что поливали его грязью, снова напрягли свои мозги, придумывая будущие новостные заголовки: «Леджер + Ван = бомба», «Настала эпоха Хита Леджера», «Дуэт молодых гениальных отцов»...

Ван Ян наконец-то позвонил Леджеру и поздравил его, что стало ответом на все его недавние сообщения. Далее следовала лучшая женская роль (драма), но тут Flame Films ничего не добилась. Ставшая новой “кассово провальной” актрисой Шарлиз Терон выдвинулась в этой номинации за «Северную страну», Ван Ян отправил ей поздравительное сообщение.

- Следующая номинация - “лучший режиссёр”, номинантов шесть... - в телевизоре Дакота Джонсон, похоже, ещё больше приободрилась; она с нетерпеливым видом повертела в руках именной список.

Оглашение самой интересной номинации! Джессика притихла и уселась на диван. Его 100% номинировали! Лучший фильм этого года, 1,8 миллиарда в мировом прокате... И всё равно её сердце напряглось. Такое же настроение царило во всей Северной Америке, Натали и Рейчел вытаращили глаза, Эвелин, Клэр и другие фанаты занервничали, Джошуа, Леджер и все остальные члены семьи и друзья, кто болел за Ван Яна, уставились на свои телевизоры. Ван Ян, державший на руках дочь, тоже поднял голову.

- Джордж Клуни - «Доброй ночи и удачи», - вслед за словами Дакоты в левом верхнем углу огромного экрана появилось привлекательное морщинистое лицо Джорджа Клуни.

- Питер Джексон - «Кинг-Конг», - в правом верхнему углу высветилось полное бородатое лицо Джексона.

- Энг Ли - «Горбатая гора», - улыбающийся с закрытым ртом Энг Ли появился слева посередине.

- Фернанду Мейреллиш - «Преданный садовник», - бразильский режиссёр Мейреллиш появился справа посередине.

Дакота, с трудом сдерживая возбуждение, крикнула:

- Ван Ян - «Светлячок»!

«Ура!», «А-а!», «Волшебный юноша!» Вся Северная Америка огласилась радостными возгласами! В данный момент все зрители канала NBC увидели фотографию Ван Яна в левом нижнем углу. Организаторы вставили его свежую фотографию с этого года, где он едва заметно улыбался, имел горящий взгляд и выглядел таким молодым и отважным.

- Стивен Спилберг - «Мюнхен», - престарелое лицо седобородого Спилберга появилось в правом нижнем углу; он улыбался в тонких круглых очках и составлял яркий контраст с Ван Яном.

25-летний волшебный юноша в третий раз номинировался на «Золотой глобус» (одна победа из трёх)! Лишь спустя три года он вновь вместе с научно-фантастическим фильмом гордо вступил в храм «Золотого глобуса»! Он не заставил мир ждать 20 лет и не разочаровал своих фанатов!

- Почему он настолько крут? Хоуп, у тебя крутой папа, - восхищённо бормотала сама с собой Натали, о чём-то задумавшись.

Рейчел долго радостно хлопала в ладоши и, качая головой, с улыбкой говорила:

- С ума сойти.

Скарлетт, улыбаясь, нахмурилась и холодно вымолвила:

- Завидую Джессике.

Едва услышав имя “Young”, Джессика мгновенно впала в сумасшедшее состояние, в неё будто вселился демон, она размахивала руками и ногами, носясь по гостиной:

- А-а! Хо-хо, дочка, хо-хо, мама уже спятила! Пять номинаций, лучший режиссёр! Ха-ха, лучший! Супер, а-а...

- Мы сделали это, - Ван Ян опустил голову и поцеловал Хоуп в щёку, та вдруг заулыбалась, и он чуть не растаял от счастья!

- Джесси! - радостно окликнул Ван Ян Джессику, желая, чтобы она это увидела.

Сложно было поверить, что эта женщина родила всего три дня назад, сейчас она бы, наверное, смогла выиграть в забеге на 100 метров! «Пам!» - раздался громкий шлепок. Джессика упала на пол:

- Ай...

Ван Ян в оцепенении сделал длинный выдох. Ладно, начиная с июня это её первое падение. Уже есть прогресс! Так или иначе, бег с препятствиями - это не для неё.

А фанаты Ван Яна тем временем обнаружили, что слишком рано начали праздновать победу. С каждым объявлением новой номинации они всё больше возбуждались и всё больше недоумевали: кто способен остановить волшебного юношу?

- В номинацию “лучший фильм (комедия или мюзикл)” попали «Миссис Хендерсон представляет», «Гордость и предубеждение», «Кальмар и кит», «Переступить черту», «500 дней лета»!

- В номинацию “лучший фильм (драма)” попали «Светлячок», «Горбатая гора», «Преданный садовник», «Доброй ночи и удачи», «Оправданная жестокость».

Когда на экранах телевизоров показался свежий постер «500 дней лета», ошарашенные фанаты по-прежнему безудержно орали. Эвелин подняла вверх руки:

- Я знала!

Клэр схватила за волосы:

- Хочу уже рецензию написать!

Хоть и утверждалось, что нельзя недооценивать волшебного юношу, в действительности далеко не многие считали, что в «500 днях лета» есть что-то особенное. Деньги на ветер? Волшебный юноша сообщил всем, что не выбросил деньги на ветер.

А если оглянуться на один-два года назад, то тем более практически никто не думал, что спустя всего три года Ван Ян вернётся с громким триумфом и что научная фантастика ворвётся на «Золотой глобус»! Бесчисленные фанаты перед телевизорами, создатели и актёры «Светлячка», друзья – все сходили с ума от переизбытка эмоций!

Безоговорочная победа! «Светлячок» с шестью номинациями, «500 дней лета» с тремя номинациями и «Горбатая гора» с семью номинациями возглавили гонку на 63-м «Золотом глобусе». Журналисты понимали, что у них появилось много работы, но победитель Flame говорил: «Это ещё не всё».

В следовавшей дальше категории “телевидение” «Теория Большого взрыва» оказалась в номинациях “лучший телесериал (комедия или мюзикл)”, “лучшая мужская роль” (Джим Парсонс, Джонни Галэки); «Побег» попал в номинацию “лучшая мужская роль (драма)” (Уэнтуорт Миллер); «Отчаянные домохозяйки» получили номинации “лучший телесериал (комедия или мюзикл)”, “лучшая женская роль” (Марсия Кросс, Тери Хэтчер, Фелисити Хаффман, Ева Лонгория).

В категории “кино”, не считая лучшего фильма на иностранном языке, Flame Films в общей сложности получила 16 номинаций (23,8%)! А в категории “телевидение” Flame Family Entertainment имела 9 номинаций (15,7%)!

Ван Ян получил 6 номинаций: лучший фильм (драма), лучший фильм (комедия или мюзикл), лучший режиссёр, лучший сценарий, лучшая песня, лучший телесериал (комедия или мюзикл). Это был успех почти по всем фронтам, и сейчас он, несомненно, являлся “королём номинаций”.

Закон административного здания? Повреждённый мозг? СМИ понимали, что теперь у них и впрямь много работы.