

324. Все любят теорию Большого взрыва

- Новая соседка?

В данный момент 60 миллионов зрителей по всей Америке смотрели шесть крупнейших телеканалов: на ABC - реалити-шоу «Операция «Красота»», на CBS - «Последний герой: Вануату», на Fox - «Одинокие сердца», на UPN - «WWE Smackdown!», на WB - «Blue Collar TV» и на NBC - «Теория Большого взрыва».

На телеэкране, где высвечивался значок канала в виде шестцветного хвоста павлина, было видно, как Леонард, оцепенело уставившись на Пенни в противоположной квартире, оцепенело задал вопрос.

Встреча главных героев разных полов всегда вызывает интерес, а комбинация из гиков и горячей блондинки ещё сильнее усиливает эффект. Грэхэм Линехэн и Билл Прэди лучше всех понимали мысль волшебного юноши о том, что главные герои Шелдон Купер и Леонард Хофстедтер, являющиеся данью уважения знаменитому актёру и продюсеру Шелдону Леонарду и двум нобелевским лауреатам по физике Леону Куперу (Нобелевская премия в 1972 году, один из создателей БКШ-теории) и Роберту Хофштадтеру (Нобелевская премия в 1961 году), вовсе не лузеры, точнее, они всего лишь лузеры в плане социального взаимодействия.

Тем не менее они по-прежнему гении, преподаватели КТИ и, с традиционной точки зрения, уважаемые учёные. Кто просто так будет испытывать отвращение к Эйнштейну, Ньютону, Стивену Хокингу? Пусть даже они одеваются как попало, чудаковаты, разговаривают через компьютер? В этом и заключается главное различие между «ТБВ» и «Хулиганами и ботанами». Благодаря высокому IQ и почётному статусу Шелдона и его друзей, зрители не будут питать отвращение к ним и смотреть на них свысока, наоборот, будут испытывать к ним симпатию.

Но такие герои лишь вызовут интерес, не более. Психолог Патришия Кит-Шпигель говорила о том, как важны эффект неожиданности и чувство превосходства для того, чтобы рассмешить человека. И это объясняет, почему в разрывных шутках всегда содержатся неожиданные, шокирующие повороты, также становится ясно, почему дураки, глупые события и чужое невезение кажутся смешными. Сейчас «Теория Большого взрыва» в полной мере реализовала эти два пункта: «научная шутка» подарила свежие впечатления и оказалась неожиданной, самый обыденный подъём по лестнице не выглядел скучным; ощущать превосходство над фриками и ботаниками, которых в школе всегда ни во что не ставят, - в этом нет ничего необычного и интересного, но совсем другое дело, когда ты ощущаешь превосходство над гениальными учёными и вдобавок чувствуешь близость с ними! Вот это действительно очень занимательно...

Поэтому Грэхэм Линехэн и Билл Прэди были совершенно согласны со словами Ван Яна. Дистанция между героями и зрителями была хорошая, умеренная, таинственная. Круто было то, что они знали, насколько смешная «Теория Большого взрыва»!

- Или воришка, нам надо быть начеку, - приземлённые слова Шелдона тут же вызвали зрительские смешки.

Он чуть наклонил голову вниз и вытаращился на Пенни, походя на быка, который намеревается забодать. Леонард, игнорируя его, сохранял мечтательный вид:

- Значительные улучшения по сравнению с предыдущим жильцом.

Шелдон недоумённо произнёс:

- Ты про стокилограммового трансвестита с проблемной кожей? - он презрительно скривил рот. - Я так не считаю, у него, наверное, интеллект намного выше, чем у неё. По крайней мере, на его футболках нарисованы звёзды, а не эти цветочки.

«Ха-ха-ха!» - и внутри телевизоров и перед ними раздался хохот. Всего за несколько минут этот высокой Шелдон произвёл глубокое впечатление: маниакально чистоплотный, боится смерти, полагается на ум, заносчивый, желчный, но, похоже, совсем не понимает наипростейшего юмора и сарказма Леонарда. Теперь добавилась новая характеристика: никакой заинтересованности в женщинах! Даже имеет презрение к горячим, но глупым блондинкам, которые могут похвастаться только большой грудью.

Тем временем на экране Пенни наконец заметила двоих людей. Она обернулась и взглянула на них. Леонард продолжал оцепенело стоять со слегка разинутым ртом, лицо Шелдона приняло настороженное выражение.

При виде комичной внешности Шелдона Ван Ян тоже невольно захихикал. Войдя в мир Шелдона, Джим Парсонс сумел максимально раскрыть свой актёрский талант! Отличительные черты характера Шелдона в первых четырёх сериях «ТБВ» 2007 года, особенно в первой серии, значительно отличались от того, что было в последующих сериях, включая “нормальное” постукивание в дверь, смущение перед Пенни, сдача спермы и так далее. Конечно, сейчас всего этого не было, Шелдон уже являлся абсолютным фриком.

- Эй, я Пенни! Привет, - крупным планом показалась лучезарная улыбка Кейли Куоко. Сладкий, радушный голос, золотистые гладкие волосы, чистый, добрый взгляд, милое овальное лицо и изящная фигура моментально вызвали у зрителей симпатию. Если кто и произвёл лучшее первое впечатление, так это она.

«Очаровательная девчушка!» - у бесчисленной мужской зрительской аудитории заблестели глаза, гики из МТИ, UCLA и других университетов заметно возбудились. Если женщины ждут принца на белом коне, то мужчины ждут свою принцессу. Как бы там ни было, Пенни разгоняла тьму, приносила свет и новые краски в жизнь, вызывала в несметном количестве зрителей завораживающее чувство, как будто была женской версией волшебного юноши. Эвелин тоже ахнула и, будучи одной из немногочисленных фанаток «8 простых правил», отлично видела перемены в “Бриджит”. Она со смехом воскликнула:

- Вау! У волшебного юноши она совсем другая!

Заметив себя на экране, смотревшая с родителями первый эфир Кейли Куоко тотчас напряглась. Очередной сериал после «8 простых правил»! Хотя в присутствии зрителей эта сцена была записана с первого раза, тем не менее после того, как зрители разошлись, было сделано ещё множество дублей на дополнительных съёмках, волшебный юноша чуть ли не линейкой мерил ширину её улыбки, высоту поднятия бровей... Сейчас она вдруг перестала завидовать тому, что Меган Фокс, скорее всего, станет кинозвездой, она уже и так натерпелась давления от так называемого моря перспектив, и её устроит, если хотя бы этот сериал не провалится!

«Ха-ха-ха!» - разразился зрительских смех. Пенни дружелюбно поздоровалась, но двое ботаников никак не отреагировали, оставаясь в прежнем состоянии, походя на две восковые фигуры. Улыбка Пенни сменилась недоумением:

- Привет?

Пришедший в себя Леонард нервно промолвил:

- Леонард, Леонард! Я Леонард Хофстедтер.

Шелдон неохотно и высокомерно произнёс:

- Я доктор Шелдон Купер.

Леонард бросил на него взгляд и тут же глупо захихикал:

- Я тоже доктор.

- М! - понимающе промычала Пенни.

Двое парней подошли к её входной двери, и Леонард объяснился:

- Мы не хотели мешать, мы тут просто живём по соседству.

Далее в кадре показалась Пенни, которая застыла на полсекунды, а затем, будто прозрев, хлопнула глазами и восторженно вздохнула:

- О, как мило!

Пока звучал зрительский смех, Шелдон никак не отреагировал, зато Леонард догадался, что она их неправильно поняла, поэтому поспешил объяснить:

- Нет, не в этом смысле... - он говорил с невнятным произношением и постоянно жестикнул руками. - Мы живём вместе, но спим в отдельных гетеросексуальных спальнях.

Шелдон, наоборот, принял недоумевающий вид. Зачем надо было об этом говорить?

Этот комичный момент, естественно, вызвал смех. Немало гомосексуальных зрителей, нисколько не обижаясь, тоже хохотали. Даже если не учитывать, что это был ситком, они видели отношение волшебного юноши к гомосексуальности и знали, что по его инициативе была запущена в производство «Горбатая гора», поэтому он был «своим человеком». Джим Парсонс в данный момент тоже безмерно радовался: будучи геем, играть гетеросексуала, которого не интересуют женщины, было совсем нетрудно. Ему было одно удовольствие смотреть дома на своё выступление по телевизору, да ещё когда была такая отличная роль.

- М-м... Понятно, - улыбнулась казавшаяся довольно простодушной Пенни, совсем не испытывая неловкости.

Она подошла к дверному проёму, сказав:

- Ну, а я вот, значит, ваша новая соседка.

Леонард и Шелдон снова примолкли. Эм, что следует говорить дальше? Леонарда, похоже, посетила мысль, и он с улыбкой сказал:

- Что ж, с новосельем, значит!

Пенни расплылась в добродушной улыбке:

- Ой, спасибо, на кофеёк как-нибудь забегайте, поближе познакомимся.

Леонард радостно откликнулся:

- Замечательно!
- Замечательно! - улыбалась Пенни.
- Замечательно! - повторил Леонард.
- Замечательно? - недоумённо повторила Пенни.

Шелдон странно покосился на товарища:

- Леонард, тебе никогда не нравился кофе.

Леонард, теребя ремешок сумки, которая висела у него через плечо, опустил голову:

- Замечательно.
- О, можно и чай, - беззаботно улыбнулась Пенни.

Леонард не выдержал:

- Ладно, тогда... До встречи.
- До встречи! - кивнула Пенни и закрыла дверь.
- До встречи! - опять, как попугай, повторил Леонард.

Двое друзей направились к своей квартире, Леонард растерянно спросил:

- Может, надо было пригласить её на обед?

Шелдон без колебаний ответил:

- Нет! Нельзя беспокоить незнакомца, который только переехал, тем более мы собирались начать смотреть третий сезон «Звёздного пути: Энтерпрайз».

Леонард недоумевал:

- Мы уже смотрели его на DVD.
- Но не с комментариями же, - обернулся Шелдон, торопясь зайти в квартиру.

«Ха-ха-ха!» - то и дело раздавался смех зрителей. Лицо Нэнси Теллем всё сильнее напрягалось и кривилось. Почти каждая реплика наполнена юмором и оригинальностью! Поведение героев, надлежащий язык тела актёров, срежиссированные и смонтированные лично Ван Яном сцены - всё выглядело таким идеальным и создавало ощущение, что это созревший, принявший свою окончательную форму сериал. Занимавшаяся производством «Все любят Рэймонда» Нэнси Теллем, понимаете, разбиралась в драгоценностях и могла себе представить, насколько опасная ситуация складывается для CBS. И лишь богу было известно, на что ещё способен этот 24-летний юнец!

Может, «ТБВ» не была такой семейной, как «Рэймонд» или «Друзья», но явно заслуживала статус культового сериала и могла привлечь огромную молодёжную аудиторию, рейтинг среди

зрителей от 18 до 49 лет точно будет немаленький. И наверняка будет много верных фанатов. Вот только этот сериал принадлежал заклятому врагу – каналу NBC.

Но сейчас многочисленные семьи, что, сидя на диванах, смотрели NBC, то и дело издавали смех. Нечего и говорить о гиках, которые посмотрели с комментариями «Звёздные войны», «Звёздный путь», «Звёздные врата» и другие подобные сериалы. Во время громкого смеха они наконец увидели гостиную квартиры, где жили гениальные учёные, и в следующий миг очаровались предметами, от которых разбегались глаза! На столе находились ноутбук, настольная лампа и мелкое барахло, рядом был телевизор, сзади – тёмно-коричневый диван, а ещё дальше, возле стены – несколько рядов книжных полок и исписанная научными формулами белая доска, что выглядело очень круто...

– Я думаю, нам нужно поступить по-соседски: пригласить её к нам, проявить гостеприимство, – говорил Леонард, заходя в квартиру.

Шелдон отложил рюкзак и спешно побежал на кухню мыть руки, непринуждённо ответив:

– Но мы же никогда не приглашали в гости этого Луи тире Луизу.

Леонард посреди зрительских смешков оправдывался:

– Ну, вот и зря, нам нужно расширять круг знакомств...

Шелдон пришёл в крайнее изумление и с гордостью промолвил:

– У меня очень широкий круг, у меня 212 друзей на Blogger.

Леонард ощущал себя беспомощным:

– Ага, и ни с одним из них ты не встречался.

Шелдон не видел ничего странного:

– Так в этом же и вся прелесть.

Леонард, игнорируя его, решил сам пойти позвать в гости. Направляясь к выходу, он подбадривал себя:

– Пойду приглашу её, поедим вместе, пообщаемся...

Пока раздавался зрительский хохот, Леонард постучал в дверь Пенни и успешно пригласил её. Уже прошло 6 минут первой серии, в этот момент заиграла неполная, 20-секундная песня для слегка запозднившейся вступительной заставки – «The History of Everything» группы Barenaked Ladies:

«Our whole universe was in a hot dense state,

Then nearly fourteen billion years ago expansion started. Wait...»

(*Вся наша Вселенная находилась в горячем и плотном состоянии,

А потом, примерно четырнадцать миллиардов лет назад началось ее расширение. Стоп...*)

Под бойкую музыку запел голос, который быстро произносил названия чудес света вроде

Великой Китайской стены и пирамид, а также научные термины вроде автотрофов и неандертальцев. На экране сменялись изображения, сперва медленно, а потом всё быстрее и быстрее: от Большого взрыва в космосе до стадий развития человека, отличительных символов разных государств и вплоть до современной эпохи с мобильными телефонами и компьютерами. Игривый стиль песни казался таким же свежим и оригинальным, как герои и реплики в течение прошлых 6 минут.

«It all started with the big BANG!» (*Все это началось с Большого Взрыва!*)

- Классно! - улучив момент, завизжала перед телевизором Эвелин.

Не зря она ждала целый год! «ТБВ», конечно, не такая напряжённая и тревожная, как «Побег», но невероятно увлекательная, затягивает сильнее, чем какое-либо ток-шоу! Пусть в таком духе и продолжается! Хорошая замена «Друзьям»!

Рейчел до сих пор улыбалась после недавней сцены. Дженнифер Энистон, сыгравшая Рейчел в «Друзьях», сегодня вечером тоже уделила особое внимание новому сериалу. Как-никак она десять лет находилась на телевидении, снялась в 236 сериях десяти сезонов «Друзей», уже и не помнила, сколько повидала комичных ситуаций и в скольких комичных ситуациях сыграла, дошло даже до того, что, когда она случайно натыкалась на какой-либо ситком, в ней не пробуждалось никаких эмоций. Кто бы мог подумать, что сегодня она будет громко и с удовольствием хохотать, даже несмотря на отсутствие Брэда Питта дома.

- Этот паренёк и вправду крут, - восхищённо вымолвила она.

«Мне лишь нужно 18 миллионов зрителей, рейтинга в 9% среди аудитории от 18 до 49 лет будет достаточно! Я не жадный...» 6 минут прошло! В отделе развлекательных программ NBC, где тоже время от времени раздавался смех, Кевин Рейли выдохнул и продолжил молча молиться.

- Если NBC закроет «Теорию Большого взрыва», я их порву на кусочки!

- Если кто-то скажет, что «Теория Большого взрыва» неинтересная и несмешная, то это либо дурак, либо старпёр.

- Уникальный сериал! Невероятно!

- Обожаю волшебного юношу! Только он лучше всех понимает, что нам надо!

Словно дети, которые во время Хэллоуина требуют много конфет, американские гики возбуждённо и яростно издавали боевые кличи. Почти все думали об одном: почти год ожиданий оказался ненапрясным!

- Чёрт! Чёрт! Чёрт! - не в силах сдержать эмоции, выкрикивал ненормативную лексику Ламберт, но не потому, что ему был отвратителен этот сериал. Будучи студентом UCLA, который подходил под понятие "гик", он денно и ночью ждал, когда с телеэкранов сойдут «Холм одного дерева», «Девочки Гилмор», «Беверли-Хиллз, 90210», «Одинокие сердца» и прочее дерьмо и вместо этого появятся героини-гики, которым нравятся «Звёздные войны», «Звёздный путь», которые имеют отношение к науке, способны удивлять, неумелы в общении с девушками... Наконец-то, дождался!

«Сегодня на NBC покажут две серии нового сериала волшебного юноши "Теория Большого взрыва", приготовьтесь качать видео и субтитры!» Китайский сегмент интернета уже давно

следил за этим сериалом, фансаб-группы пребывали в напряжении. С тех пор, как «Побег» пробудил в пользователях страсть к американским сериалам, конкуренция становилась всё более ожесточённой! Каждая группа думала о том, как бы побыстрее выложить первую серию и сделать к ней субтитры, чтобы в дальнейшем пользователи скачивали весь сезон в их переводе и даже другие сериалы. Никто не хотел проиграть!

Тем временем на NBC вошедшая в квартиру двух друзей Пенни с удивлением обнаружила расставленные повсюду белые доски с формулами. Она изумлённо промолвила:

- Ой, так вы эти доктора? Я думала, вы дантисты или что-то типа того...

Раздался зрительский смех. Очевидно, ранее, когда двое людей представились, Пенни посчитала, что под докторами подразумеваются врачи. Шелдон тотчас усмехнулся:

- Ха, дантисты, не смехи. Ты когда-нибудь встречала дантиста с IQ 187 баллов? Или 173?

Он надменно посмотрел на Леонарда, следом опять раздался смех.

- Вау, вы так молоды, - Пенни с крайне изумлённым видом подошла к доске.

Получивший похвалу Шелдон пришёл в восторг:

- Пустяки, всего лишь в 14 с половиной лет стал самым молодым лауреатом премии Стивенсона, в 15 лет получил первую докторскую степень, сейчас готовлюсь получить вторую. И ещё, средний возраст выпустившихся в Америке дантистов составляет 28 лет, а средний возраст 151 нобелевского лауреата с докторской степенью с 1901 по 2003 год составляет 25,9 лет.

Шелдон ещё не договорил, как камера переключилась на опешившего Леонарда. Тот добавил:

- Я в 24 получил.

- Степень доктора философии, - следом пояснил Шелдон.

- Ого... - ошеломлённая Пенни уже давно стояла с открытым ртом.

Она бездумно спросила:

- А кто такой Стивенсон?

Она своим видом будто говорила: «Я только знаю, что Ван Ян в 23 года стал самым молодым оскароносным режиссёром». В следующий миг она проявила тактичность, указав на доску и с интересом сказав:

- Серьёзная штука! Ваша работа?

Шелдон моментально забыл о том, что собирался рассказать о премии Стивенсона. Он с довольным видом подошёл:

- Нет, это моя работа.

Он гордо представил:

- Ну, это квантовая механика и чуть-чуть теории струн по краям.

Это было вовсе не заискивание перед красоткой, а не что иное, как “посмотрите, какой я умный и классный!” Студенты естественных и научно-технических дисциплин при виде этого привычного развлечения ощутили близкую связь с Шелдоном. Студенты физических факультетов МТИ, КТИ и других университетов, выпучив глаза, пробежались беглым взглядом: формулы выглядели очень правдоподобно, не похоже, что их написали от балды. Многие студенты UCLA знали, что так оно и есть, ведь это шедевр их профессора Дэвида Зальцберга, и это он помогал с научными фактами. Находившийся в данный момент дома Дэвид Зальцберг при виде тех самых белых досок, невольно заулыбался, чувствуя, что ему всё больше и больше нравится должность научного консультанта. Второй сезон ведь запустят в производство?

- Ого, так ты что-то вроде того гения из «Игр разума»? - серьёзно спросила Пенни.

Зрители вместе с ней находились под свежими впечатлениями. Кажется, быть учёным - это круто.

Шелдон скривил рот и задрал голову, пренебрежительно сказав:

- Это сильное преуменьшение.

Пенни с улыбкой восхищённо сказала:

- Впечатляет.

- У меня тоже есть доска. Если тебе нравятся доски, вот, посмотри на мою, - кадр сменился, Леонард стучал по своей белой доске с формулами под зрительский хохот.

Разумеется, он хвастался перед красоткой, пытаясь привлечь её внимание.

Пенни опять с восхищением вымолвила:

- Божечки!

Шелдон вновь вставил палки в колёса, быстро произнеся:

- Если под “божечки” имеется в виду, что ты можешь найти эти каракули на стенах любой мужской уборной Массачусетского технического института, тогда всё верно.

В сериале и вне его раздался смех. В особенно приподнятом настроении пребывали студенты МТИ. Хоть они и не обладали такими преувеличенными способностями, волшебный юноша, похоже, любил рекламировать МТИ.

На телеэкране лицо Леонарда приняло ошеломлённое выражение:

- Чего?!

Шелдон раздражённо указал на доску:

- Да ладно! Только ленивый не видел эту производную под картинкой: «А тут я сижу с разбитым сердцем».

Леонард немедленно нанёс контрудар, произнеся реплику, которую перевёл Дэвид Зальцберг:

- Зато мне не нужно изобретать 26 измерений, только чтобы решить одну математическую задачу.

- Я их не изобретал, они существуют, - возразил Шелдон.

- В какой вселенной? - в отчаянии сказал Леонард.

Шелдон уверенным голосом ответил:

- Во всех! В этом-то и суть!

Теория струн в современной физике считает, что пространство 10-мерно или 26-мерно. Не считая уже известных трёх измерений, остальная размерность, подчиняясь законам квантовой механики, сжата до 10^{-35} . Но эта теория всё-таки гипотетическая. Несмотря на строгий теоретический фундамент, нет никаких экспериментальных доказательств. Шелдон - физик-теоретик, изучающий теорию струн, а Леонард - физик-экспериментатор, изучающий задачи, в которые входят конденсат Бозе - Эйнштейна, базис квантовой механики, космическое излучение на уровне моря, а также ракетное топливо нового типа. Недавняя сценка являлась взаимным подкалыванием между теоретической физикой и экспериментальной физикой.

«Ха-ха-ха!» - безудержно смеялись изучавшие физику или занимавшиеся ею зрители. Те же зрители, которые не разбирались в физике, тоже хохотали. Два ботаника! Теперь они поняли, что и гики могут быть милыми и интересными!

<http://tl.rulate.ru/book/41606/2396496>