294. Волшебный юноша встал на пути

– Хи-я, хи-я...

Сан-Франциско. В небольшом, заставленном тренажёрами частном зале раздавались плотные звуки ударов. Длинная чёрная боксёрская груша раскачивалась туда-сюда, Дэниел Ву с сосредоточенным видом непрерывно наносил удары. Он был одет в белую майку, на руках носил толстые красные перчатки, тёмные волосы на голове уже намokли от пота, который продолжал струиться по лбу и капать на пол. Хотя мышцы не так выпячивали, как на концепт-арте, всё же его можно было назвать “здоровяком”.

С тех пор, как в июне прошлого года позвонил Ван Ян и сделал приглашение, Дэниел сразу нанял профессиональных диетолога и фитнес-тренера и начал программу по увеличению веса. Во время грандиозного успеха «Команды МТИ-21» в прокате многие китайязычные СМИ провозгласили его голливудской восходящей звездой китайского происхождения, сам он надеялся стать следующим Джеки Чаном, Джетом Ли или Чоу Юньфатом. Место же Брюса Ли никто не смел занимать.

Но, очевидно, не всё было так просто. Студии пока не решались ставить на главную роль в большом кино американца с азиатскими корнями, разве что в боевиках с кунг-фу. Тем не менее Дэниел имел всё-таки некоторую популярность и являлся потенциально прибыльным актёром, поэтому некоторые студии готовы были пригласить его сняться в фильмах про кунг-фу, но из-за неумения изображать азиатский акцент он по-прежнему не мог добиться какого-либо успеха на этом фронте. Вместо того, чтобы играть эти бесполезные роли, он предпочёл вернуться развиваться в Гонконг, где во второй половине прошлого года снялся в гонконгском блокбастере «Новая полицейская история».

И затем настал черёд «Светлячка». На протяжении более полугода Дэниел, чтобы набрать вес, большую часть времени питался семь раз в день, усердно упражнял мышцы. В результате ему удалось набрать около 20 килограмм, его атлетическое телосложение сменилось крупным, богатырским. Вид у него был такой ещё и благодаря большому скелету. Без спортивных добавок и уколов невозможно достичь мускулатуры, как у Сталлоне, но Дэниел, будучи человеком, занимающимся боевыми искусствами, знал, что такой нечестный путь вреден и разрушителен для организма, поэтому, естественно, его не выбрал.

«Отлично! Ты прямо то, что надо, здорово!»

Ван Ян же выглядел довольным. Кастинг на роль Джейна был успешно пройден.

Это великолепный шанс! Дэниел, ещё даже не отдышавшись, остановил раскачивавшуюся грушу, вытер со лба пот, взял рядом бутылку минеральной воды и начал с громкими глотками пить. В отличие от Джеффри Ма и Джо Квана из «Новой полицейской истории», которые являются циничными гениями, Джейн довольно придурковатый. Дэниел надеялся изобразить милого качка.

«На самом деле внутри Джейна живёт маленький ребёнок».

Так сказал ему как-то Ван Ян, это было требование к персонажу. Дэниел был уверен, что сумеет сыграть хорошо, и уже со счёта сбился, сколько раз репетировал сценарий. Он очень дорожил каждой возможностью, каждой ролью и сейчас лишь ждал начала съёмок! Но сперва ему на следующей неделе предстоит поехать в Ванкувер на тренировочный курс.

Выпив залпом полбутылки, Дэниел немного передохнул, стукнул кулаками друг о друга и

продолжил бить грушу:

- Хи-я, хи-я...

Несмотря на то, что у Дэниела до сих пор не было той взрывной мускулатуры, Ван Ян действительно остался доволен. Иметь красивое тело – это только полдела, куда важнее то, что во время кастинга Дэниел и Роберт Дауни-младший отлично смотрелись вместе.

Рост Роберта составлял 175 сантиметров, исполнитель роли капитана Мэла в сериальном «Светлячке» 2002 года Нэйтан Филлион был ростом 187 сантиметров. Дэниел – 183 сантиметра, исполнитель роли сериального Джейна Адам Болдуин – 193 сантиметра. Если бы пару Мэла и Джейна составляли Роберт и Болдуин или Филлион и Дэниел, то оба варианта были бы неподходящие. Но сейчас визуальная разница в росте (8 сантиметров) и телосложении была оптимальная.

Ван Ян, более того, надеялся, что Мэл и Джейн будут иметь броманс (brother + romance). Это когда двое взрослых мужчин играют в романтику, походя на влюблённую парочку, хотя в действительности это не имеет никакого отношения к гомосексуальности и любви, они всего лишь близкие друзья, между которыми есть тесные братские взаимоотношения и взаимопонимание, например, Джоуи и Чендлер из «Друзей», Уилл и Чаки из «Умницы Уилла Хантинга». Судя по будущим фильмам и сериалам, хранившимся в памяти Ван Яна, броманс станет мировым трендом.

На самом деле в этом не было ничего удивительного. Кому из мужчин не хочется, чтобы у него было несколько закадычных друзей, с которыми можно сколотить “хулиганскую” банду, как в «Похмелье»? В этой компании можно когда и сколько угодно материться; если есть проблемы, тебе помогут; получил душевную травму – можешь излить душу; вы вместе пьёте пиво за просмотром спортивного матча, вместе цепляете девушек в клубе.

Ван Яну часто казалось, что он двигается слишком быстро. Он добился многих достижений, но в то же время многое потерял, потому что в последние годы из-за занятости, места проживания и смены круга общения крайне редко контактировал и развлекался со старыми друзьями из Сан-Франциско. Вдобавок его окружал лоск, коллег и друзей было в избытке, но броманса не доставало. К счастью, всё-таки несколько таких друзей у него имелось. А броманс никогда не был оптовым товаром.

Тогда почему женщинам такое нравится? Ван Ян провёл короткий опрос.

Джессика дала следующий ответ: «Не знаю, это как-то цепляет, как будто смотришь, как баскетбольная команда из пяти парней слаженно играет против другой команды, а тебе, девушке, нельзя играть! В какой-то момент игра завораживает, и у тебя появляется желание выйти на площадку и принять участие в соревновании!»

Ван Яну казалось, что всё обстоит совсем не так, некоторые девушки, пленёнными бромансом, представляют двоих мужчин геями, таких в сообществе любителей японской манги называют □□□ (гойщицы). Джессика, услышав это, удивилась: «Зачем? Разве девушки таким образом не лишают себя шанса завести себе потенциального парня? Я не такая».

«Гм, мне было бы интересно понаблюдать за бромансом между тобой и другим красавчиком, ха-ха! Вообще-то я и сама не совсем понимаю, почему так. Наверное, это выглядит красиво и клёво», – таков был ответ Рейчел.

Натали же ответила: «С точки зрения психологии... Короче, ты смотрел порно с участием

только двух девушек? Не отвечай, мне всё равно, в общем, я знаю, что тебе это кажется эстетически приятным и сексуальным. Те девушки, о которых ты говоришь, тоже такие, это приемлемый базис. Что важнее, это склонность коллекционировать мужчин и любоваться ими через витрину. Какая чудесная мужская пара! Ей не нравится, что какая-либо женщина пристаёт к нему, даже она сама. Но она надеется увидеть его любовную сторону, как он смущается, как мило себя ведёт, как улыбается... Не нужно никакой женщины, хватает одного броманса, который способен вызвать у девушек лихорадочные любовные фантазии.

Как бы там ни было, Мэл и Джейн будут бромантичной парой в «Светлячке», даже несмотря на то, что Мэл постоянно твердит, что вышвырнет Джейна с Серенити, что тот всего лишь наёмник, а не член экипажа, а Джейн постоянно хочет вырвать власть и стать новым капитаном корабля.

Роберт Дауни-младший – яркий представитель броманса. В изначальном будущем дуэт Тони Старка и полковника Роудса в «Железном человеке» и дуэт Холмса и Ватсона в «Шерлоке Холмсе» являются классикой. А Дэниел Ву в дуэте со Стивеном Фунгом в дебютной работе «Красавчик» и в дуэте с Чан Чэнем в будущих «Кровных братьях» 2007 года проявил мощный гейский и бромантичный потенциал. Поэтому Роберт и Дэниел имели отличный шанс раскрыться.

Ван Ян чувствовал, что раз это модное течение, то нужно отдаться ему!

Присоединение Дэниела Ву к актёрскому составу стало нейтральной новостью, которая не вызвала ни негативных, ни положительных эмоций, разве что для киноманов “вооружённый Джефф Ма” был более интересным объектом, чем Алан Тьюдик и Джина Торрес, к тому же «Светлячок», похоже, действительно продемонстрирует кунг-фу.

«Динь-динь-динь...»

Небо и море сливались в единую синеву, рядом с пляжем по велосипедной дорожке, окружённой зеленью, вихрем нёсся старомодный велосипед Феникс. В корзине лежал букет недавно сорванных цветов, Ван Ян быстро крутил педали и без конца нажимал на звонок, Джессика сидела на заднем сидении, обнимая обеими руками его за талию, морской ветер колыхал её конский хвостик.

Периодически раздававшиеся звуки громкого звонка и заливистого смеха уносились вдаль и прерывали покой этой прекрасной окружающей среды.

- Эй! - задорно крикнул бешено гнавший велосипед Ван Ян и, обернувшись, мельком взглянул на милую улыбку Джессики, затем устался на пальму впереди у дороги. - Верить или нет, а мы сможем тараном опрокинуть ту пальму!

Обхватывавшая его крепким кольцом Джессика вымолвила:

- Не надо, это слишком опасно!

Ван Ян же ничего не ответил и, посмеиваясь, ринулся прямо навстречу пальме. Видя, что дистанция сокращается и они вот-вот на высокой скорости врежутся, Джессика, прекрасно осознававшая, что он дурачится, все равно подыграла, завизжав:

- А-а...

- Ха-ха! - Ван Ян резко крутанул руль, и велосипед опасно промчался мимо высокой пальмы,

после чего вновь раздались бряцание звонка и мужской и женский смех.

Здесь был пляж Цисинтань, располагавшийся в городе Хуалянь, Тайвань. Это была последняя остановка пары в туре, посвящённом медовому месяцу. Через несколько дней они вернутся в Лос-Анджелес, где у них было запланировано посещение 76-й церемонии вручения «Оскара». На протяжении этого медового месяца молодожёны успели отдохнуть во многих странах Европы, в Тибете, провинции Сычуань и на Тайване и получили массу приятнейших и удивительных впечатлений, их счастье и радость невозможно было передать словами, даже сравнение с пребыванием в раю было неуместно. Это определённо был самый шикарный месяц в их жизни.

Путешествие подходило к концу, и пара, естественно, немного расстроилась, но медовый месяц на то и медовый месяц, он не может продолжаться два месяца подряд, поэтому нужно было дорожить каждым днём, чтобы потом было что вспомнить. Они понимали, что окончание медового месяца – это всего лишь начало супружеской жизни.

- Интересно, как дела у Дэнни? Скучаю по нему, - с тоской в голосе сказала Джессика.

Источавший аромат цветов велосипед стоял возле пляжа. Двое людей, обдуваемые свежим бризом, держась за руки, бродили по гальке на берегу моря. Ван Ян разглядел в проплывавших впереди на небе облаках образ бегущего Дэнни и с улыбкой сказал Джессике:

- Дэнни наверняка понравятся наши подарки. Кстати, на этот раз мы повезём его с собой в Ванкувер.

- Отлично! - кивнула, заулыбавшись, Джессика, в Ванкувере придётся прожить как минимум два месяца.

Ван Ян издал подозрительный смешок:

- Пускай насладится радушием канадских девочек.

Джессика закатила глаза:

- Дэнни больше интересуют вкусняшки.

Ван Ян пожал плечами:

- О! Значит, он не умеет получать настоящее удовольствие от жизни, но не я. Поэтому можно мне сперва насладиться?

Джессика сжала губы в улыбке, проворчала: «Достал уже» - и поцеловала его в щёку.

Не прошло и двух дней после оглашения новости о том, что Дэниел Ву присоединился к съёмочной группе «Светлячка», как наконец раскрылись личность последнего члена экипажа Серенити и имя исполнителя этой роли. Сообщение на Yahoo Entertainment гласило: «“Светлячок” снова дополнился старым знакомым волшебного юноши, Майкл Питт сыграет доктора Саймона».

Согласно информации на официальном сайте «Светлячка», Саймон – старший брат таинственной девушки Ривер, талантливый хирург, входящий в рейтинг сотни лучших врачей Альянса. На разблокированном концепт-арте было изображено внутреннее помещение корабля, вместо белого медицинского халата на этом талантливом хирурге была белая

рубашка, с головы свисали развевающиеся волосы средней длины, левая рука поправляла ослабленный галстук, правая держала хирургические щипцы, сжимавшие окровавленную пулю, в зубах торчала дымящаяся сигарета.

Круто! На этот раз большинство киноманов возбудилось. Хоть Майкл Питт и не был суперзвездой, он всё же являлся популярным молодёжным айдолом, который выделялся одарённой актёрской игрой. Многих возбудил именно концепт-арт, который явно создавался под Питта. С одной стороны, был образ привлекательного, образованного, уверенного в себе, бесстрастного человека, с другой стороны, проглядывались мрачность и бунтарство. Если исходить из одних только концепт-артов, то Саймон пока был самым крутым персонажем в «Светлячке».

«Не вышло с Брэдом Питтом - привлекли Майкла Питта». И всё же немало хейтеров Ван Яна стали с ещё большим напором издеваться, ибо теперь стало видно, что на борту Серенити стоимостью 200 миллионов нет ни одной суперзвезды первой величины.

Майкл Питт родился 10 июня 1981 года в Нью-Джерси и, кстати говоря, был младше исполнительницы роли Ривер Джессики Альбы. Его рост составлял 180 сантиметров. С тех пор, как он дебютировал на больших экранах в «Классном мюзикле» и сыграл главную мужскую роль в «Джуно», его переменчивый, незаурядный образ и одарённость в актёрской игре привлекли внимание многих киноделов. В последние годы он, помимо фильма про уличные танцы «Лапочка», впечатляюще сыграл в таких независимых либо коммерческих картинах, как «Хедвиг и злосчастный дюйм», «Отсчёт убийств», «Цыпочки».

На протяжении этих нескольких лет складывался всё более зрелый образ, оттачивалось актёрское мастерство, Майкл Питт постепенно вырос в искусного актёра. Всё это время он находился в поисках себя и вот теперь возвратился на съёмочную площадку волшебного юноши, что можно было назвать мощным союзом.

- Майкл, так мы вечером не пойдём на концерт?

Нью-Йорк, жилая квартира с модным ремонтом. В гостиной царил тихая обстановка. Джейми Бочерт с удручённым выражением лица смотрела на сидевшего на диване Майкла Питта и, со своим ростом в 178 сантиметров и рукой на поясице, выглядела ещё более долговязой.

Сосредоточенно читавшийся сценарий Майкл поднял голову и бросил на неё взгляд:

- Сегодня не пойдём.

Джейми немного рассердилась:

- И нашей группой не займёмся?

Майкл после короткого молчания ответил:

- Нет, пока не закончу сниматься в «Светлячке».

Ради того, чтобы сколотить вместе с ним музыкальную группу, она покинула мир моды, где прежде её ждало блестящее будущее!

Джейми Бочерт родилась в 1983 году в Нью-Джерси, несколько лет назад, во время подработки в одном лос-анджелесском ресторане, её заметил рекламный агент, а в марте 2002 года она официально присоединилась к миру моды, после чего появилась на показах у многих

известных модельеров, среди которых были Анн Демельмейстер, Эмануэль Унгаро, Соня Рикель, попала на обложки модных журналов, в числе которых были французские «Numero» и «French», английский «i-D», участвовала в рекламных роликах многих брендов...

Благодаря “гермафродитной” внешности, Джейми стала супермоделью, но в тот момент, когда карьера ей уже сулила великолепные перспективы, она, испытывавшая, как и её парень, Майкл Питт, пристрастие к музыке и горячую любовь к року, покинула мир моды, чтобы сосредоточиться на их музыкальной группе. В настоящее время она жила за счёт доходов от ранее снятой рекламы духов Calvin Klein. Им вдвоём было приятно заниматься собственной группой, пока на пути у них не встал волшебный юноша.

Майкл вдруг посвятил всего себя «Светлячку», игнорируя всё остальное, и это её дико бесило!

- Майкл Питт, что ты мне говорил? Музыкальная группа? Это наша общая мечта! - раздражённо вздыхала Джейми, вспоминая те его страстные слова. Теперь у неё закрались подозрения, что он всего лишь лил ей мёд в уши! Она тотчас наклонилась, взяла с журнального столика пульт от телевизора и замахнулась им на Майкла, всплыв:

- Я поняла! Это всё с самого начала было враньём, ты обманом заставил меня быть с тобой, а сам потом пошёл сниматься в кино, ха-ха-ха! Я не Андреа, но я куда глупее неё!

Джейми била не проронившего ни единого слова Майкла, хватала его за взлохмаченные волосы и, стиснув зубы, возмущалась:

- Какой же ты убудок, скотина! Закончишь сниматься в «Светлячке», Ван Ян позовёт тебя ещё куда-нибудь - ты разве не помчишься сразу к нему? А-а!!!

Она невольно завизжала, неожиданно испытывая ревность к женатому мужчине. Этот абсурдный факт ещё сильнее разозлил её:

- Скажи мне! Эти так называемые твои планы - группа Pagoda, мечты, наше будущее... Что это в конце концов?!

- Джейми, Джейми... - решил заговорить Майкл, дождавшись, когда она закончит изливать гнев.

Он отложил сценарий, схватил её за руки и серьёзно произнёс:

- Ты должна понимать, как дорог мне Ян. Не в том смысле... Он мне как брат, очень дорогой брат. Если бы не Ян, я бы сейчас, наверное, был бы нищим попрошайкой. Неужели ты не в курсе моих с ним отношений, дружбы? Это первое.

Он подтянул её к себе, усадил рядом, обнял за плечи и продолжил:

- Во-вторых, мне нравится играть. Знаешь, «Светлячок» такой необыкновенный! Я обязательно должен там выступить, причём должен на высшем уровне сыграть Саймона.

Пока Джейми слушала эти слова, её лицо постепенно вернулось в спокойное состояние. Разумеется, она была в курсе его истории. Майкл смотрел ей в глаза и говорил:

- Я никогда не забуду, как Ян мне сказал: «Ты следующий Леонардо ДиКаприо и первый Майкл Питт». Но что с этого взять? Не эти слова для меня важны. Для меня лишь важно, что он скажет: «Майкл, у меня есть свободная роль». - Майкл похлопал Джейми по руке. - Я

обязан сыграть, обязан! У меня сейчас кровь во всём теле бурлит только из-за Саймона.

Джейми вовсе не была дикаркой, не проявляющей благоразумия, они по этому делу ругались уже несколько раз. Она понимающе кивнула, спросив:

- Тогда как быть с Pagoda?

- Я разве не сказал?

Эта женщина отказалась от всего ради туманной перспективы в виде музыкальной группы. Это каким надо быть мужчиной, чтобы обмануть её ожидания? Научившийся у волшебного юноши многим премудростям, касавшихся того, как умаслить девушку, Майкл отлично понимал, что сейчас был ключевой момент. В ушах смутно раздался голос: «Будь поласковее, а в конце лучше всего развеселить её!» Спасибо, брат... Майкл поразмыслил и ласково ответил:

- Pagoda - наша общая мечта. Даже если я стану бездомным, мы с тобой в любом случае организуем группу и выпустим наш альбом.

Джейми показала довольную улыбку. Майкл знал, что настал тот самый момент, поэтому торжественно сообщил:

- Обещаю! Если после съёмок «Светлячка» меня вдруг снова позовёт волшебный юноша, этот мерзавец, который сам со своей жёнушкой катается по всему свету во время медового месяца, а мы из-за него ссоримся, я проигнорирую его! Пускай теперь он помучается.

- Ха... - прыснула Джейми, но в следующий миг взяла себя в руки и притворилась, что колеблется. Хотя она прекрасно осознавала, что если произойдёт ситуация "Майкл, у меня есть свободная роль", он, скорее всего, забыв про всё, ринется к волшебному юноше, тем не менее то, что он сейчас сказал, её вполне удовлетворило. Она раздражённо посмеялась:

- Чёртов волшебный юноша! Ну ладно, точно обещаешь? Ты пообещал! Что я ещё могу сделать? Поеду с тобой в Ванкувер.

- Спасибо, ты лучшая! И почему я такой везунчик?! - признательно пробормотал Майкл. Голос в ушах подгонял его: «Раскрой свою романтично-слащавую натуру!» Но он так и не придумал, что ещё можно сказать, поэтому был вынужден лишь весело захихикать.

Джейми отмахнулась, с улыбкой сказав:

- Хватит, хватит.

Добившись одобрения, Майкл тут же взял сценарий и открыл его:

- Тогда я дальше буду читать... Времени у меня осталось немного.

- Чёртов волшебный юноша, козёл...

Майкл Питт и Джейми Бочерт:

<http://tl.rulate.ru/book/41606/2128946>