

205. Отстойная шутка

Лас-Вегас, казино отеля Caesars Palace.

Съёмочная группа «Команды МТИ-21» снимала последнюю сцену. Между двумя рядами игровых автоматов располагались отряд охранников в костюмах и с суровыми лицами и члены команды МТИ, одетые как рядовая молодёжь. Последние с улыбкой на лицах окружали слот-машину, Натали, слегка ухмыляясь, произнесла:

– Тогда попытаем удачу!

Схватившись за рычаг, она потянула его вниз, тут же раздался звенящий звук вращающихся барабанов. Лица Алексис, Джея Барушеля, Дэниэла Ву и других постепенно приняли изумлённое выражение, словно они лицезрели что-то невообразимое.

– Снято! – выкрикнул стоявший возле камеры Ван Ян, показал два больших пальца, оглядываясь по сторонам, и кивнул, с улыбкой сообщив: – Конечно, пойдёт. Мы закончили!

Многочисленные члены съёмочной группы издали радостные возгласы и зааплодировали, Уолли Пфистер выключил камеру и тоже захлопал в ладоши. С этим фильмом про азартные игры получалось, что он снял волшебному юноше уже пять картин, причём все они были выполнены в разном стиле. С ума сойти!

– От начала и до конца целая куча реплик, такое не забыть! – со смехом промолвила Натали, подойдя к Ван Яну и ударив его в грудь. – Запомни мою головную боль!

Только что закончивший обниматься с Уолли Ван Ян заодно легонько приобнял Натали и направился к следующему человеку. Поблагодарив основной актёрский состав и сотрудников производственной группы, он хлопнул в ладоши и произнёс:

– Ребята, всем огромное спасибо за старания в течение этого одного с лишним месяца!

Он глядел на убравших аппаратуру работников, улыбавшихся Натали, Алексис, Дэниэла, Джошуа... а также на Рейчел, которая сегодня посетила съёмки, хотя все сцены с её участием были отсняты ещё несколько дней назад. Демонстрируя слабые ямочки на щеках, она показывала большой палец. Повсюду наблюдались улыбающиеся лица, гнетущая атмосфера надвигающейся войны не проникла на площадку.

– Съёмки у нас прошли быстро, мы снимали и днём, и ночью, даже на выходных работали, так что вы имеете полное право подать на меня в суд за жестокое обращение с сотрудниками!

Услышав его ироничные слова, все тихо посмеялись. Оглядывая людей, Ван Ян развёл руками и сказал:

– Но вы не можете быть в обиде на меня, потому что кое-кому надо возвращаться на учёбу в Бостон, в июне выпускные экзамены. Пускай она и сказала: «Будь спокоен, нет никаких проблем», не хочу, чтобы она отправилась на пересдачу.

Натали под множеством взглядов мило улыбалась, походя на типичную послушную девочку. Ван Ян, смотря на неё, произнёс:

– Я сам так и не сумел окончить университет, нельзя тащить за собой и других! Тем более если это студент Гарварда.

Натали взяла слово:

– Будь спокоен! Азартные игры не помешают мне выпуститься, правда из-за тебя меня обзывают гарвардской изменщицей.

Как и в случае с USC и UCLA, между Гарвардом и МТИ тоже давно существовали соперничество и вражда. Студенты МТИ, подобно Джеффу Ма, мыслили очень быстро и любили потешаться различными способами. Студенческие шалости являлись одной из фишек МТИ, издевались даже над директором университета, что уж тут говорить про весь Гарвард.

Самым ярким и упоительным событием для студентов МТИ был матч по американскому футболу между Гарвардским и Йельским университетами в 1982 году. Во время второй половины матча сборная Гарварда выиграла очко, но в этот момент над полем появился маленький чёрный шар, который при этом увеличивался в размере, на нём было написано заметными буквами слово “МТИ”. Когда шар разбух до почти 2 метров в диаметре, он громко взорвался, весь стадион оказался окутан густым дымом, отчего Гарвард, будучи хозяином поля, попал в крайне неловкое положение.

– Нат, когда тебе говорят, что ты гарвардская изменщица, отвечай им, что ты на самом деле секретный агент, а этот фильм должен заставить всех подумать, что студенты МТИ – никудышные игроки в азартные игры, – с серьёзным видом произнёс Ван Ян.

Все опять рассмеялись, Джефф Ма тоже простодушно улыбнулся, совершенно не возмущившись.

Натали кивнула:

– Хорошая идея.

Ван Ян, хлопая в ладоши, довольно сказал:

– Так что вот так, всем спасибо!

После того, как снова прозвучали аплодисменты, ассистенты и работники с собранной аппаратурой удалились, Ван Ян, весело болтая с людьми, пошёл на выход из казино.

Взглянув на Дэниэла рядом с собой, он с улыбкой спросил:

– Ну как, Дэниэл? Есть какие-то отличия от съёмок в Гонконге?

Дэниэл задумчиво нахмурился и ответил:

– Здесь слишком медленно проходят съёмки, в Гонконге намного быстрее.

Ван Ян захохотал, услышав это. Он знал, как в Гонконге быстро снимают фильмы. Поговаривали, что за одну сумасшедшую неделю удавалось снимать одну картину, притом не на цифровую камеру.

– Не так уж и медленно, мои съёмки славятся своей быстротой, – сообщил Ван Ян.

Конечно, это было связано с тем, что он предлагал достаточно высокие оклады, вместе с тем съёмочная группа уже прекрасно научилась взаимодействовать. Кроме того, проделывалась хорошая работа на этапе препродакшна.

– В Гонконге девятичасовой рабочий день считается нормой, здесь же это называется “работать сверхурочно”, – рассказывал Дэниэл. Здесь было очень чёткое разделение труда, существовало много отделов, рабочая нагрузка была небольшая, скорость съёмок была медленная, ко всему подходили с осторожностью, вероятно, это было связано с суммой инвестиций. Он, Дэниэл, также ознакомился с режиссёрскими умениями волшебного юноши, которые были подобны глотку свежего воздуха и позволяли тебе почувствовать себя совершенно новым человеком.

– Дэниэл, как в будущем появится шанс снова посотрудничать, обязательно воспользуюсь этим шансом, – с этими словами Ван Ян помахал кулаками. – Не запускай своё кунг-фу, в следующий раз устроим ещё один бой!

Дэниэл с утомлённым видом прикрыл ладонью лицо, сказав:

– Ты когда-нибудь меня прикончишь.

Не считая работников, которым предстояло закончить мелкие дела, актёры, выйдя из Caesars Palace, прощались друг с другом и готовились со своими личными помощниками покинуть Лас-Вегас и вернуться в Бостон, Лос-Анджелес, Сан-Франциско... Из-за ожидавшейся войны съёмочная группа не стала проводить пресс-конференцию или праздничный банкет в честь окончания съёмок, чтобы избежать ненужных скандалов.

– Приятель, ты как?

Ван Ян заметил, как Джошуа испуганно смотрит на Алексис, которая неподалёку под белой статуей общалась с Рейчел. Ван Ян толкнул и окликнул его, Джошуа торопливо вымолвил с недоумением:

– Что? Что?

Ван Ян пожал плечами, спросив:

– Я спрашиваю: ты как? Алекс. Прошёл месяц, ты ещё не пригласил её на свидание? Ты вообще-то собирался это сделать ещё неделю назад.

– Нет! Я же говорил, что в этот раз всё иначе! – Джошуа часто задышал и машинально сделал встревоженное лицо. – Я не могу так опрометчиво поступить! Я знаю, что у неё пока нет парня, но ходят слухи, что у неё что-то есть с Майло Вентимильей, исполнителем главной роли в «Девочках Гилмор».

Видя, как он смущённо ведёт себя, Ван Ян рассмеялся:

– Такое ощущение, будто у тебя никогда не было девушки. Да брось! Пригласи её куда-нибудь поесть.

Джошуа страдальчески держался за голову, по-прежнему не в силах набраться смелости. Он сейчас испытывал то, что называют страхом получить отказ.

Глядя на безмятежно улыбающуюся Алексис, Ван Ян задумчиво произнёс:

– Согласно моим наблюдениям в этом месяце, Алекс – тихоня, ещё больший домосед, чем твоя сестра. Если ухаживать за такой девушкой, то обычно либо стоит соблазнять её сладкими речами, но, думаю, Алексис не поведётся, она человек с широким кругозором; либо не

прибегай ни к каким уловкам, она сама всё разглядит. Если она испытывает к тебе чувства, то ответит взаимностью. Если нет, значит, нет. Тут я точно не могу сказать. Ты младше её, католическая девушка сможет это принять?

- У нас разница меньше года! - Джошуа стиснул зубы и вспльчиво произнёс: - Мы в каком веке живём? Сейчас это норма!

- Видимо, твоя сестра сильно повлияла на тебя в детстве! - вздохнул Ван Ян, качая головой.

Джошуа брезгливо наморщился:

- Да пошла она! Она ведь не такая милая, как Алекс?

Ван Ян озлобленно выпучил на него глаза, заявив:

- Она самая лучшая!

Джошуа, глядя на обнимавшуюся и прощавшуюся с Рейчел Алексис, кивнул:

- Да.

Ван Ян улыбнулся и, похлопывая его по плечу, произнёс:

- Сам решай, как поступать! Но дам тебе бесплатный совет: ты можешь рассказать ей отстойную шутку. Если она засмеётся, значит, она, скорее всего, заинтересована в тебе. Чем больше она развеселится, тем выше вероятность. А если не рассмеётся, вежливо улыбнётся или улыбнётся без всякого интереса, значит, лучше пока остановиться!

- Похоже на то! - в глазах Джошуа появился блеск, он возбуждённо спросил: - Я же знаю, ты мастер по уходу за девушками! Есть какие-то отстойные шутки?

- Надо подумать... - Ван Ян сосредоточенно задумался.

Требовалась отстойная, но при этом имеющая долю юмора шутка, иначе слушатель, даже испытывающий к тебе горячие чувства, придёт в полное недоумение. Поразмыслив, Ван Ян произнёс:

- Вот такая есть. Жил-был сахарок, он долго бродил по Северному полюсу, пока не замёрз и не превратился в леденцовый сахар.

Джошуа, кивая, промямлил:

- Леденцовый сахар.

- Если она засмеётся, води себя уверенно! Не нужно колебаться, - Ван Ян принял радушный вид, взгляд наполнился чувством принуждения. - Скажи так: Алекс, как насчёт поужинать вместе? Знаю один отличный ресторан, тебе точно понравится, - он с силой толкнул Джошуа. - Ступай, убери со своего лица влюблённость, дай ей почувствовать себя в безопасности!

Джошуа сделал глубокий вдох и тяжелой походкой направился к Алексис. Только что попрощавшаяся с Рейчел Алексис увидела его и с улыбкой окликнула:

- Привет.

Джошуа, сдерживая в себе пьянящее чувство, улыбнулся:

- Алекс, послушай шутку, которая я только что услышал.

- О'кей, - кивнула Алексис.

Джошуа сразу напрягся и сказал:

- Жил-был сахарок, он долго бродил по Северному полюсу, пока не замёрз и не превратился в леденцовый сахар.

- Что, и всё? - слегка выпучила глаза Алексис, а затем захихикала и добавила: - Забавно.

Она засмеялась! Джошуа охватила радость, сердце быстро заколотилось. Стараясь выглядеть уверенным и зрелым, он, чуть задышав, с лёгкой улыбкой промолвил:

- Кстати, Алекс, как насчёт поужинать вместе? Знаю один отличный ресторан, тебе точно понравится!

Соглашайся, соглашайся, соглашайся... Он так был напряжён, что у него заболело сердце.

Алексис хмыкнула и, всматриваясь в его лицо, неожиданно кивнула:

- Хорошо, когда?

Господи Иисусе! Когда Джошуа услышал её положительный ответ, на него нахлынула такая радость, что ему хотелось расплакаться. Он нервно произнёс:

- Договорились! Как насчёт завтра? Когда ты свободна?

Алексис ответила:

- Можно и завтра.

Джошуа наконец не смог себя сдержать и расплылся в широкой улыбке. Глядя на её улыбающееся лицо, он сказал:

- Тогда я позвоню тебе завтра, нет, сегодня вечером! Сегодня вечером я позвоню тебе... Или завтра?

Алексис покачала головой:

- Не знаю, мне не так часто называют.

- Ага, тогда сегодня вечером ещё поболтаем, - договорив, Джошуа торопливо развернулся и пошёл прочь. Он с надутыми щеками сделал длинный выдох. Вау... От возбуждения у него сжались кулаки, ему хотелось прыгать и танцевать. Свидание - это начало пути отношений! Воодушевлённый Джошуа собирался броситься к Ван Яну, как увидел, что тот о чём-то разговаривает с Натали.

- Хочу услышать анекдот, наподобие того, что ты рассказал, когда закончились съёмки «Джуно»!

Вспомнив тот анекдот, Натали прикрыла рот рукой, притворившись, будто её тошнит, хотя про

себя она посмеялась. Для неё этот мерзкий анекдот был подобен клейму. Вот уже был второй фильм, где она сотрудничала с Яном. Будет ли третий фильм? Когда? Чуть вскинув голову и глядя на улыбающееся лицо своего друга, она воодушевлённо вымолвила:

- Не мерзкие и непошлые анекдоты мне не нужны.

Опять шутка? Ван Ян задумчиво нахмурился. На съёмочной площадке он почти ежедневно рассказывал анекдоты, и хотя они не были пошлыми и мерзкими, его запасы все равно истощились... Он произнёс:

- Думаю, есть мерзкий анекдот! Жил-был сахарок, он бегал голышом по Северному полюсу, пока не замёрз и не превратился в леденцовый сахар.

- Леденцовый сахар, ха! - Натали разразилась безудержным смехом и спустя некоторое время спокойно вымолвила: - Недостаточно! Бегать голышом - недостаточно мерзко! Этот анекдот не подходит, ладно?

Наблюдая, как она веселится, Ван Ян почесал лоб. Он нисколько не удивился её реакции.

- Да, вообще-то есть подходящий анекдот. Слушай. Один парень застрял на одиноком острове.

Натали невольно перебила его:

- Ха-ха, опять необитаемый остров, мне нравится!

- Не сказать, что это необитаемый остров, там хватало еды и воды и погода была замечательная, а компанию парню составляли доберман и свинья, - сказал Ван Ян.

Дослушав до этого места, Натали удивлённо уставилась на него и показала пальцем:

- Да ладно?

Ван Ян, проигнорировав её, продолжал:

- Поэтому он жил весьма уютно, но спустя несколько месяцев на него напало одиночество. Свинья начала казаться ему всё более привлекательной. Ну, знаешь, розовая мякоть, круглые, упругие ягодички.

Натали с отвращением скалила зубы, Ван Ян тоже обнажил зубы в улыбке и выразительно рассказывал:

- Но каждый раз, как парень собирался сделать кое-что со свиньёй, доберман возбуждённо обнимал его за ногу и дёргался. Это, понимаешь, сильно удручало парня.

Натали пожала плечами:

- Мой Чарли так бы не делал.

- Однажды к берегу течением выбросило надувную лодку. Да, парень спас красивую девушку без сознания. Та была очень-очень красивая и невероятно сексуальная, - Ван Ян с мечтательным видом закрыл глаза и вздыхал. - Как Натали Портман, как Одри Хепбёрн, как Элизабет Тейлор... Если говорить о них молодых.

Натали со смешком агакнула, Ван Ян продолжал:

- Он спас её, терпеливо ухаживал за ней, пока она не восстановила здоровье. Девушка была ему признательна, поэтому сказала: «Спасибо вам! Не знаю, как и отблагодарить вас. Я готова сделать всё, что угодно, только скажите мне!»

Договорив писклявым голосом, он взялся за подбородок и с задумчивым лицом произнёс:

- Парень минуту подумал и обратился к Натали-Хепбёрн-Тейлор: «Не могли бы вы увести моего пса на прогулку?»

Натали на секунду растерялась, а в следующий миг её плечи безостановочно затряслись, уголки рта судорожно подёргивались, она беззвучно смеялась и лишь спустя продолжительное время, задышавшись, вымолвила:

- Ты решил рассмешить до смерти? Но пойдёт, отлично! Я запомнила.

- Ага! - Ван Ян похлопал её по плечу. - Желаю тебе успешно окончить университет.

Натали развела руками:

- Я говорила, об этом не стоит беспокоиться. Я не смогу окончить университет только в одной ситуации: если запишу этот анекдот в дипломную работу.

Ван Ян улыбнулся:

- Лучше не надо.

Вслед за завершением съёмок «Команды МТИ-21», несмотря на отсутствие пресс-конференции с журналистами, новость, естественно, быстро разлетелась. Пусть даже на носу была война, индустрия развлечений не собиралась стоять на месте. Тем более зарубежные и особенно китайские киномены всегда следили за последними новостями с тех пор, как начались съёмки. Каким в итоге получится фильм? И волшебный юноша, и главные актёры называли его крутым, но насколько крутым он будет?

Теперь киномены ждали выхода первого трейлера, тогда приоткроется первая занавеса таинственности фильма.

А следом начались работы по постпродакшну. Помимо того, что в некоторых сценах требовалось сделать спецэффекты, одновременно проходил монтаж. На должность монтажёра Ван Ян нанял Маргарет Гудспид, которая в четвёртый раз сотрудничала с ним после «Классного мюзикла», «В погоне за счастьем» и «Джуно».

Ван Ян пока не занимался черновым вариантом монтажа, где сцены должны быть упорядочены согласно сценарию, и спокойно доверил ножницы Маргарет. Взаимопонимание и опыт позволяли ей прекрасно понимать, чего он хочет, к тому же в его покадровом сценарии имелись примерные идеи.

В это время Ван Ян вовсе не отдыхал и, помимо того, что требовалось бегать в монтажную «Побега», он ещё должен был выполнять кое-какую продюсерскую работу и погрузиться в подготовку к «Дьявол носит Prada», чтобы пораньше приступить к съёмкам.

Не прошло и несколько дней после окончания съёмок «Команды МТИ-21», как истёк срок 48-часового ультиматума, который Джордж Буш вынес Саддаму Хусейну. 20 марта 2003 года союзная армия объявила Ираку войну и организовала авиаудары по Багдаду, Басре, другим

стратегически важным городам и портам. После того, как разразилась война, Джордж Буш первым делом выпустил телевизионное обращение по всей стране, где объявил о начале войны и снова подчеркнул, что она пройдёт молниеносно, в считанные часы.

Затем появились раненные и убитые – иракские военные и гражданские. 21 числа был застрелен один член морской пехоты США. Новость о первом павшем американском солдате в этой войне, конечно, вызвала печальные вздохи в США. Противники войны ещё яростнее запротестовали, а сторонники войны кричали: «Сейчас пора сплотиться!»

Разразившаяся война повлияла на весь мир. Flame Films, разумеется, не находилась в вакууме. «Пила», чей выход в прокат был прежде запланирован на начало апреля, вдруг оказалась неприемлемой. Хотя фильм и пропагандировал высокую ценность жизни, кровавость и ужасы в настоящее время не соответствовали требованиям рынка, поэтому выход отложили до ноября. Конечно, придётся ли второй раз давать отсрочку, будет зависеть от сложившейся к тому времени обстановки.

Антивоенные митинги продолжали распространяться по всему миру, телеканалы круглосуточно транслировали картины войны, показывали, как всевозможные отставные и нынешние командиры проводят обсуждения и анализ, как выступают с речью официальные лица Белого дома. Газеты тоже были посвящены войне, войне, войне и «Оскару».

В течение трёх дней войны звуки бомбардировки почти не умолкали. К этому времени наступило 23 марта – дата проведения 75-й церемонии вручения премии «Оскар».

<http://tl.rulate.ru/book/41606/1570144>