

## 156. Премьера «Лапочки»

- Вау, юху, ого... - раздавались восторженные возгласы в кинотеатре.

Слушая ритмичную, жизнерадостную музыку и наблюдая за активными, страстными танцами Хани и других героев на большом экране, юные зрители не разочаровались и поняли, что фильм и впрямь неплох! Когда на экране появились титры, кинотеатр моментально разразился бурными аплодисментами, немало зрителей, которые являлись поклонниками уличных танцев, завихляли телами и возбуждённо закричали:

- Вот это, чёрт возьми, и есть танцевальный фильм!

- А-а-а! - визжала сидевшая в зале белокурая девушка Клэр, держась руками за своё лицо. - Супер! Шикарный фильм!

Её подруги, сидевшие рядом, и незнакомые сверстники в сложившейся атмосфере тоже вволю изливали свои эмоции. Лишь по прошествии продолжительного времени в зале постепенно наступила тишина, но по-прежнему слышались перешёптывания и смех уходящих зрителей.

Клэр вместе с шатенками Джанет и Элисон направлялись к выходу. Вспоминая недавно просмотренную «Лапочку», Клэр машинально поделилась впечатлениями с подругами:

- Помните, что я говорила? Как может быть фильм плохим, если волшебный юноша там продюсер и сценарист? Видали, не зря мы потратили 8 долларов!

Джанет кивнула и, полная воодушевления, вымолвила:

- Ага! Я хочу научиться уличным танцам. И почему я раньше не знала, что уличные танцы настолько классные?

- Уж в танцах точно ничего плохого нет, - иронично заметила Клэр.

Джанет ухмыльнулась, кивнув головой, а спасовавшая в прошлом году Элисон обняла подруг за плечи, сказав:

- Я с вами.

Именно они являлись организаторами операции «Джуно», коллективной беременности, потрясшей всю Америку. Клэр, Джанет и другие молодые девушки родили ещё в прошлом году. Первые две уже давно подыскали для своих детей хороших приёмных родителей. В течение беременности они, как и Джуно, пережили много всяких вещей, и радостных, и горьких, тоже многое переосмыслили, стали зрелыми и по-настоящему поняли, что хотела донести «Джуно». Это был процесс самопознания.

Три девушки во время увлечённой беседы покинули кинозал и вошли в зал продажи билетов. На стене плакатов висело множество плакатов новых фильмов, которые выйдут в скором времени. Можно было увидеть обнимающую орех белку с выпученными глазами из «Ледникового периода», карабкающегося по стене небоскрёба супергероя из «Человека-паука», Натали Портман из «Звёздных войн: Атака клонов», а также красную наклейку с предупреждением «Инопланетянам просмотр кино запрещён»...

- Я вот думаю, почему так? Чем фильм для вас хорош? - продолжая идти, озадачилась Клэр.

Джанет, своим непринуждённым лицом показывая, что тоже не знает, произнесла:

- Мы же не критики, просто интересно было смотреть, - она замахала руками. - Мне понравилась тамошняя атмосфера! Совсем не уныло, там весёлые, красивые ребята, которые здорово танцуют. А ещё история трогательная. Когда они двигались к своей мечте, мне и самой захотелось стать частью их команды.

Элисон кивнула, согласившись:

- Угу, мне фильм показался коротковатым, как будто только сел, а уже спустя несколько секунд конец!

Джанет с надеждой промолвила:

- Интересно, будет продолжение? Как приду домой, поставлю «Лапочке» 9 баллов.

- Я заметила, что фильм и впрямь такой, расслабляющий... - чуть насупившись, анализировала Клэр «Лапочку».

С самого начала и до самого конца фильм весёлый и приятный: оптимизм Хани, заражающие улыбки всех героев, несложный сюжет, никаких нравочений... Вроде бы и нет ничего такого, что могло бы сильно впечатлить, но в мелкие детали был вложен новый смысл, данный фильм совершенно отличается от старых фильмов про уличные танцы.

Взаимодействия между героями смешные и интересные, словно смотришь комедию, невольно хочешь досмотреть до конца, а потом, как Элисон, замечаешь: «О, уже конец?» История очень проста, но чем она хороша? Возможно, этим она и очаровывает?

Клэр озадаченно улыбнулась, после чего с презрением сказала:

- Молодёжные фильмы должны ориентироваться на волшебного юношу. Что они вообще снимают?

Джанет тоже презрительно промолвила:

- Они если и повторяют, все равно напорчат. Думают, что если добавить нескольких пустых красивых актёров и разыграть между ними любовь, этого достаточно, ха-ха! Да за кого эти кинокомпании нас принимают? Наивные! Если постараться, можно и про дружбу интересно снять.

Во время разговора девушки вышли из небольшого кинотеатра. Под сумеречным небом в неаккуратную очередь выстроилось немало молодёжи, ожидавшей, когда их запустят в кинотеатр. В это время Элисон произнесла:

- Майкл Питт хорошо сыграл. Если бы не его повреждённые руки, интересно, насколько круче он смог бы танцевать?

Девушки, стоявшие в очереди, тут же ошеломлённо ахнули и зашикали. Все стали ругаться в адрес Элисон и её подруг, а одна белая девочка гневно заорала:

- Теперь мы знаем, почему Майкл не танцует. Спасибо, сука тупая!

- О да! - Клэр без всякой опаски показала ей средний палец и в манере Джуно громко выругалась: - Fuck you very much!

Джанет и Элисон спиной повернулись к очереди и заносчиво хлопнули себя по заду. Три подружки посмеялись и продолжили идти на стоянку, приговаривая:

- Круто, клёво!

- Я сейчас ещё больше жду «Район №9», его ведь лично поставил волшебный юноша! – с возбуждённым взглядом произнесла Клэр. – Бюджет 100 миллионов. Бог его знает, что там будет?

Элисон подключилась к разговору:

- Сейчас все думают, что «Район №9» будет серьёзным и мрачным, с кровью и насилием, что там будут неприятные вещи.

Джанет весело усмехнулась, спросив:

- А ты пойдёшь смотреть?

Элисон кивнула:

- Конечно, пойду! Я год ждала этот фильм. Как думаете, сколько он соберёт в прокате?

Бостон. Одета как обычная студентка Натали вышла из кинотеатра, зевнула и пожаловалась про себя: «Мало того, что мне не нравятся молодёжные фильмы с айдолами, так я ещё и весь вечер смотрела, как она танцует! Когда уже этот гадкий мерзавец начнёт снимать “Команду МТИ-21”?»

«Шикарно!», «Джессика, Джессика...», «Скарлетт...», «Майкл, Майкл!» – громко кричала молодёжь с задних рядов, выражая свою любовь к фильму. Без конца раздавались свисты и аплодисменты. В битком забитом кинозале, под действием молодёжной энергетики, поднялась новая волна шума: «Юху...», «Ян, я люблю тебя! Навсегда...»

Одетый в чёрный костюм Ван Ян обернулся и увидел, как присутствовавшие на премьере фанаты повставали со своих мест. Смутно разглядев их радостные улыбки и танцевальные движения, он довольно улыбнулся, облегчённо вздохнул и произнёс:

- Джесси, мы ничего не испортили.

Джессика в красном вечернем платье тоже повернула голову назад, в её глазах читалась радость:

- Кажется, недурно получилось.

Ван Ян, закрыв глаза, прочувствовал внутренний восторг. Танцуйте, ребята! Выплёскивайте наружу свою молодость, максимально раскрывайте своё очарование под действием фильма! Он встал, хлопая в ладоши, и выкрикнул:

- Спасибо! Я тоже вас люблю!

Джессика, улыбаясь, тоже встала. Лицо расположившейся поблизости Энн Флетчер залилось улыбкой, глаза глядели на большой экран и долго не моргали. Энн Дален тихо вытерла слёзы с уголков глаз и ликовала, что не спрыгнула тогда с крыши. Скарлетт, Майкл, Джеймс, Джозеф – каждый член съёмочной группы «Лапочки» радостно улыбался, аплодировал себе и наслаждался счастьем от проделанных трудов.

- Спасибо, режиссёр...

Члены съёмочной группы поздравляли и обнимали друг друга. Когда Ван Ян легонько обнялся с Энн Дален, та с признательным взглядом произнесла:

- Без тебя не было бы и меня, спасибо!

Ван Ян невольно взялся за голову и, глядя на её милые веснушки, с улыбкой сказал:

- Энн, ты преувеличиваешь, не пугай меня так, ха-ха.

Похлопав её по руке, он подошёл к Майклу и сказал:

- Эй, Майкл, здорово сыграл!

После поздравлений основная команда фильма вошла на маленькую сцену, чтобы принести благодарность. Киноманы и фанаты немедленно затихли, а приглашённые кинокритики размышляли над тем, как оценить фильм.

Энн Флетчер, держа в руке микрофон и смотря на почти тысячу зрителей в зале, жизнерадостным голосом произнесла:

- Спасибо всем за поддержку. Мы безмерно рады, что вам понравилась «Лапочка».

Ван Ян, Джессика и остальные зааплодировали, следом с криками захлопали в ладоши и зрители. Энн Флетчер продолжала:

- Мы потратили много сил. Во время танцевальных репетиций Джеймс действительно неоднократно падал, у Джозефа от балета разбухли ноги...

В зале время от времени раздавались аплодисменты и смех. Ван Ян тихо обратился к Джессике:

- А мне нравится, как ты падаешь.

Джессика закатила глаза, усмехнувшись:

- Об этом я уже давно в курсе.

В это время Энн Флетчер произнесла:

- Поначалу, став режиссёром, я была взбудоражена и напугана, я целую неделю не могла спокойно спать. Для меня эта должность имела гигантское значение.

Она повернулась, посмотрела на Ван Яна и с лёгкой улыбкой сказала:

- Сперва я на съёмочной площадке суежилась, действовала наобум, раздражалась. Но Ян терпел меня, многому научил, дал режиссёрские советы, подсказал, как проектировать кадры... Пусть ему всего 22 года, но я его принимаю за старшего брата.

Тут же послышался всеобщий хохот. Ставший объектом шутки Ван Ян с улыбкой пожал плечами. Далее Флетчер серьёзно промолвила:

- Теперь я должна сказать ему одну фразу: «Спасибо, ты отличный продюсер!»

Ван Ян под громоподобные аплодисменты получил микрофон и немедленно сказал:

- Спасибо, Энн, но ты не настолько молода, - в зале опять послышался смех, Ван Ян добавил: - Зато красивая. Спасибо всем вам, спасибо. Если хотите обучиться уличным танцам или другим танцам, хотите сделать то, чего ваша душа желает, начинайте действовать, мы будем рады это увидеть! Конечно, можете связаться с обучающей компанией Энн, я как акционер спешу сообщить, что первые сто записавшихся человек получают 40-процентную скидку!

«Я записываюсь!», «Вау, я в деле!» - зашумели юные фанаты. Люди на сцене не удержались от смеха. Скарлетт подтянулась к уху Джессики и спросила:

- Он всегда такой юморной?

Джессика сладко улыбнулась:

- Всегда такой красавчик.

- К сожалению, это неправда, но, может, мне и впрямь открыть такую компанию? - рассмеялся Ван Ян и уже без шуток обратился к зрителям: - Тем не менее кое-что правда. Через пару дней вечно падающей лапочке Джессике исполнится 21 год, для меня это великий день. Поэтому предлагаю всем поздравить её, давайте?

Он повернулся к Джессике, чьё лицо сияло улыбкой, и выкрикнул:

- С днём рождения, Джессика!

Фанаты и члены съёмочной группы зааплодировали и наперебой закричали:

- С днём рождения!

- Спасибо, спасибо... - Джессика взяла микрофон и хотела что-нибудь сказать, но была настолько счастлива, что лишилась дара речи, лишь слышала, как быстро стучит её сердце. Она будто вернулась на три года назад, когда ей исполнилось 18 лет. Как она тогда отреагировала? Ничего не говоря, она раскинула руки, крепко обняла Ван Яна и зарылась головой на его груди. Всё её лицо выражало пьянящее счастье.

С выходом «Лапочки» в широкий прокат число проголосовавших на сайте IMDb резко увеличилось. Более 6000 пользователей выставили среднюю оценку 7 баллов. Когда вышли рецензии критиков, фильм на сайте Rotten Tomatoes стал «свежим», из более чем 150 рецензий 70% были положительные. Это была довольно высокая оценка среди молодёжных музыкальных фильмов. Возможно, в будущем оценка немного снизится, но не было никаких сомнений, что широкие массы и СМИ признали «Лапочку» достойным просмотром шедевром.

«Хотя в самой истории нет никаких приятных сюрпризов, она проста, в ней простые отношения между героями, тем не менее она полна креативности, - давала свою оценку в свежем выпуске газета «Нью-Йорк таймс». - Интересные, яркие герои; будто вышедший со страниц комиксов Данс-сити; а ещё идеальное сочетание уличных танцев с балетом, бальными танцами и даже оперой; на удивление профессионально оформленные танцевальные площадки... Ничего этого в прежних фильмах про уличные танцы не было, в этом и заключается приятный сюрприз».

А «Лос-Анджелес таймс», похоже, нашла причины успеха «Лапочки». В статье писалось: «Волшебный юноша, который мастерски умеет контролировать сюжет, вдобавок главный хореограф Энн Флетчер, отсутствие сцен с дублёрами - благодаря этому данный музыкальный

фильм о молодости и мечтах практически идеален. Он, естественно, ассоциируется с “Классным мюзиклом”, но, в отличие от тех простых танцев, профессиональные танцы в “Лапочке” поистине завораживают и вызывают восхищение».

Помимо похвалы в адрес самого фильма, в этой рецензии горячо отзывались об игре главных актёров: «Хани в исполнении Джессики Альбы весьма милая, вместе с тем она раскрыла свою другую, дикую сторону. Брук в исполнении Майкла Питта достаточно мрачный, депрессивный, этот типаж изначально наиболее подходящий для него. Скарлетт Йоханссон получилась гордой, холодной красавицей, Энн Дален – чудаковатой девчушкой, Джозеф Гордон-Левитт – забавным пареньком, Джеймс Франко – весьма стильным, привлекательным парнем... Каждая роль будто была сделана под заказ, за их выступлением приятно наблюдать».

«Это прохладный летний десерт, приятный, как мороженое, – не скупилась на похвалу критик Сандра Тейлор из киножурнала «Голливудский репортёр». – Ван Ян совместно с Энн Флетчер вновь дал новую трактовку музыкальным фильмам, сообщил нам все основные особенные этого жанра. Сейчас я только надеюсь, что будущие фильмы, которые погонятся за модой, не будут чрезмерно копировать “Лапочку”».

Конечно, не обошлось и без плохих слов. Всё-таки на Rotten Tomatoes «Лапочка» имела всего 70% свежести, а 45 рецензий, составлявших остальные 30%, являлись отрицательными. «Чикаго Сан»: «Ещё одна конвейерная работа волшебного юноши по разводу на деньги. Добавить несколько красивых юношей и девушек в наивную историю – и вуаля! – у вас есть мегапопулярный среди молодёжи фильм».

«Бостон Глоб»: «Однотипные, ожидаемые сюжеты, при просмотре которых засыпаешь».

«Филадельфия инкуайрер»: «Что там ещё есть, кроме беспорядочных танцев?»

Вне зависимости от того, были рецензии положительными или отрицательными, 26 апреля «Лапочка» с 8,7 миллиона легко затмила «Царя скорпиона», заработавшего 5 миллионов, и стала лидером еженедельного рейтинга североамериканского бокс-офиса. 27 числа, в субботу, «Лапочка» получила ещё 11,05 миллиона и продолжала удерживать лидерство. Тоже недавно вышедший в прокат научно-фантастический ужастик «Джейсон X» за два дня собрал 7,5 миллиона; фильм с участием Анджелины Джоли «Жизнь, или Что-то вроде того» – 6,8 миллиона.

28 числа, в воскресенье, пока в кинотеатрах продолжался прокат, Джессике официально исполнился 21 год. В прошлом году Ван Ян пропустил её важный день рождений, 20-летие, о чём он крупно сожалел. В этом году, когда Джессика в 21 год получила право употреблять алкогольные напитки, следовало хорошенько возместить пропущенный праздник. Но до и после выхода «Лапочки» Джессика уже посетила множество рекламных мероприятий, к тому же съёмочная группа устроила ей шумный вечерний банкет, так что она не хотела с огромным размахом отмечать свой день рождения.

Она намеревалась позвать родных и близких друзей и в весёлой, спокойной обстановке отпраздновать дома. Ван Ян хотел лишь, чтобы она была счастлива, поэтому не имел никаких возражений против этого.

- С днём рождения тебя, с днём рождения тебя...

Просторная столовая была украшена цветными воздушными шарами и другими предметами. На обеденном столе стояли вкусные блюда и огромный праздничный торт, в который была воткнута 21 свеча. А возле стола стояла группа улыбающихся людей, которые пели

поздравительную песню Джессике, расположившейся прямо перед тортом.

Марк и Кэтрин Альбы не участвовали в этой вечерней встрече. В данный момент, помимо Джошуа, присутствовали подруги Ирэн, Лора и Скарлетт, а также Закари, Майкл Питт и Том Уэллинг с женой.

Все весело допели песню:

- С днём рождения, Джессика!

- Спасибо! - Джессика окинула Ван Яна взглядом, закрыла руками глаза и набожно загадала желание про себя: «Милостивый Господь, надеюсь, счастье и радость никуда не денутся, фильмы Яна получают хорошие отзывы и соберут огромную кассу, а я... Я хочу выйти замуж за Яна, стать его женой».

Она открыла глаза и быстро задула 21 свечу.

Все тотчас захлопали в ладоши и восторженно закричали. Пока Джессика разрезала торт, Ван Ян присвистнул и, отходя назад, с улыбкой промолвил:

- Подождите меня! Сейчас придёт мой подарок. Дэнни, за мной...

Но вихлявший хвостом Дэнни, пуская слюни, пристально смотрел на торт на столе. Ван Ян звонко ударил в ладоши, но пёс все равно никак не реагировал. Тогда Ван Ян, стиснув зубы, вынужден был взять кусок торта и поманить Дэнни за собой в тайную кладовую.

- Что он задумал? - любопытствовала Ирэн.

Остальные тоже горели любопытством. Джошуа предположил:

- Ушёл вместе с Дэнни? Решил подарить другую собаку?

Джессика, раздавая друзьям куски торта, рассмеялась:

- Не знаю, но дома не было слышно собачьего лая.

Она взглянула на Тома и его жену и невольно подумала: «Может, кольцо?»

Её сердце ещё сильнее забилося.

По прошествии длительного времени, когда все за увлечённой беседой съели свои куски и уже думали, что пора отправляться на поиски Ван Яна, послышался голос: «Пам-пам-пам!»  
Обратно вернулся, вихляя задом, Дэнни с цветочным венком на шее и бамбуковой корзиной в зубах, а за ним следовал хихикающий Ван Ян.

- Ого! - первым воскликнул Джошуа. - Боже, Дэнни такой послушный?!

Ирэн и остальные зааплодировали. Закари похвалил:

- Классный способ преподнести подарок!

Джессика почувствовала, как быстро забилося сердце. Она погладила Дэнни по голове, взяла у него корзину и увидела внутри букет лилий, конверт, на котором было написано: «Для Джессики», бутылку красного вина и переливающееся радужными цветами хрустальное

ожерелье. При виде этой корзины с цветами её сердце наполнилось радостью и сладостью, но вместе с тем она испытала лёгкое разочарование. Там не было кольца.

- Лапочка, это всё подарки на твой день рождения.

Ван Ян наградил Дэнни печеньем для питомцев. Он не знал, что лучше подарить, поэтому решил не мудрить. Девушкам нравятся красивые украшения, цветы и искренность. А та бутылка красного вина... Он вытащил её из корзины, с улыбкой сказав:

- Добро пожаловать во взрослую жизнь, можем выпить! Ребята, это Лафит 82 года.

Разбравшиеся и не разбравшиеся в винах люди ахнули, Джошуа же, не испытывая никакого интереса, показал на корзину и спросил:

- Что за конверт?

Джессика взяла конверт и, собираясь раскрыть его, осведомилась:

- Сейчас можно посмотреть?

Ван Ян, отложив бутылку, остановил:

- Нет, посмотришь, когда останешься одна, ха-ха!

Он улыбнулся и, заглянув ей в чистые глаза, сказал:

- Это любовное послание.

- Любовное послание? - растерялась Джессика, а в следующий миг радостно улыбнулась и, крепко сжав конверт, промолвила: - Мне нравится. Это самый необычный подарок, который я получала!

Ирэн и другие девушки с белой завистью сказали:

- Романтично! И впрямь необычно!

Закари и Том, предчувствуя недоброе, нахмурились. Ван Ян развёл руками, усмехнувшись:

- Просто вдруг понял, что до сих пор не писал любовных писем этой девочке. Да, это старомодно, но так интересно. Эй! Ирэн, Джейми, - он повернулся к двум девушкам, а про себя ухмыльнулся. - Пусть Закари и Том тоже напишут по письму. Думаю, у них хорошо получится.

- Так неинтересно, - Ирэн окинула Закари угрюмым взглядом.

Джейми с улыбкой пожала плечами. Закари и Том покосились на главного виновника, который решил навлечь на них неприятности!

Джессика, крутя в руках конверт, пристально осматривала его. Сердцебиение снова безудержно ускорилось. Что же написано внутри? Она внезапно вспомнила то прощальное чувственное письмо и того чёртова мальчишку, который своровал её письмо, и испытала некоторую злость! Но сейчас и так всё было неплохо, её гнев мгновенно сменился радостью и счастьем.

Компания друзей приятно провела праздничную вечеринку. Когда гостей выпроводили, время

уже было не раннее. В спальне постоянно раздавался смех. Джессика, чьи щеки покрылись слабым румянцем от выпитого алкоголя, лежала на руке у Ван Яна и рассказывала забавные случаи:

- Знаешь, что я загадала в 16 лет? Загадала, чтобы в моей жизни произошли какие-нибудь перемены!

- Это осуществилось? - Ван Ян беззаботно вдыхал аромат её волос.

Джессика расплылась в улыбке:

- Ага, произошли большие перемены! Мы встретились, так? Затем всё стало иначе.

Ван Ян рассмеялся:

- Ха, тогда это твоё желание слишком поздно осуществилось. Тебе на тот момент уже почти было 17 лет.

Джессика нежным голосом промолвила:

- Ян, последние несколько лет были самыми счастливыми в моей жизни. С тех пор как мы встретились, я словно опять обрела смысл жизни.

- Ох, спасибо, как же слащаво получилось. Это твоё ответное любовное послание? - насупившись, улыбнулся Ван Ян. - А вот моё письмо, кажется, не настолько серьёзное.

Джессика шлёпнула его по груди, со смехом сказав:

- Это правда! Ненавижу такое, не люблю все эти слащавые речи, но думаю, ты знаешь, как сильно я тебя люблю.

Её преисполненные нежности и пламени глаза возбудили Ван Яна. Он приложил указательный палец к её губам, сказав:

- Тсс, ничего не говори, сейчас не время для слов.

Она поцеловала его палец и со слегка прикрытыми глазами потянулась к его губам. Двое людей, поглаживая друг друга, поцеловались.

С 26 апреля по 2 мая первое место по кассовым сборам в Северной Америке, как и следовало ожидать, досталось «Лапочке». Этот молодёжный музыкальный фильм заработал 29,64 миллиона. На втором месте разместился «Царь скорпионов» с 18,93 миллиона, на третьем месте - «В чужом ряду» с 10,01 миллиона. Фильмы «Джейсон Х» и «Жизнь, или Что-то вроде того», у которых тоже шла первая неделя проката, в итоге собрали всего лишь 7,9 миллиона и 7,7 миллиона соответственно и оказались на пятом и шестом месте.

Flame Films осталась очень довольна результатами за первую неделю. Было заработано почти 30 миллионов, скоро предстояли летние каникулы, молодёжь непременно в большом количестве хлынет в кинотеатры. Пусть даже выйдет ещё много новых фильмов, хорошо принятая зрителями «Лапочка» располагала особой притягательной силой. Согласно прогнозам аналитиков компании, «Лапочка», скорее всего, сумеет собрать 80 миллионов в Северной Америке и более 60 миллионов за границей; окупиться и заработать чистую прибыль, естественно, не составит труда.

Но еженедельное лидерство по бокс-офису не получится удержать, поскольку 3 мая выйдет «Человек-паук» от Sony с бюджетом 139 миллионов, его прокат в первую неделю состоится в 3615 кинотеатрах. С этим дерзким супергеройским блокбастером “летнее мороженое” «Лапочка» не могло посоперничать.

«Ледниковый период», этот анимационный фильм с компьютерной графикой, который должен был стать основной боевой силой Flame Films на летних каникулах и которому посторонние не предсказывали хорошего будущего, выйдет совсем скоро, 10 мая.

Тогда и начнётся ожесточённая борьба за летний прокатный сезон.

<http://tl.rulate.ru/book/41606/1386781>