154. Завершение съёмок

Пока каждый день проходили бешеные, весёлые съёмки, время пролетало незаметно. Вскоре наступил конец апреля. Съёмочный процесс «Похмелья» продолжался уже почти два месяца и подходил к концу в соответствии со сроками.

Самыми хлопотливыми сценами оказались сцены с малышом и тигром, потому что эти два товарища ни во что не ставили режиссёра и были абсолютно непослушны. С тигром ситуация была ещё более-менее нормальная. При содействии дрессировщика в общей сложности было использовано десять тигров, каждый из которых выполнял свои индивидуальные движения, например, вытягивал лапу, рычал, смирно лежал и так далее. Не считая эпизода, где приятели толкают автомобиль, остальные сцены были сняты в съёмочном павильоне.

А что касается малыша, то были использованы две пары близнецов. В некоторых же опасных сценах ребёнка заменяла кукла. Но чтобы добиться различной мимики на лицах малышей, заставить их смеяться или плакать, приходилось идти на всяческие уловки, а после ещё нужно было успеть всё точно зафиксировать на камеру. Тем не менее эти милые малыши повеселили и посмешили съёмочную группу, особенно когда один малыш помочился на Зака.

По сравнению с животными и детьми, основные и второстепенные актёры играли великолепно. Под конец съёмок трое приятелей будто вышли со страниц сценария, невозможно было отличить реальных актёров от их героев.

Фил, Стю и Алан, пережив бесчисленные трудности, наконец-то нашли Дага и как можно скорее спешили обратно в Лос-Анджелес на свадьбу. Осталось только снять эпизод с этой свадьбой, чтобы завершить съёмки фильма. Ван Ян пригласил нескольких близких друзей, находившихся в Лос-Анджелесе и ничем не занятых, для камео в качестве гостей свадьбы. Среди них были Том Уэллинг с женой, Закари. Все участники того мальчишника были в полном сборе. Кроме того, Роберт Дауни-младший играл фронтмена музыкальной группы, а ещё присутствовала обожавшая свадьбы Джессика.

Съёмки проводились с утра до самых сумерек. Были засняты свадебная церемония, как Стю извергает гнев на свою девушку, и другие сцены. Теперь осталась лишь последняя сцена.

Небо стемнело, деревья на заднем дворе коттеджа были завешаны праздничными фонарями, вечерний банкет продолжался на лужайке. А Брэдли с малышом на руках, по-прежнему не имевший одного зуба Эд и жених Мэттью Фокс сидели на плетёных стульях вдали от других гостей и непринуждённо общались. В этот момент подошёл толстяк Зак с цветком в волосах и опухшим глазом. В руке у него был цифровой фотоаппарат. Он похвастался:

– Эй, ребята, глядите-ка, что я нашёл!

Услышав, что это фотоаппарат со вчерашнего вечера, Брэдли выпрямился и, чуть напрягшись, спросил:

– И фотки есть?

С этими словами он скользнул взглядом по крепко спавшему у него на плече сыну. Взгляд был полон тёплых отцовских чувств.

Брэдли прекрасно прочувствовал и изобразил, как изменилось отношение Фила к жене и ребёнку после поездки в Лас-Вегас. Он как-то сказал:

– Мой дядя прям как Фил, я его отлично понимаю. Ты же знаешь итальянцев, они едят, занимаются любовью, влезают в неприятности. Он как раз такой распущенный мужчина, что любит предаваться забавам, но когда он вернулся домой и сошёлся со своим ребёнком, то его сердце наполнилось бесконечной лаской и любовью.

– Есть! – усмехнулся Зак. – Всё хуже и безумнее, чем мы предполагали.

Брэдли торопливо вытянул руку, прося:

– Ну-ка дай посмотреть!

Мэттью тоже потянулся за фотоаппаратом, сказав:

– Минутку, минутку!

Он взял фотоаппарат и оглянулся назад на людей, что сидели за столами.

Напротив плетёных стульев члены съёмочной группы выполняли свои обязанности. Гарри Джордж сидел за камерой и снимал, Ван Ян с одетой в вечернее платье до колен Джессикой стоял рядом и с лёгкой улыбкой следил за представлением. Когда эту сцену закончат снимать, съёмки фильма полностью завершатся. Естественно, он был очень рад и возбуждён, но в отличие от «Района №9» не испытывал облегчения, ему неохота было заканчивать работу. То же самое он чувствовал, когда завершались съёмки «Паранормального явления».

Это были самые сумасшедшие и самые весёлые съёмки, которыми Ван Ян когда-либо занимался, причём производительность труда была очень высокая. Вся съёмочная группа была молодой и юморной, пылала энтузиазмом. Вот-вот закончатся деньки, когда можно было дурачиться на съёмочной площадке, обмениваться забавными идеями при обсуждении сценария, веселиться в Лас-Вегасе…

После недолгих споров Мэттью предложил:

– Мы посмотрим вместе. Только разок, а потом всё удалим, ладно?

Гарри не спеша подошёл, беря всё более крупным планом четырёх людей.

– А давайте удалим их прямо сейчас? – произнёс Эд.

– Ты рехнулся? Я хочу узнать, как попал в больницу, – выругался Брэдли.

– Там это есть, – со смешком промолвил Зак.

– Ребята, только разок, да? – Мэттью поднял фотоаппарат.

Трое приятелей кивнули:

– Да.

Они подтянулись к экрану фотоаппарата и, едва заглянув туда, в страхе отскочили и прикрыли рты, воскликнув:

– Господи, боже…

Один лишь Зак захохотал:

– Это классика!

Видя, что люди стали смотреть фото, периодически то хмурясь, то пугаясь, то крича: «О боже», Ван Ян не спешил выкрикивать: «Снято». Так продолжалось до тех пор, пока Джессика, которая читала весь сценарий, не толкнула Ван Яна легонько. Только после этого он улыбнулся и крикнул:

– Снято!

Четверо людей хорошо отыграли, съёмочного материала набралось достаточно, но из уст Ван Яна вырвалось:

– Давайте ещё раз! Зак, гм, э…

Заметив, что члены съёмочной группы ждут его указаний, он вдруг рассмеялся. Всё-таки это конец. Он с улыбкой промолвил:

– Шучу! Великолепно сыграли, ребята, зачёт. Съёмки завершены!

– Да! – радостно воскликнули и зааплодировали актёры и остальные члены съёмочной группы. Повсюду наблюдались восторженные улыбки.

Джессика, почувствовав грусть Ван Яна, утешительно погладила его по плечу. Тот повернулся, подмигнул ей, взял режиссёрский мегафон и, озираясь на толпу вокруг, произнёс:

– Всем спасибо, всем спасибо.

Неугомонная толпа постепенно затихла и посмотрела на Ван Яна. Тот глядел на знакомые лица, перед глазами смутно возникли образы Мишель и Шарлиз Терон, которые уже давно покинули съёмочную группу.

– Пока проходили эти двухмесячные съёмки, мы будто побывали в сумасшедшем путешествии, мы замечательно оторвались в Вегасе. Не сосчитать, сколько приступов смеха было каждый день. «Ха-ха, снято! Ха-ха, снято!» – смеялся Ван Ян, качая головой, и показал на Брэдли, Зака и остальных. – Ребята, вам повезло, что я не жестокий режиссёр, иначе бы вам не поздоровилось.

Все тут же захохотали, хлопая в ладоши. Трое приятелей вместе засвистели, их взгляды тоже погрустнели. Где ещё найти такую съёмочную группу?

– Но у меня и самого случались приступы смеха, как можно вас укорять? Это, наоборот, хорошее явление. Чем чаще приступы смеха, тем лучше это доказывает, каким весёлым у нас выходит кино.

Ван Ян под аплодисменты окружающих серьёзно добавил:

– Скажите мне, разве есть причины, почему этот фильм никого не рассмешит? Даже если бы сейчас была эпоха чёрно-белого немого кино, Чаплин остался бы безработным.

С этими словами он посмотрел на стоявшего позади Роберта Дауни-младшего и изумлённо выкрикнул:

– Эй, Чаплин! Так ты, оказывается, в нашей съёмочной группе? Чёрт подери! Как так?

Все безудержно засмеялись. У Роберта во время камео были приклеены маленькие усики, плюс благодаря потрясающей игре в фильме «Чаплин» его некогда номинировали на «Оскар» за лучшую мужскую роль.

Роберт притворился, будто опирается о трость, и печальным голосом промолвил:

– Я потерял работу, теперь только и остаётся что подрабатывать на мелких ролях.

Теперь все ещё громче захохотали.

Ван Ян как следует просмеялся и продолжил:

– Этим Рождеством наше безумство покажут на больших экранах! Уверен, что по вечерам в кинотеатрах только и будет слышен один смех, – он кивнул. – Да, я говорю не про накладной смех. Вот увидите, ребята, спасибо вам!

Он взял за руку обнажившую зубы в улыбке Джессику и вымолвил:

– И не рассказывайте моей девушке о тех безумных вещах, что мы творили в Вегасе, договорились?

«Договорились!», «Это секрет!» – моментально откликнулась толпа.

Джессика закатила глаза, крикнув:

– Я вообще-то тут!

Шумное веселье продолжалось ещё долго, а заметив, что время уже не раннее, съёмочная группа начала убирать аппаратуру и была официально распущена.

Джошуа же тайком вытянул Ван Яна, Тома Уэллинга и Закари в сад, под дерево, на котором висело несколько фонарей, и со строгим видом спросил:

– Чуваки, мы в тот день не брали с собой фотоаппарат? Не теряли его?

Ван Ян, нахмурившись, призадумался, и уверенно ответил:

– Нет, не брали!

Том и Закари тоже поразмыслили и сказали:

– Не брали.

– Фух! – облегчённо вздохнул Джошуа. – Надеюсь, что действительно не брали.

Ван Ян, присмотревшись к нему, с улыбкой спросил:

– Чувак, чего ты волнуешься? Ты же не женат, ой, то есть был женат, но развёлся. Тем более ты не суперзвезда, которой надо заботиться о своём имидже.

Том и Закари одобрительно кивнули. Джошуа сразу удивлённо развёл руками:

– Я разве не о вас волнуюсь? Вы меня расстроили!

– Спасибо за заботу, Джош, – Ван Ян легонько стукнул его кулаком в грудь.

Том и Закари тоже благодарственно похлопали его по плечу. Джошуа лишь вздохнул.

Ван Ян хлопнул в ладоши, воодушевлённо промолвив:

– Ребята, кто со мной полетит в Вегас выпить? Давайте снова хорошенько напьёмся! Ещё разок сойдём с ума и повеселимся!

Неужели опять? Трое людей тут же замотали головами. Джошуа насупился, сказав:

– Нет, я пока не собираюсь. Не хочу снова жениться или набить на грудь деву Марию.

Том пожал плечами:

– Я недавно женился, мне нельзя так отдыхать, разве что ты устроишь мальчишник.

Закари испуганно промолвил:

– Нет уж. На меня в прошлый раз ругались Ирэн и мой агент. Извини, приятель.

– Господи, ну, вы даёте, – разочарованно вздохнул Ван Ян. – У всех такие милые отговорки.

В этот момент подошли Джессика, Джейми и Ирэн и спросили:

– О чём секретничаете, господа мужчины?

Джошуа, имитируя механический голос, произнёс:

– Тревога, тревога…

Ван Ян, смеясь, прямо ответил:

– Я собираюсь напиться и побезумствовать в Вегасе, но никто не желает со мной ехать. Поздравляю вас!

Джейми и Ирэн заулыбались, Джессика подняла руку, сказав:

– Ян, я с тобой!

Ван Ян обрадовался:

– Вау, здорово! Значит, у нас будет романтическая попойка, погнали!

Он потянул её за руку и скорым шагом направился прочь.

– Когда они вернутся, появятся идеи для нового фильма, – пошутил Том.

http://tl.rulate.ru/book/41606/1381994