

124. Освобождение, волшебный юноша вернулся!

Утро в Лос-Анджелесе выдалось ясным. Дэнни томно лежал на густо-зелёном лугу в саду и, скучая, наблюдал своими большими, круглыми, блестящими глазёнками за летавшими туда-сюда пчёлами. Неожиданно до него донёлся знакомый звук автомобиля с переднего двора – дорогая Джессика вернулась! Эге, какой знакомый запах... Он невольно приняхался. Это Ян!

Ян! Человек, который приятно гладил его, любил с ним играть в мяч и любил водить его на прогулку! Давно не виделись! Дэнни торопливо подскочил и бешено понёсся в передний двор. Оказавшись там, он увидел неподалёку Джессику и Яна в чёрной футболке. Двое людей обнимались и страстно целовались. Дэнни возбуждённо кинулся навстречу. Дорогой Ян!

– Ой, Дэнни!

Дэнни врезался в людей и тут же разъединил их. Ван Ян, хохоча, обнял жадно прильнувшего к нему пса:

– Привет, Дэнни! Давненько не виделись, как поживаешь?

Дэнни непрестанно подпрыгивал, желая облизать лицо Ван Яна. Тот зажал пса и с силой потёр его по шее, с весёлой улыбкой говоря:

– Ладно, ладно, приятель, я тоже очень соскучился по тебе!

– Дэнни, не шали, – увидев борьбу между Ван Яном и Дэнни, стоявшая рядом Джессика сладко заулыбалась, чувствуя, как её сердце преисполнилось счастья и тепла. Эту сцену она не наблюдала уже больше месяца. Лишь с Яном это место становилось её настоящим домом.

Она хлопнула в ладоши, промолвив:

– Дэнни, ты непослушный? Я кому сказала не шалить, толстый пройдоха!

Ван Ян, нагнувшись, гладил Дэнни по голове и подставлял лицо под его горячий язык. Глядя на знакомый дом впереди и вдыхая знакомый свежий воздух, он машинально пробормотал:

– Дом, милый дом!

Сегодня было 30 апреля, ещё один понедельник, день свиданий в тюрьме Райкерс, но какое это имело отношение к нему? Всё, что там было, уже не касалось его, за исключением разве что Роберта Дауни-младшего. Роберт ещё должен был просидеть месяц, прежде чем сможет подать заявление на условно-досрочное освобождение. А заявление Ван Яна было одобрено вчера советом, после чего он, едва выйдя из Райкерса, сел на самолёт до Лос-Анджелеса и вернулся сюда.

Теперь главное – не нарушать правила условно-досрочного освобождения, и тогда он не вернётся в Райкерс, в это проклятое место, где ему пришлось проторчать 40 дней.

40-дневное тюремное заключение принесло ему массу неудобств, например, он пропустил важные даты, но в то же время принесло ему немалую пользу, он о многом поразмыслил. Тем не менее, как бы там ни было, когда он увидел перед собой знакомые вещи, то понял, как, оказывается, чудесна была его прежняя жизнь!

Свобода, радость, счастье... Ему следует ещё тщательнее дорожить всем этим, дорожить этими

людьми и не допускать ошибки Роберта, который лишился доброй женщины по имени Джессика, чтобы через десять лет не раскаиваться. Подумав об этом, Ван Ян встал, вытер с лица слюни Дэнни и горящим взглядом посмотрел на Джессику, сказав:

- Иди ко мне, любимая!

Джессика охотно приблизилась к нему, после чего они обнялись и вновь страстно поцеловались.

После продолжительного поцелуя они соприкоснулись лбами, а затем неохотно отделились друг от друга. Ван Ян потянул её за руку и устремился к дому, со смехом закричав:

- Дом, я вернулся!

Джессика бежала за ним и тоже довольно выкрикивала:

- Ян вернулся!

Дэнни, возбуждённо вихляя хвостом, неотступно следовал позади.

После месяца с лишним разлуки двое людей хотели спокойно уединиться, что же до вечеринки с друзьями по поводу выхода из тюрьмы, то она планировалась через несколько дней, но не сейчас. В первый день возвращения домой Ван Ян всё утро не отлипал от Джессики, после полудня хорошенько вздремнул на хорошо знакомой, удобной и мягкой кровати, где ему больше не снился кошмар про превращение в жука, зато снился приятный сон про путешествие в Париже.

Ближе к вечеру они с Джессикой поиграли в баскетбол на заднем дворе и, точно маленькие дети, покачались на качелях под фирмианой. С наступлением сумерек пара вернулась домой и на кухне общими стараниями приготовила себе ужин.

Небольшой круглый стол в столовой был заставлен вкусной, соблазнительной едой, присутствовали блюда как китайской, так и европейской кухни. Ван Ян, закрыв глаза, глубоко вдохнул аромат приготовленной пищи и чувственно произнёс:

- Знаешь, Джессика, в тюрьме вовсе не плохая еда, но ей чего-то не хватает...

Сидевшая слева Джессика, наморщив изящные бровки и изобразив лицом отвращение, покачала головой и перебила его:

- Нет, больше не упоминай тюрьму, я ей сыта по горло.

- О'кей, о'кей! - с улыбкой кивнул Ван Ян, палочками наложил себе еды и угрюмым голосом промолвил: - Я тоже сыт ей по горло, больше ни слова о ней. Чёртова тюрьма!

Он хотел заговорить на другие темы, но в последнее время всё, что случилось с ним, было связано с тюрьмой.

Лицо Джессики приняло ласковое выражение. Она похлопала его по левой руке, сказав:

- Ян, я лишь хочу сказать, что всё это в прошлом, не нужно заикливаться на этом.

Ван Ян опять кивнул. Джессика слышала, что у людей, отсидевших в тюрьме, может быть какая-нибудь психологическая травма, поэтому она больше всего беспокоилась на этот счёт, ей

не хотелось потерять жизнерадостного Яна и тем более не хотелось видеть его мрачным. Она нежно произнесла:

– Ян, возьми отпуск на некоторое время, хорошенько отдохни, расслабься, ладно?

Джессика сжала его руку и с улыбкой добавила:

– Я останусь с тобой, даже готова не участвовать в рекламной кампании «Классного мюзикла 3».

– Нет, нет, нет! – тут же покачал головой Ван Ян и, притворившись строгим, сказал: – Так не годится, из-за этого мистер Ван и Flame Films понесут огромные убытки. Пусть это и не наши деньги, но нам лучше соблюдать профессиональную этику! А ещё я думаю, что ты должна начать обучаться уличным танцам. Мистер Ван говорит, что на повестке дня стоит «Лапочка».

Джессика со смешком закатила глаза и хлопнула его по ноге, после чего с серьёзным видом сказала:

– Не переутомляй себя, ясно?

– Не буду, – улыбнулся Ван Ян, схватил палочками кусок жареного мяса, поднёс ко рту Джессики и подмигнул ей, промолвив: – Мне надо как следует расслабиться, но на это хватит и одной недели. Целую неделю будешь со мной!

Джессика открыла рот и взяла кусок мяса, со звонким смехом ответив:

– Хорошо, мистер Ван!

Ван Ян кивнул и, продолжая ужинать, спросил:

– Так что интересного произошло за последнее время? Посплетничай немного!

Ежедневных телефонных звонков во время прогулки и получасового свидания в тюрьме явно было недостаточно, чтобы узнать все интересные события, произошедшие в его окружении.

– Гм, надо подумать...

Джессика, палочками накладывая Ван Яну еду, чуть призадумалась, как вдруг в глазах проскользнул блеск, и она с улыбкой промолвила:

– Вспомнила! Джошуа бросила девушка, он сейчас убивается... Но поверь мне, через пару дней у него появится новая девушка или он помирится со старой.

Услышав, что Джошуа бросили, Ван Ян широко раскрыл глаза и поспешил спросить:

– Как? Почему? Они же вроде отлично ладили? Когда? Почему Джошуа не сказал мне, почему никто не сказал мне?!

– Это случилось всего несколько дней назад. Причина, по которой его бросила, тоже довольно интересная, – Джессика не удержалась от смеха и беспомощно покачала головой, промолвив: – Он отказался надевать одежду, которую она ему купила: розовый джемпер. Он посчитал его слишком гейским, а потом они поругались. Джошуа заявил: «Ты совсем не такая ласковая, как Бритни!» Вот и всё!

Ван Ян громко рассмеялся, сказав:

- По-моему, розовый джемпер не так уж плох... Эй! Только мне не покупай, я имел в виду, что он подошёл бы Джошуа! Дорогая, есть ещё какие-нибудь новости?

Джессика задумчиво поводила глазами и произнесла:

- Кстати! У Лоры появился парень, он кинооператор.

- О. неплохо! - кивнул Ван Ян.

Лора являлась одной из хороших подруг Джессики, а также её личным визажистом.

Ван Ян с улыбкой сказал:

- Это всё слишком обыденное. Поведай что-нибудь более захватывающее!

Джессика нахмурилась, промолвив:

- Хм, дай подумать, я и сама не в курсе, я почти всё время пробыла в Нью-Йорке...

После уютного ужина, которого у них уже давно не было, оба человека уселись на диван в гостиной смотреть ситком. Пока они смеялись за просмотром, неожиданно зазвенел дверной звонок.

Джессика взглянула на время и с таинственным видом произнесла:

- Ян, открой ты дверь, я не хочу никуда двигаться.

Ван Ян бросил на неё недоумевающий взгляд, похоже, о чём-то догадавшись, улыбнулся, встал и пошёл открывать дверь. Когда дверь отворилась, на пороге предстала группа людей: Джошуа, Рейчел, Майкл, Закари, Ирэн, Гарри... Все с изумлёнными улыбками выкрикнули:

- Вау, волшебный юноша вернулся!

- Ха-ха! - при виде этих улыбающихся лиц ему стало тепло на душе. Он со смехом произнёс: - Привет, ребята! Проходите!

Он раскинул руки и обнялся с радостно улыбавшимся Джошуа, похлопав его по плечу:

- Приятель, мне жаль, что тебя бросили.

Джошуа с беззаботной ухмылкой произнёс:

- Чувак, это ерунда, я понял, что не так уж она мне и нравилась. Тем более мне уже кое-кто приглянулся.

- Надеюсь, не я... - равнодушно прошептал Майкл Питт.

Все тут же удивлённо уставились на него. Майкл невинно развёл руками, объяснив:

- Всего лишь шутка. Касательно розового джемпера.

Все, не считая Джошуа, захохотали. Джошуа изумлённо спросил:

- Откуда вы всё знаете?

Майкл помотал головой, с улыбкой сказав:

- Мне Закари рассказал.

Закари сразу вскинул густые брови:

- Мне Ирэн рассказала...

Ирэн, покосившись на него, промолвила:

- Я слышала, эм, как Бритни говорила...

Джошуа, посмотрев на смеющихся Рейчел, Ван Яна и остальных, как будто бы неожиданно что-то понял и закричал:

- Это Джессика! Я ей рассказал! Эта болтливая женщина всем растрепала!

В этот момент неподалёку донёлся наигранно серьёзный выкрик Джессики:

- Джошуа - тупица...

- Я тебя вижу! - заметив проскользнувший мимо силуэт сестры, Джошуа стиснул зубы и ринулся в дом, крича: - Я тебе сейчас навалю!

Ван Ян поглядел на хихикающих друзей и снова пригласил:

- Проходите, ребята!

Пусть он и планировал хорошенько отдохнуть неделю, а потом приступить к работе над новыми проектами, это совсем не мешало ему заранее огласить свои проекты. В течение этих двух дней с момента выхода его из тюрьмы печатные издания и интернет-СМИ вновь стали уделять ему внимание. Они наперебой сообщали: «Волшебный юноша условно-досрочно вышел на свободу!», «40-дневное тюремное путешествие Ван Яна завершилось!» Жёлтые газеты реагировали более бурно: «Тихое возвращение волшебного юноши в Лос-Анджелес, его публичный поцелуй с Джессикой в аэропорту...», «Необыкновенный режиссёр вернулся, всё по-старому: гуляет с собакой, бегают...», «Мальчик возмужал, неужто тюрьма так влияет?»

А пока СМИ акцентировали внимание на освобождении из тюрьмы, на официальном сайте Flame Films внезапно опубликовались три планируемых проекта Ван Яна. В своём личном блоге он тоже подтвердил данную информацию. Он заявил, что тюремное заключение никак не отразится на ранее объявленной «Лапочке», где он выступит продюсером; вот-вот начнётся подготовительный этап производства картины, премьера предварительно запланирована на апрель следующего года.

Об этом проекте киноманы знали уже давно, продолжение работы над «Лапочкой» было вполне ожидаемо. А всеобщее внимание привлекли другие два проекта, которые огласил Ван Ян. Прежде всего, это 22-серийный сериал, где он выступит сценаристом и продюсером. Его название... «Побег»?! Первое, о чём все подумали: это что, первоапрельская шутка от волшебного юноши? Так это правда не шутка? Получается, об этом он постоянно размышлял, пока сидел 40 дней в Райкерсе, и сейчас он публично выразил презрение к решению суда.

Однако это, похоже, никак не нарушало правила условно-досрочного освобождения. Где есть

правило “заключённому запрещено снимать сериал о побеге из тюрьмы”? Да и сам волшебный юноша никак негативно не высказывался насчёт своего заключения.

Жёлтые газеты ухватились за эту новость. «Ежедневный шоу-бизнес» написал: «Это немой протест волшебного юноши. Он таким способом ловко нанёс ответный удар по суду, но невольно закрадываются сомнения: не является ли данный дебютный сериал продуктом его психологической разрядки? Будет ли это великолепная работа?»

Киноманы тоже задавались этими вопросами. Имелось немало примеров, когда великий режиссёр занимался продюсированием сериала, но не каждый добивался грандиозного успеха. Волшебный юноша уже достаточно доказал себя как кинорежиссёр. Сможет ли он проявить себя в сериале? И что из себя будет представлять этот служащий психологической разрядкой сериал «Побег»?

Но, несмотря на то, что проект был оглашён совсем недавно, многие бесплатные и платные телеканалы уже выразили заинтересованность. Если «Побег» им покажется неплохим, они с радостью купят права на показ и запустят в весенний эфир в следующем году.

Ещё сильнее, чем «Побег», возбудил и обрадовал фанатов второй новый проект Ван Яна, потому что это был фильм! Волшебный юноша наконец-то снова снимет кино! Следует иметь в виду, что сейчас фильмы волшебного юноши являлись синонимами “захватывающего, интересного кино”. А если в этом году он не снимет новый фильм, значит, не в 22, а только в 23 года у него появится возможность побить рекорд самого молодого лучшего режиссёра «Оскара». Пока что рекорд составлял 24 года, так что времени оставалось немного.

В статье «Вашингтон пост» говорилось: «Столь большое внимание и признание волшебный юноша получил не только благодаря своим хорошим фильмам, но и потому, что он – живое чудо. Люди, которые следят за ним, делятся на два типа. Одни любят его и надеются увидеть, как он продолжит творить захватывающие чудеса. Другие испытывают отвращение к нему и надеются увидеть, как он потерпит поражение и на этом волшебство его закончится. Но оба типа этих людей постоянно следят за ним, им интересно узнать, что за трюк он выкинет».

Поэтому общественность сильно волновало, сможет ли Ван Ян победить рекорд «Оскара» за лучшую режиссуру. В таком случае какой на этот раз он собирался выкинуть трюк?

Если суммировать информацию на сайте Flame Films и информацию в личном блоге, то получалось следующее: «Фильм называется “Район №9”, будет выполнен в псевдодокументальном стиле с использованием спецэффектов. Поверьте, картина непременно будет зрелищной». Больше никакой информации не было.

Несмотря на это, СМИ, делая репортажи о его новых проектах, уделяли больше внимания «Району №9». Газета «Лос-Анджелес таймс» в статье под заголовком «Волшебный юноша вернулся» написала: «Видимо, 40-дневная жизнь в тюрьме не сломила этого 21-летнего молодого человека. Три проекта свидетельствуют о его амбициях».

«Нью-Йорк таймс» же в статье под названием «Возвращение Ван Яна к псевдодокументалистике!» написала: «Три года назад волшебный юноша просочился в кинематограф благодаря цифровому фильму “Паранормальное явление” и поднял волну псевдодокументального кино. А теперь он объявил, что его новая работа “Район №9” вернётся к псевдодокументальному стилю. Очевидно, снято это уже будет не на цифровую камеру, тем не менее не означает ли это, что “Район №9” станет ужасником? По крайней мере, не будет светлой картиной? Как бы там ни было, псевдодокументальный стиль волшебного юноши, да

ещё и спецэффекты убеждают нас в том, что может получиться довольно развлекательное и классическое оscarоносное кино».

Киноманы тоже заявляли, что очень ждут выхода этого фильма, но многие фанаты из “жизнерадостной группировки” испытывали тревогу и оставляли комментарии, которые немало людей поддерживало, типа: «У меня уже мурашки от названия “Район №9” и псевдодокументального стиля».

Хотя по одному только названию «Район №9» невозможно было понять, что это будет за фильм, однако псевдодокументальный стиль волшебного юноша мог напугать до смерти! Только подумать, сколько людей три года назад на ночных сеансах скатилось со своих кресел от страха? А у одной девочки от испуга случился полный паралич... Будет ли «Район №9» жизнерадостным? Почти никто на это не рассчитывал.

Но, похоже, этот фильм удастся посмотреть только в отдалённом будущем, поскольку потребуется время на создание спецэффектов, к тому же Flame Films не упомянула никакой информации о дате выхода.

- Натали, для тебя нет подходящих ролей, нет... В этом фильме главный герой – мужчина.

Опершись о перила просторного балкона и разглядывая полную луну в ночном небе, Ван Ян держал в левой руке бутылку пива, а в правой руке мобильник и говорил:

- В любом случае серьёзных ролей нет. Можешь в трейлере сыграть саму себя, Натали Портман, расскажешь шутку, все посмеются. Что, бред? Согласен.

Своё отсутствие на свидании в тюрьме в тот день Натали объяснила тем, что у неё были важные занятия, хотя ей действительно хотелось прийти. Ван Ян с самого начала не придавал этому значения, просто в тот день ему было особенно одиноко, и только. Сейчас ему не хотелось усложнять отношения с ней, он любил ту жизнь, которая у него уже была. Он с улыбкой произнёс:

- Ладно, подруга, мне надо идти, у меня есть ещё кое-какие дела, пока!

Договорив, он отключил связь и, попивая пиво, задумчиво уставился на луну.

- Привет... - Джессика тихо подошла и обняла его сзади, после чего тоже облокотилась о перила и следом за ним посмотрела на небо, сказав: - Ян, сегодня полнолуние.

Ван Ян кивнул и, сделав глоток пива, весело промолвил:

- Говорят, луна является базой инопланетян. Как думаешь, на этом свете существуют инопланетяне?

С этими словами он протянул ей бутылку пива. Джессика взяла бутылку, сделала глоток и без раздумий ответила:

- Конечно, существуют! Вселенная настолько огромна, как в ней могут быть только одни люди?

Она окинула взглядом Ван Яна, со смешком сказав:

- Что за глупый вопрос!

- Угу, очень глупый, - усмехнулся Ван Ян и вдруг спросил: - Если бы мегагигантский

инопланетный корабль завис в небе над Лос-Анджелесом, – он указал на ночное небо, – вон в том месте, и все жители Лос-Анджелеса, вскинув головы, могли сразу увидеть его, что бы, по-твоему, дальше произошло?

Джессика, приглаживая всклоченные ветром волосы, задумчиво произнесла:

– Хм, думаю, туризм в Лос-Анджелесе стал бы ещё лучше процветать.

– Ха-ха! – рассмеялся Ван Ян, взял бутылку и глотнул пива. – И правда, здесь же Голливуд и кинозвёзды, а ещё инопланетный корабль с пришельцами, кто не захочет приехать сюда и поглазеть на всё это? На этом корабле 1-2 миллиона пришельцев, они имеют уродливую внешность, но люди все равно будут выставлять их напоказ, часть из них закроют в клетках зоопарка. Конечно, у нас будет отговорка...

<http://tl.rulate.ru/book/41606/1309648>