

Город Кура. Город населением немногим меньше того где живёт тройка глав. Хотя для человека, который попал сюда из пятимиллионного мегаполиса, это уж, не говоря о Токио или Нью-Йорке, называть “городом” пункт, где не наберётся и тысячи человек, несколько странно. Но таковы реалии, даже после технической революции прирост население тут придётся ждать. Чёрт как же интересно увидеть, что случится при таких событиях с этим фэнтези-миром.

Сейчас девять часов утра. Я встал последним – остальные проснулись еще ранним утром. На лавочке Лиза беседовала с Кари, которая что-то помешивала в чашке. Мирк сидел снаружи. Мар... непонятно где этот торговец. Уйти далеко он не мог, наверное, решает какие-то вопросы.

Я решил было пойти к Мирку, спросить, где Мар, но меня окликнула Лиза.

-Доброе утро, Трикстер.

Эх... Ну ладно, поговорю с ними, чего уж.

-Доброе утро, дорогие. Кари, что делаешь?

Она посмотрела на меня, и протянула книгу на неизвестном мне языке.

-Лёгкое лечебное зелье.

Зелье? Хе, а вот это уже интересно. Думаю, я знаю какой язык я буду учить дальше.

-А ты уверена, что зелья из этой книжки рабочее?

Она упёрлась взглядом в чашку и на одной руке зажгла огонь. Огонь слабый, но подогреть лекарство сможет.

-Я мало этим увлекалась, и делала их только для проверки ингредиентов. Зелья дорогие и у них есть свои побочные эффекты. Ещё, после того как я побывала у тебя в голове, последнее чему я доверяю это медицина и фармация. Но дворяне не редко лечатся ими, так что вроде должны работать.

Когда зелье начало закипать Кари убрала огонь и залпом выпила всю чашку.

После того как она всё выпила она встала с лавочки и пошла на улицу. И, судя по её походке, пошла она разносить вирус.

Мы с Лизой вышли посмотреть, что с ней. Колмол сидел у дерева, и смотрела в небо.

Я оглянулся и увидел, что мы перед строящейся стеной, около ворот был Мар и... карлик с мушиной головой. Заинтересовавшись, я подошёл к ним.

Они о чём-то беседовали.

Человек-муха, был мужчиной, рост сто двадцать сантиметров, коричневые глаза были на полголовы, волос нет, нос и рот были как у обычного человека. Руки были покрыты черно-зелёным хитином.

Я взял его руку и стал осматривать. Муха схватила кинжал, но Мар схватил его за руку.

-Не надо. Керан, это тот сумасшедший, о котором я рассказывал.

Он посмотрел на меня, потом убрал оружие, ухмыльнулся и протянул руку.

-Хах! Тот самый Трикстер что думает подчинить молнию. Забавно. Интересно поглядеть, что из этого выйдет.

Я пожал ему руку. Хитин оказался достаточно мягким, и не подумаешь, что он выполняет защитную роль.

Интересно, насколько он гибок, насколько хорош в защите, насколько удобен в повседневности.

-Однако я не понял. Зачем ты меня трогал?

Этот вопрос вернул меня в реальность.

-Оу, прости просто я впервые вижу подобных тебе. Мне интересно, есть ли под твоим хитином кости, есть ли кожа или он заменяет её. Ещё интересны твои глаза. Ты же всё видишь мозаикой, и не так как обычные люди.

-Стоп! Во-первых, твои мысли звучат очень жутко, словно ты сейчас собираешься меня распотрошить. Во-вторых, откуда ты знаешь, что я вижу всё мозаикой, и что ты имеешь ввиду под "не так как обычные люди"?

-Во-первых, из-за формы глаз. Если приглядится то можно увидеть что их сотни, и расположены именно мозаикой. А во-вторых...

Я снял очки и показал им дужку.

-На них есть надпись. Вы её видите?

Через несколько секунд оба, одновременно, ответили.

-Нет. О чём ты?

-Да. А что на них написано?

Поняв, что его приятель что-то да видит, Мар спросил.

-Поня-ятно... В чём фокус?

Я ухмыльнулся и надел очки.

-Фокус в том что Керан, будучи мухой, видит мир, как в видимом спектре, так и в ультрафиолетовом. Точнее он способен воспринимать ультрафиолетовые лучи. И эта надпись означает "Мир вам всем. Я люблю вас."

Оба смотрели на меня, с непониманием. Ну, я нечего другого и не ожидал.

-Если не понятно, то просто скажите мне. Что для вас свет?

Оба стали отвечать, запинаясь и думая над ответом.

-Ну-у... свет - это... это то что испускается солнцем... лунами... маг...

-Всё это неверно.

Я решил, что с них хватит и прервал их.

Однако меня несколько насторожило их “лунами”, то есть луна у них есть, и не одна, но за шесть дней в этом мире я так не увидел и одной. Что тут блин с астрономией?

Ладно, потом. Сейчас мне лучше перевести свои мысли в иное русло.

-Свет - это излучение, которое наш глаз способен увидеть. Это поток фотонов - частиц имеющие энергию, но не имеющие массу.

Когда я это сказал, Мар протянул руку, остановив меня.

-Так... погоди. Ты же не хочешь сказать что свет, это группа... частиц... что мы не видим и не чувствуем, из-за их малых размеров и невесомости?

-Не точно, но да, в целом это так.

После этого, эти двое замерли, обдумывая это.

Первым очнулся Мар.

-Ш-ш-ш-ш... Ага... Я вроде понял. Мне плохо в это верить, но допустим. В любом случае у нас полно дел. Так что давай об этом поговорим как-нибудь вечером?

Ах, ну да. У Мара продажи, у Керана охрана, у меня книги и часы. Вечером и правда, лучше.

-Ну, тогда соберёмся в какой-нибудь таверне.

-Да... Я, конечно, не особо интересуюсь всей этой наукой, но думаю, моей девушке будет интересно тебя послушать, она такое любит. Кстати, Мар, так понимаю всё в силе?

Оу, у мушки есть девушка. Интересно, обычный человек или такой же гибрид?

Мар посмотрел на него, и указал в мою сторону.

-Ты ещё сомневаешься?

Керан посмотрел на меня, и выдал сухое “Ну да.”.

Мы разошлись. Мар пошёл к повозке. А я пошёл к Кари и Лизе. У Кари, на рукаве её белоснежной мантии, появилось розовое пятно, а её вид был как у без пяти минут трупа. Лиза с расстроенным видом хлопала её по спине.

-Что случилось?

-Отторжение. Дело или в зелье, или в моём организме, но в итоге моё состояние такое же.

Ответила зомби.

Ага, интересно, надо потом над ней провести эксперимент, когда ей полегчает.

-Ладно, Лиза, я беру трупик, несу в повозку, а ты потом делай, что она попросит.

Она кивнула. Я отнёс колмола в повозку и уложил её на скамейку.

Мы тронулись. Мар управляет повозкой, Мирк и Кари спят. Мы с Лизой остались одни. Я решил заняться часами.

Спустя время монашка начала разговор.

-Трикстер?

Выглядела она уверено, что для неё не характерно. Я отложил нож и олово.

-Да?

-Есть ли у вас цель?

-В смысле? О чём ты?

-Я вас не понимаю. Вы один из умнейших людей, но непонятно к чему вы стремитесь. Планируете ли вы делать тот музыкальный инструмент? Что вы будете делать дальше? Где вы видите конец?

О, как. Серьёзный разговор предстоит.

-Лиза, мы знакомы всего несколько дней. Это нормально, что меня не знаешь. Так к чему такие вопросы?

-Потому что у меня чувство, что всё может измениться в момент. Вы конечно смогли победить Кари, но сам факт того что вы без сомнений готовы были пойти к ней и рискнуть нами, говорит о вас что вы слишком непредсказуемы и самоуверенны. Будет лучше, если кто-то будет знать, что вы планируете дальше, для общей безопасности.

Эх... А ведь она права, если я и дальше буду скрывать свои планы то рано или поздно оступлюсь. Лучше будет иметь опору под ногами.

-Ну, знаешь... говорить то мне не про что. Да, я планирую сделать катушку, но для того чтобы у меня была возможность зарядить очки и шокер. Потом я думаю отправиться в столицу к королевской семье, сказать что-то типа "Хэй, ваши учёные ничто по сравнению со мной", продемонстрировать свои знания, и работать на благо планеты. Я не знаю, что будет далее. Да что там, я не знаю, что будет ДО этого, ведь, как ты и сказала, всё может измениться, и это может не только от меня зависеть. Но если тебе будет легче, то свои планы я буду обговаривать с тобой.

Она кивнула и улыбнулась.

-Хорошо, так будет лучше для всех. И ещё...

Она потянулась за книгой.

-Вы же способны работать над часами и учиться языку одновременно.

-Хе! Ну да, правда это будет не так быстро, но спешить некуда.

Она достала книгу, по которой Кари готовила зелье.

-Вам лучше дальше спрашивать Кари, ведь я знаю только патенейсой и кильский.

-Ты так говоришь, будто знать два языка, это позорно мало.

-Ну да, вы правы, но вы же вряд ли остановитесь на двух языках. Ладно начнём... Погодите а вы знайте устный кильский?

-Хе, а ведь хороший вопрос. Скажи что-нибудь на этом языке.

Она думала что сказать, потом начала петь:

-Süß-süß Iri. Liebling ist mein Liebling. Hörst du mich? Hörst du mich? Antworte mir. Antworte mir. Verlass mich nicht im Wald.

Так, это немецкий. Ну, если так пойдёт и дальше, то письменность мой единственный враг. Однако... "Отзовись. Не оставляй меня в лесу."? Кто эту песенку писал? Братья Гримм?

Я ответил ей на Кильском.

-Оказывается, я на этом языке всю жизнь говорю.

Она ничуть ни удивилась, просто сказала:

-Хорошо тогда начнём.

Как-то разочаровывает. Однако не удивляться же ей каждый раз, так было бы ещё скучнее.

14/04/1027 19:15

Я ненавижу эти письменности.

Прошлый раз мне подсунули венгерский с латино-арабским алфавитом. Сейчас я заново изучаю корейский.

Сравнение с хангылем напрашивается само собой. Как и в хангыле буквы состоят из блоков. Пять блоков одна буква, всего блоков восемьдесят.

Кажется, я попал в Индию. Иначе объяснить, почему письменность соседних стран так отличается, я не могу.

Думаю, когда я попаду в местный Китай, местный язык я выучу на раз-два.

Мирк проснулся, Мар закончил торговать, и мы поехали в таверну.

В отличие от городка Леонарда, этот был беднее. Полуразрушенных домов было больше, а люди были ещё грязнее.

Я окликнул парочку.

-Хэй, ребят. Вы же сказали, что тут живёт около девяти сотен? И разница между этим городком и вашим где-то пятьдесят человек? Так?

Мирк сказал:

-Да всё так и есть. А что?

-Почему разница между вашим городом и этим такая... заметная? Будто ураган прошёлся.

Лиза подошла ко мне и ответила.

-Это связано с приходом в Тарконо сэра Леонарда, леди Картен, отца Нила. Тарконо просто повезло с людьми, что помогли ему стать вторым городом области.

Хм... ну это было логично. Я даже могу себе представить, как это происходило.

Через пару минут мы приехали к таверне. Бессознательную Кари мы решили оставить внутри повозки.

Таверна была... как кафе. Задрипанное, темное, дешёвое кафе. Надеюсь, тут с едой нет проблем.

Когда мы вошли в таверну, Мар отвёл нас к столу, где сидела девушка. Заметив нас, девушка подбежала к Мару и обняла его.

-Мар! Сколько лет не виделись. Ты смотрю, ещё не помер.

Удивлённый Мар быстро пришёл в себя и приобнял девушку.

-Да-да. Не помер, хотя был тут один тип, который чуть меня не угробил.

После того как они закончили обниматься она посмотрела на нас.

-Стоп! Да неужели? Это твоя компания?

Ударение было на слове "компания". Я решил посмотреть на Мара, и теплота его взгляда заметно ослабла.

-Да... церковь принудила.

-Выбор из серии "Возьми деньги или отрубим руку"?

-Что-то в этом духе.

Девушка подошла к нам, и с улыбкой протянула мне руку.

-Что ж, будем знакомы. Тага.

Я пожал ей руку.

-Трикстер. А ты, так понимаю девушка Керана.

-Да. Это он позвал вас? Хотя, с учётом того сколько они не виделись с Маром, не удивительно.

Она начала здороваться со всеми.

Выглядела она как обычный человек. Я уж надеялся на ещё одного мутанта.

После того как она со всеми поздоровалась, Таги вернулась к Мару.

-Мар, Керан вообще-то должен был прийти сюда ещё минут десять назад, и когда я вас увидела, подумала что он придёт с вами. Так ты не знаешь где он?

Торговец ухмыльнулся.

-Да. Он должен прийти через минут двадцать. А наша цель заболтать тебя. Но думаю, у нас есть один человек, способный переболтать даже тебя.

Взгляды устремились на меня. Поняв, с кем будет вестись беседа, девушка сказала:

-О, как интересно. И о чём мы будем говорить? О вашей возне с церковью, или о том, как вы сюда добирались?

-Предлагаю поговорить... о свете.

Таги была удивлена и застыла с улыбкой. Парочка и торговец уже привыкли к подобному и просто покачали головой.

Несколько секунд и девушка перезагрузилась.

-Про свет? Это как вообще?

-Ну-у... Поговорим о фотонах, длине волн, о том, что звёзды, что сияют над нами, могли давно умереть.

Пока я это перечислял, Таги потихоньку садилась за стол. После, она сказала:

-О-оу... Ну хорошо. Начинай сначала.

Мы сели за стол. Я достал свой блокнот и посмотрел на монахиню.

-Лиза, ты тоже слушай внимательно. Может знание этого поможет твоей магии стать сильнее.

Сделав небольшую паузу, я открыл блокнот и продолжил.

-Начнём с самого начала, с фотона...

-...Таким образом, звёзды, могли давно умереть, а мы этого даже не видим.

Я решил, что рассказывать им о квантовой физике, корпускулярно-волновом дуализме, и прочих подобных вещах, будет глупо. Но я рассказал им о фотоне и скорости света. Но по большей мере мы говорил о Солнце, из-за споров с девушками.

Я говорил, что солнце это такая же звезда, как и те что на ночном небе. Тага не отрицала этого, но сыпала на меня кучу вопросов по астрологии, и с учётом того что магия тут реальна, а знаю я о ней только из фэнтези-романов, мне пришлось изворачиваться от этих вопросов. Лиза старалась отрицать то, что солнце – звезда, но её доводы даже школьник смог бы парировать.

Мар и Мирк, которые с самого начала не могли поддерживать разговор, говорили о чём-то своём.

Так прошло полчаса. Если не ошибаюсь, муха должна была прилететь ещё десять минут назад. Где его носит?

Только я об этом подумал, как в таверну вбежал бледный, напуганный стражник, и подбежал к нам.

–М-ми-мисс Тага!

Что случилось? Да и почему обращение к ней... неужто...

–С Ке-Кераном беда.

<http://tl.rulate.ru/book/41590/992500>