В мире Аниме с кровью Спарды - Глава 29: Семейные техники

- Ты здесь живешь?"

Взглянув на дом перед собой, Джин не знал, чего ему следовало ожидать.

- С ним что-то не так?" - спросил Орочи.

-Он... просто обыкновенный." Он честно ответил:

- Обыкновенный? А чего ты ожидал?" - сказал он, глядя на беловолосого мальчика странным взглядом.

- Я не знаю! То, как ты говорил о нашем клане, звучало так, будто мы были какой-то сверхбогатой, но скрытной организацией по охоте на демонов, поэтому я подумал, что у нас будет что-то более эпическое, чем это."

После победы над Саэко и Нобуме Кария сообщил ему, что он проведет некоторое время в доме своего предка, изучая техники семьи Кусанаги вместе со своим двоюродным братом. Он также сказал, что ему не нужно брать с собой Даруку или Сакуру, так как они останутся в резиденции Бусдзима на некоторое время.

- Когда я был в твоем возрасте, я был просто счастлив иметь крышу над головой." - вспомнил Орочи.

- Когда ты был в моем возрасте, второй мировой войны еще не было." - возразил Джин.

Такнру стоял рядом с Орочи и слушал, как они ссорятся, чувствуя себя обделенным.

Внутри дом был таким же обычным, как и снаружи. Простая кухня и гостиная, одна ванная комната и 3 спальни.

Из-за того, что Джин жил в роскоши в течение последних 6 лет, ему было довольно неприятно возвращаться в дом рабочего класса.

-Он... очень милый." Ему удалось проговорить.

Закатив свои белесые глаза, Орочи показал Джину все вокруг и сказал ему, что они будут тренироваться. Оставив мальчика одного в своей комнате, Орочи отправился готовить ужин,

так как солнце уже садилось.

- Похоже, большая часть моих дней будет посвящена тренировкам... Может быть, стоит проверить, как поживает мой кузен?

Вспомнив сцену, когда Орочи велел Такеру покинуть комнату после того, как узнал о затруднительном положении своей сестры, Джин почувствовал некоторую жалость к нему.

Закрыв за собой дверь, он постучал в дверь Такеру.

- Чего ты хочешь?" - сказал он с кислым выражением лица.

- Он, должно быть, все еще злится, что я побил его в нашем спарринге.

Нацепив дружелюбную улыбку, Джин ворвался в его комнату и запрыгнул на кровать.

- ЭЙ!"

- Успокойся, я здесь только для того, чтобы посмотреть, как у тебя дела, я не хочу затевать драку."

- Не похоже, ты все равно выиграешь.

Поняв, что он пришел не с враждебными намерениями, Такеру в конце концов удалось успокоиться... хотя на его лице все еще было это раздраженное выражение.

Увидев его сжатые кулаки, Джин понял, что он хочет его о чем-то спросить.

"*Вздох* Давай, задавай свой вопрос, я сделаю все возможное, чтобы ответить на него."

-К-Как ты такой сильный!!" - выпалил он.

- Сильный? Это потому, что я тебя побил?"

Хотя он не ответил, выражение его лица передало больше, чем могли передать слова.

- "Вздох", Что за сопляк... Но он член семьи.

- Причина, по которой я так силен, заключается в том, что я тренировался дольше тебя, у меня

больше таланта, чем у тебя, и я физически и умственно превосхожу тебя во всех отношениях.

По его мнению, ложь не пойдет на пользу его росту, и он не хотел тратить время на придумывание дерьмовых оправданий. Джин-реалист, а не тот, кто верит, что обретает силу силой любви, дружбы и прочей ерунды. Нет, реальность не такая. Даже в мире аниме, таком как этот, Джин все еще несет эти идеалы из своей предыдущей жизни.

Услышав жестокую правду, плечи Такеру поникли.

- Я сломил его дух?

- А зачем тебе вообще нужна сила?" - спросил он ребенка с серьезным лицом.

- Моя сестра... Я не смог защитить ее, все... мама... папа... умерли... они умерли, а я ни черта не мог сделать, чтобы защитить их!! Кисеки попросила меня убить ее... После убийства всего нашего клана она смотрела на меня со слезами на глазах и умоляла убить ее... и я замер... это была первая просьба моей сестры, и я замер... а теперь я узнаю, что на ней экспериментируют! Как я мог не хотеть, чтобы сила защитила ее!! Однажды я уже подвел ее... Я не позволю этому случиться снова... никогда больше."

В этот момент разговора Такеру замолчал, вспоминая тот день, когда он потерял все.

- Ну, черт... это было тяжело.

- Смотри, Такеру... Я не могу представить себе, что моя семья мертва передо мной, и я не буду притворяться, что знаю, через что ты проходишь... но я могу обещать тебе одну вещь."

Слегка приподняв голову, он встретился взглядом с Джином.

- Я обещаю это, если ты не сможешь спасти ее в течение 10 лет... Я сделаю это сам."

-Т-Ты спасешь Кисеки?" - Он запнулся.

- Очевидно, она-семья, и семья заботится друг о друге." - Он улыбнулся.

Подойдя к Такеру, он положил руку ему на плечо и ободряюще улыбнулся.

- Так что перестань волноваться о том, сможешь ты ее спасти или нет. Просто тренируйся изо всех сил. И если ты все еще не так силен, как нужно, чтобы заполучить ее... Тогда, по крайней мере, у тебя есть я в качестве прикрытия."

Сказав это, он оставил Такеру обдумывать свои слова, а сам вернулся в свою комнату.

==========

Прошла неделя с тех пор, как Джин начал тренироваться в техниках стиля Кусанаги, и он признал, что они были потрясающими. Возможно, это связано с его восходящей демонической природой, но стиль темного убийцы действительно хорошо подходил еиу по сравнению с стилем истинного света... Это было потому, что в отличие от стиля истинного света, стиль темного убийцы сосредоточился на том, чтобы превзойти пределы человеческого тела, чтобы использовать свои самые смертоносные методы. А учитывая тот факт, что тело Джина уже превзошло человеческий уровень, эти техники кажутся практически сделанными для него.

Примером этого является техника, известная как Суматоу: способность, которая ускоряет функции мозга, чтобы помочь пользователю реагировать и помогать в бою.

Если бы человек выполнял эту технику несколько раз, это привело бы к получению им как внутренних, так и внешних повреждений. У Джина, очевидно, не было этой проблемы.

Другие техники, которые привлекли его внимание, были сердце Демона, Заряд Дождевого дракона и Ама-но Хабакири.

Сердце демона: Модернизированная версия Суматоу, в которой мозг пользователя постоянно ускоряется до такой степени, что он воспринимает весь мир как остановку. Говорят, что если Суматоу-это техника, к которой люди не должны иметь доступа, то Сердце Демона-это техника, которую демон не должен пытаться превзойти. Это состояние также значительно сокращает срок жизни пользователя при использовании.

Ама-но Хабакири: Техника, используемая после того, как пользователь разгоняется за пределы массы и преодолевает предел скорости. Одна атака, которая высвобождает взрыв, равный по мощности ядерному взрыву шириной 2 километра. Самый простой способ использовать эту технику-находиться под влиянием Сердца Демона, поскольку мир по существу останавливается для пользователей и позволяет им достичь скорости, которую их обычное тело не может достичь.

Для Джина это было довольно интересно, так как он думал, что если он сможет двигаться быстрее скорости света, то сможет выполнить технику, не полагаясь на Сердце Демона. Если бы ему пришлось масштабировать эту скорость до любых персонажей аниме, которых он знал в этом мире... Он должен был быть быстрее Васто лорда Ичиго, чтобы использовать эту технику... Но поскольку впереди у него было целых 10 лет, он не беспокоился, что достигнет такой скорости... В конце концов, у него все еще были свои дьявольские триггеры.

Заряд дождевого дракона: Способность, первоначально использовавшаяся для убийства драконов. Пользователь помещает свой клинок у основания шеи дракона, где руки и хвост зверя не могли дотянуться до него, и направляет клинок вниз по его спине и бросается вниз к хвосту.

Учитывая, что в этом мире были драконы, подобные Великому Красному, Джин подумал, что эта техника будет полезна, если он когда-нибудь вступит в конфликт со зверем.

http://tl.rulate.ru/book/41589/1403557