

В каждой игре в мире есть свои лазейки.

Например, как быстрее закончить конкретный квест, как легче найти NPC, как продвинуться через определенный участок подземелья, как легко получить профессию. «Великая Война Йо-Ма» была игрой, призванной придать смысл каждому действию и превратить все вместе в нечто восхитительное. Навыки - не исключение. Вот почему люди искали лазейки. Игроки изучали, как поведение их главного героя влияет на приобретение или тренировку определенных навыков. Влияние каждого действия на определенный навык. Игроки начали документировать степень их эффективности.

Именно так все геймеры, которые играют в «Великая Война Йо-Ма 3», начали менять ход игры.

— Говорят, что нет легких путей в учебе, но есть легкие пути в становлении сильным, Беллуа, — начал объяснять Эван. — Ты должна знать, куда идешь, и идти с легкостью. Ты сможешь идти быстрее - ты сможешь пройти дальше.

Эван положил руку на лампу и влил в нее ману. Однако, лампа была старым артефактом, и процесс ее запуска был бесполезно сложным и трудным. Эван, который впервые имел дело с лампой, едва смог зажечь ее.

Это заняло у него несколько минут.

— Ты видела это? В будущем этот проклятый сложный артефакт поможет тебе практиковать свою магию.

— Как?

— Я должен сделать это снова; ты не поймешь этого просто взглянув. Подожди...

Лампа - это редкий предмет, который было трудно найти в игре.

Прошло много времени с тех пор, как она была сделана, и её эффективность снизилась. Однако, она по-прежнему продавалась по высокой цене как антиквариат. Однако геймеры, которые случайно приобретали эту лампу через квесты, обнаружили одну вещь после её многократного использования, несмотря на ее сниженную производительность и сложное условие активации.

Многократное использование лампы считалось ценной тренировкой навыка!

— Это научит тебя самому важному навыку в практике магии. Это "контроль силы". Ты

сможешь получить этот навык, просто неоднократно используя эту лампу, пока не овладеешь им.

— Контроль силы.

— Звучит так просто, правда? Это навык, который влияет на произнесение заклинаний, силу заклинаний, скорость восстановления маны и даже на абсолютное количество маны.

Поскольку эффективность обучения навыку, которую обеспечивает лампа, настолько высока, он подумал, что для Беллуа будет достаточно тренироваться в контроле силы, просто используя эту лампу.

У него была всего лишь одна небольшая проблема.

В игре, даже если вы выполняете один и тот же квест, вероятность получения лампы в качестве награды случайна. Были случаи, когда некоторые игроки не получали лампу, пока они не проходили игру.

Но Эван - сын Маркиза.

Другими словами - её было легко достать.

Это не считалось экстравагантной просьбой как подарок на день рождения. Он просто попросил её у отца, сказав, "Я собираюсь поиграть с этим!", и все.

— Каждый раз, когда ты используешь её, твоё сродство с огнём будет немного увеличиваться... нет никакого предела!

— Сродство с огнем?

— Чем лучше ты познакомишься с огнем, тем сильнее будет твой огонь, пока ты не научишься справляться с сильным пламенем. Эта лампа - твой тренировочный инструмент, Беллуа.

— Познаю... пламя...

Эван на мгновение почувствовал жалость, когда Беллуа прикусила губу и потянулась за ней.

Что я делаю с этим милым маленьким ребенком?

— Я попробую.

— Беллуа... это действительно не сложно для тебя?

— Я сделаю это. Я смогу.

Воля Беллуа была тверда. Эван неохотно протянул ей лампу. Если бы это было до специальной подготовки старшей горничной, она не смогла бы поднять эту старую тяжелую лампу. Она обняла её своими крошечными ручками.

— Благодарю Вас, Господин.

— Да. А пока тебе просто нужно попытаться наполнить лампу маной. Сосредоточься на этом. Когда это случится, давай поговорим еще раз, хорошо?

— Да.

Эван был слегка впечатлен милой внешностью Беллуа, когда она выразила свою благодарность.

Затем Шайн подошел к нему.

— Господин... Могу ли я тоже пойти этой дорогой? Легким путем?

— Знаешь, Шайн, я тоже собирался научить тебя этому, но...

Конечно, также существовал трюк, чтобы быстро развить способность владения двумя мечами. Однако, это действие, которое, по-видимому, возможно только в игровой системе. Развитие магических навыков через контроль силы имеет смысл в реальности. Использование маны для активации лампы можно легко понять, как развитие магических навыков. Однако, для навыков владения оружием, способ пройти через лазейки игровой системы довольно причудлив. Среди них, навык владения двумя мечами был еще более странным, чем большинство.

— Навыки растут в борьбе с различными методами при столкновении с различными условиями в различных ситуациях против различных врагов...

— Господин.

Шайн прервал объяснение Эвана.

— Честно говоря, все, что вы говорите и просите меня сделать – я не понимаю, как это работает. К примеру, вы вызываете слизь и давите её, говоря, что это ведет к усилению; разжигаете и тушите лампу, чтобы помочь вырасти магическим навыкам; и просите нас

изучить навыки служанок и слуг, чтобы укрепить наши тела.

— Я не знаю, как это работает. Я не знаю, о чем вы думаете, но... Прошло много времени с тех пор как я с вами встретился. Раньше я вам не верил, но теперь верю. Возможно, на этот раз Господин снова окажется прав. Неважно, насколько это странно или нелепо, я сделаю то, что вы скажете, — закончил Шайн с поклоном.

— Ха! — Эван почувствовал такую гордость, что с трудом удержался от улыбки.

— Поэтому, Господин, пожалуйста, позвольте мне узнать, что вам известно. Мне любопытно узнать, как развить навык парных мечей. Если это не работает, то еще не поздно начать все сначала.

— Шайн, ты мне уже очень помог.

— Благодарю вас, если вы так думаете, Господин. Дворецкий сказал, что это тоже добродетель, если мы можем дать нашим хозяевам хороший совет.

— Хорошо, я позволю тебе знать. Ты можешь одолжить мне мечи на секунду?

Глаза Шайна сверкнули, когда он протянул Эвану два деревянных меча. Беллуа, сжимавшая лампу, с любопытством наблюдала за ним.

Тем временем Эван был очень взволнован тем, что держит в руках два деревянных меча. Он горько улыбнулся после того, как не почувствовал той сильной предрасположенности, что испытал Шайн. Он отчаянно хотел найти свою предрасположенность. Было ясно, что его предрасположенность относится к категории воинов. Как только он понял это, Эван попытался потрогать все оружие, которое смог найти, но не смог найти свою предрасположенность. Самый сильный отклик был от гигантского боевого молота, но он был не так силен, как ему бы хотелось.

"Надеюсь, это не голые кулаки", — подумал он.

Воспитание Шайна и Беллуа очень важно. Однако, он и сам хотел стать сильнее, если бы мог. Лучший способ - научиться драться на кулаках, если он не может найти свою предрасположенность к оружию. Он решил подумать об этом позже и схватился за мечи.

Он сделал шаг вперед, легко сжимая мечи обеими руками. Он смотрел вперед, слегка согнув колени, словно готовясь в любой момент прыгнуть или отступить. Эван играл в «Великую Войну Йо-Ма» сотни раз. Он мог зарисовать основные позиции для каждого оружия с закрытыми глазами. Более того, поскольку он имел физическую склонность, даже не обладая способностями Шайна, он смог принять хорошую стойку.

— Это основная стойка техники парных мечей. Немного тяжело удерживать эту позицию, но возьми это на заметку, — пояснил он.

— Я запомню, Господин, — серьезно сказал Шайн.

— Круто! — Беллуа восхитилась этим слегка ахнув.

— Тогда я покажу тебе позиции по порядку с самого начала. Если у тебя не получится, попроси меня сделать это еще раз.

— Ладно.

Эван медленно выполнил основные движения фехтования на двух мечах. Шайн, обладающий сильными способностями, выглядел резким и решительным. Демонстрация заняла много времени, потому что он должен был показать все техники, которые он помнил. Шайн запомнил каждую из них и после одного взгляда идеально воспроизводил её. Он никогда не просил Эвана повторить позу. Скорее, ему не терпелось узнать больше.

— А сейчас самое главное! Обязательно запомни!

— Хорошо!

Эван сосредоточился. Он скрестил свои парные мечи перед грудью, затем подпрыгнул в воздух, выпустив несколько ударов.

Звук деревянных мечей, рассекающих воздух со всей силой девятилетнего ребенка, наполнил комнату.

— Ху! Ты понял, Шайн?

— Да, Господин! Тогда, это самый быстрый способ развить фехтование на двух мечах!

— Ты наполовину прав.

— ... Да?

Шайн выглядел смущенным. Эван снова встал в позу. Два деревянных меча, скрещенные перед его грудью, колени согнуты в готовности к прыжку.

— Ты уже все понял?

— Да, Господин.

— А теперь смотри.

Эван расслабился и вернулся к основной стойке.

— Эта техника называется "Разбить Улей". В тот момент, когда ты принимаешь позу скрещивания мечей и сгибания колен уже достигается цель тренировки. Итак, ты можешь просто прервать действие и вернуться в основную позицию.

— Хах?

Отмена.

В играх можно отменить текущее действие, введя определенную команду или внезапно совершив другое действие.

В РПГ и других типах игр было много тактических преимуществ, которые можно было получить, отменив действие.

— Прервать?

— Шайн, разве ты не говорил раньше, что согласишься всему?

Эван рассмеялся и вернул два меча обратно Шайну.

— Тогда верь и делай то, что я тебе говорю.

Переведено командой Tealotus:

Переводчик: alrkva

Редактор: manqueter, Ckvaier

<http://tl.rulate.ru/book/41583/1329185>