

По традиции на месте первой ловушки, всегда ставится вторая.

Пока Ято сражался с големом в зале, Карен, видимо, нашла какое-то интересное место, и сказала нам следовать за ней.

- Уа...

- Что это за место...?

Мы с Линой не смогли скрыть свое изумление.

Это была маленькая темная комнатка с низким потолком.

Даже не думала, что такая крохотная комнатка могла скрываться в таком обширном пространстве.

- Кто бы мог подумать, что здесь будет спрятана секретная комната. Я впечатлена, Карен-доно.

- Ага!

Чувствуя себя как-то особенно счастливо, что ее похвалила Лина, Карен улыбнулась, показав рукой жест "мир".

Секретная комната, которую мы нашли, была спрятана в центре прохода, которым мы воспользовались, чтобы добраться до зала.

Когда Карен попросила нас следовать за собой, мы не стали ни о чем расспрашивать и шли, пока не пришли к этой комнате.

- Как ты ее нашла?

На стене, которая вела к комнате, был необычный рисунок.

Похоже, он не давал ей покой с тех самых пор, когда мы в прошлый раз проходили мимо этой стены, и когда она попыталась нажать на стену со странным рисунком, показалась эта секретная комната. Может ли все быть еще шаблоннее?

- А что бы ты делала, если бы это была ловушка?

- Будь это ловушка, она активировалась бы еще в первый раз, когда мы проходили.

- И все же, ты хорошо поработала, отыскав эту комнату только по рисунку на стене. Не думаю, что кто-то еще на такое способен.

- Если она не активируется автоматически, значит это не ловушка. Кроме того, я продолжала осматривать стены на пути к залу, и не нашла ничего похожего на это, так что очевидно, за рисунком что-то скрывалось.

Объяснила Карен Лине, как она обнаружила комнату.

Я была искренне восхищена ее прозорливостью.

Она поразительная...

- Итак...

Выдержав паузу, она метнула взгляд к тому, что было прямо перед ней.

- Здесь есть и еще кое-что.

- Ага.

- Ты права.

Мы с Линой направили свой взгляд к вещи, на которую сейчас смотрела Карен, и кивнули.

Я посмотрела на эту вещь и сказала:

- Это же магический круг, так ведь?

Чарующий свет сиял среди мрака комнаты.

Я могла утверждать это, ведь уже видела до этого один такой в зале.

- Интересно, какой именно это магический круг.

Произнесла я, глядя на круг.

Его рисунок явно отличался от того, который мы видели тогда в зале. Однако тот факт, что он светился, показывал, что он был рабочим.

Хотя я не могу точно сказать о его действенности.

Лина, которая рассмотрела поближе этот круг, ответила на мой вопрос:

- Вероятно, это круг, блокирующий магию в этом храме.

- Вот этот?

Пораженная тем, насколько быстро им удалось его найти, Карен с недоверием посмотрела на круг.

- Эта комната расположена в центре храма. Поэтому, это идеальное место, чтобы поставить магический круг с эффектом, охватывающим все его пространство. Кроме того, какой еще это может быть круг, кроме блокирующего магию?

Так вот как работает магия.

Меня заинтриговало, когда я услышала объяснение Лины о работе магических кругов.

- Итак, как нам его уничтожить?

Карен, которая до сих пор глядела на круг, задала важный вопрос.

Было более чем вероятно, что круг блокирует использование магии, и тогда мы обязаны уничтожить его как можно скорее.

- Это просто.

Лина достала откуда-то меч и встала перед магическим кругом.

- И где ты взяла этот меч?

- Я положила его в свой навык [Хранилища]. Он не использует магию, поэтому я могу использовать его когда захочу.

Объяснила Лина, взмахнув мечом.

Ого, навыки действительно удобная вещь.

Магический круг обладает множеством полезных эффектов, но у него также есть один фатальный недостаток. Это его тонкая и хрупкая структура, которая делает его неработающим при любой малейшей царапине.

Держа меч острием к кругу, она приготовилась вонзить его в землю.

- Иными словами, нам нужно всего лишь сделать так!

Затем она изо всех сил замахнулась мечом.

Меч пронзил землю и оставил на магическом круге крошечную царапину.

Немедленно, вслед за этим свет круга постепенно стал исчезать до тех пор, пока все его функции не приостановились. Сияющий круг превратился в обычные письмена.

- Теперь все должно быть хорошо.

Сказав так, Лина убрала свой меч и вызвала рукой какой-то серый туман чтобы удостовериться, что снова может пользоваться магией.

Похоже, ей удалось отключить круг.

Я была удивлена, как быстро и легко она это сделала.

Ну то есть, мне кажется, что обычно подобные ситуации не разрешаются вот так просто.

Когда я повернулась к Лине, чтобы сказать об этом...

- Ваф, Ваф.

Рога залаяла, как будто о чем-то предупреждая.

Что же это могло быть?

Когда я обернулась, то заметила, что она глядит на землю.

Было такое чувство, будто что-то пугающее пробивало себе путь до нас из-под земли.

Что это такое?

Когда я собиралась уже спросить Рогу, было уже поздно.

- А!?

- А!

- Э-э!?

Похоже, то ужас, что я почувствовала лишь мгновения назад, обернулся правдой.

Когда Лина уничтожила магический круг, то теперь нас окружил еще больший круг.

Ловушка, которая активируется, когда круг уничтожен.

Ну то есть, не то чтобы я не ожидала, что что-то подобное может произойти.

На лице Лины отразилось ошеломление, в то время как Карен в смятении ахнула, безэмоционально стоя на месте.

Неспособные ничего поделать с этим кругом, который нас окружил, мы исчезли из тайной комнаты.

---

Бонус

Магический круг.

- Так магический круг способен сделать все что угодно?

- Не все, но с ним можно сделать многое.

- Например что?

- Ну, как сейчас было видно, они могут блокировать использование магии. Их также часто используют для телепортации.

- Хмм... так если сделать такой, можно телепортироваться куда захочешь?

- Только если знаешь точное расположение места, куда хочешь попасть.

- Так с ним можно телепортироваться в школу!?

- Это возможно, но не думаю, что кто-то станет его использовать с такой целью.

- Э? Тогда что насчет места, откуда пришел Ято-кун?

- Это возможно (хотя я все равно вам не позволю!).

<http://tl.rulate.ru/book/4156/264330>